

**RELAZIONE FINALE DEL PERCORSO DI CO-PROGETTAZIONE RELATIVO ALL'AVVISO PUBBLICO PER LA PRESENTAZIONE DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE A PARTECIPARE ALLA CO-PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEGLI INTERVENTI E DELLE ATTIVITA' VOLTI ALLA CURA DEL TERRITORIO E DELLA COMUNITA' NEL QUARTIERE SAVENA PER GLI ANNI 2022-2023.**

**In esecuzione della determinazione dirigenziale P.G. N. 102231/2022**

**Soggetti ammessi alla coprogettazione**

La raccolta delle manifestazioni di interesse si è conclusa in data 31/03/2022. Sono pervenute n. 43 (quarantatre) proposte progettuali. Le proposte progettuali di interventi ed attività presentate sono state esaminate e valutate, sulla base dei criteri già indicati al punto 4 dell'avviso pubblico, da Commissione Tecnica nominata con determinazione dirigenziale P.G. n. 161707/2022 e presieduta dal Direttore del Quartiere Savena.

La Commissione si è riunita nella giornata del 5 aprile 2022, per esaminare le istanze pervenute; le seguenti proposte sono state ammesse alla fase di co-progettazione:

- 1 Associazione Helpis
- 2 Sportfund fondazione per lo sport onlus
- 4 Circolo ARCI Benassi
- 5 Teatro dei 25 APS
- 6 Artelego APS
- 7 Selenite Odv
- 8 Gondolin APS
- 9 Officina delle Trasformazioni ASD e APS
- 12 ASD Polisportiva Pontevecchio Bologna
- 13 Centro Sociale Villa Mazzacorati
- 14 Strada Sociale APS
- 15 InOut Scs
- 16 Fraternal Compagnia APS
- 17 Open Group SCS Onlus
- 18 Senza il banco APS
- 19 Armonie APS
- 20 Associazione Nuovamente APS
- 21 M'Over walking ASD
- 22 Ass. Culturale SALTinBANCO
- 23 Associazione Parco dei Cedri nel cuore OdV
- 24 Teatro dei Mignoli APS
- 25 Vitruvio ASD
- 26 Orto Giardino Peppino Impastato APS
- 27 Selene Centro Studi - EkoDanza
- 28 Fondazione la Nuova Musica
- 29 Amici dei Popoli OnG
- 30 Dry-art APS
- 31 Arad APS
- 32 Orti Paleotto APS
- 33 Cantieri Meticci APS
- 34 Ass percorso della memoria rossoblu APS
- 36 Ass. Dentro al Nido
- 37 Oratorio Don Bosco

38 Cooperativa sociale Quadrifoglio s.c. ONLUS  
39 Istituto Farlottine Società Cooperativa Sociale  
40 Ass. Empiria  
41 Acli Provinciali di Bologna APS  
42 Teatro degli Angeli APS

\*\*\*\*\*

## **Percorso di co-progettazione**

Il significato della co-progettazione è riassunto in questa frase contenuta nella presentazione che è stata fatta nel corso della prima assemblea plenaria.

*“Il lavoro di comunità non si sviluppa mai nel vuoto: contrariamente a quanto spesso si sente dire, quando viene proposta una nuova iniziativa, quando ci prefiguriamo un diverso modo di lavorare, di realizzare un servizio, non si parte da zero, ma costruiamo sempre progetti in situazioni in cui già sono presenti storie, altri disegni, piani, linee di lavoro, routine. Si tratta di elementi che possono essere più o meno radicati, con i quali si misurano e si intrecciano i nostri progetti.”*

Il percorso di co-progettazione si è sviluppato in più incontri come riportato di seguito:

21 aprile (h.16-18): Plenaria e tavoli //on-line  
10 - 24 - 31 maggio (h.16-18): Tavolo 1 //in presenza  
24 - 31 maggio (h 16-18): Tavolo 2 //in presenza  
12 - 30 maggio (h.16-18): Tavolo 3 //in presenza  
14 giugno (h.16-18): Plenaria e tavoli //in presenza

Agli incontri del percorso di co-progettazione hanno partecipato oltre al team di Quartiere, anche un referente per ciascun soggetto proponente in qualità di capofila o singolo soggetto ammesso al percorso; tale referente è stato indicato nel form online compilato per la partecipazione all'avviso o specificato successivamente tramite mail. Per i raggruppamenti di associazioni è stata data la possibilità di estendere la partecipazione agli incontri anche a referenti dei soggetti partner di progetto (come da dichiarazione: allegato n. 1, parte integrante dell'istanza presentata). Per tutti gli incontri la convocazione è avvenuta a mezzo mail.

