

INCREASE
CORPORATE POLITICAL
RESPONSIBILITY AND
ACCOUNTABILITY



Data Materialities

Crediti mostra / Exhibition Credits



Mostra "Data Materialities"

20 settembre – 12 ottobre 2025

Sala d'Ercole, Palazzo d'accursio, Piazza maggiore 6, Bologna IT

Orari apertura mostra

Martedì-Giovedì 9.00-18.00

Venerdì 15.00-18.00

Sabato-Domenica 9.00-13.00

Lunedì chiuso

A cura di:

Carmen Lael Hines e Into the Black Box (Niccolò Cuppini, Maurilio Pirone, Mattia Frapporti)

Assistenza curatoriale: Sara Marhuenda Barberá, Universitat Politècnica de València

Con contributi di:

EXTENTS (Cyrus Peñarroyo, McLain Clutter), Morgane Billuart, Rául Silva e soju.studio

Programma pubblico e side events: Ghost Platform Project, Superkilo Girls, Slutty Urbanism e Lorenza Pignatti

La mostra è realizzata in collaborazione con Università di Bologna, Fondazione IU Rusconi Ghigi e Big Tech Watch Think Tank nell'ambito del Progetto Horizon Europe INCA (Finanziato dall'Unione Europea con GA n. 101061653).



Realizzata da



In collaborazione con:



Fondazione IU
Rusconi Ghigi



Nell'ambito di:



La mostra fa parte di Bologna Estate 2025, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Territorio Turistico Bologna-Modena.

dell'Unione europea o della Commissione europea. Né l'Unione europea né la Commissione europea possono esserne ritenute responsabili.

EXHIBITION CREDITS ENG

Exhibition "Data Materialities"

September 20 – October 12, 2025

Sala d'Ercole, Palazzo d'Accursio, Piazza Maggiore 6, Bologna IT

Exhibit Opening Hours

Tuesday-Thursday 9 am - 6 pm
Friday 3 pm - 6 pm
Saturday-Sunday 9 am - 1 pm
Monday closed

Curated by:

Carmen Lael Hines and Into the Black Box (Niccoló Cuppini, Maurilio Pirone, Mattia Frapporti)

Curatorial Assistance: Sara Marhuenda Barberá, Universitat Politècnica de València

With contributions by:

EXTENTS (Cyrus Peñarroyo, McLain Clutter), Morgane Billuart, Rául Silva and soju.studio

Public program and side events: Ghost Platform Project, Superkilo Girls, Slutty Urbanism and Lorenza Pignatti

The exhibition is realized in collaboration with the University of Bologna, Fondazione IU Rusconi Ghigi and Big Tech Watch Think Tank as part of the Horizon Europe INCA Project (Funded by the European Union with GA n. 101061653).



Realized by



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



Fondazione IU
Rusconi Ghigi



In collaboration with:



Comune
di Bologna



As part of:

The exhibition is part of Bologna Estate 2025, the program of activities promoted and coordinated by the Municipality of Bologna and the Metropolitan City of Bologna - Bologna-Modena Tourist Territory.



Funded by
the European Union

Funded by the European Union under grant agreement no. 101061653. However, the views expressed are solely those of the author(s) and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Commission. Neither the European Union nor the European Commission can be held responsible for them.