## **Incontro del 21 aprile 2022**

Il primo incontro si è svolto in plenaria su piattaforma Zoom.us.

In occasione dell'incontro online sono state comunicate ai partecipanti le modalità e regole di partecipazione, riportate di seguito:

- la registrazione è stata funzionale alla rilevazione delle presenze e alla verbalizzazione, nel rispetto delle disposizioni vigenti in tema di privacy;
- la chat della piattaforma è stata utilizzata come foglio firma per la rilevazione delle presenze;
- la partecipazione agli incontri ha implicato l'autorizzazione da parte dei partecipanti alla registrazione dell'incontro ai fini descritti in precedenza.

Tali regole e modalità sono state ricordate sia nella mail di convocazione sia all'inizio della riunione.

Hanno partecipato all'incontro, oltre ai componenti del team di Quartiere, i seguenti soggetti:

- Associazione Helpis
- Sportfund fondazione per lo sport onlus
- Circolo ARCI Benassi
- Teatro dei 25 APS
- Artelego APS
- Selenite Odv
- Gondolin APS
- Officina delle Trasformazioni ASD e APS
- ASD Polisportiva Pontevecchio Bologna
- Centro Sociale Villa Mazzacorati
- Strada Sociale APS
- InOut Scs
- Fraternal Compagnia APS
- Open Group SCS Onlus
- Senza il banco APS
- Armonie APS
- Associazione Nuovamente APS
- M'Over walking ASD
- Ass. Culturale SALTinBANCO
- Associazione Parco dei Cedri nel cuore OdV
- Vitruvio ASD
- Orto Giardino Peppino Impastato APS
- Selene Centro Studi - EkoDanza
- Fondazione la Nuova Musica
- Amici dei Popoli OnG
- Dry-art APS
- Orti Paleotto APS
- Ass percorso della memoria rossoblu A.P.S.
- Oratorio Don Bosco
- Cooperativa sociale Quadrifoglio s.c. ONLUS
- Istituto Farlottine Società' Cooperativa Sociale
- Ass. Empiria
- Acli Provinciali di Bologna APS
- Teatro degli Angeli APS
- Ass. Olitango
- Ass. Laboratorio Musicale Villa Mazzacorati

## Svolgimento dell'incontro

prima parte - plenaria

- presentazione della struttura e delle finalità dell'avviso pubblico, introduzione al contesto del lavoro di comunità in corso nel quartiere Savena, in cui le nuove proposte progettuali si collocano;
- breve presentazione dei dati estrapolati da una prima analisi delle proposte progettuali inviate in risposta alla manifestazione d'interesse (numero di soggetti proponenti, numero delle proposte, suddivisione delle proposte per priorità indicata, etc);
- proposta di un calendario dei tre gruppi in cui sono stati distribuiti i partecipanti al percorso, sulla base di un raggruppamento degli ambiti tematici, descrizione della modalità di lavoro previste per gli incontri successivi;
- illustrazione dell'ammontare e della suddivisione delle risorse finanziarie a disposizione dell'avviso pubblico: complessivi € 148.500,00, di cui € 74.250,00 sull'esercizio 2022 e 74.250,00 sull'esercizio 2023;
- si è precisato che la distribuzione delle risorse così come indicate nell'avviso pubblico, hanno l'unica finalità di dare un'informazione indicativa ai soggetti partecipanti. L'allocazione dei finanziamenti ha natura flessibile e l'assetto definitivo verrà definito soltanto a conclusione del percorso con la definizione e approvazione delle idee progettuali, degli interventi e delle attività risultanti dalla co-progettazione; fermo restando l'ammontare massimo delle risorse assegnate e la suddivisione su due annualità;
- si è richiesto ai soggetti partecipanti, per agevolare il lavoro da svolgere nei successivi incontri di co-progettazione, di garantire la presenza continuativa di almeno un referente per ciascuna proposta a tutti gli incontri.

Si esplicitano di seguito i tavoli di coprogettazione proposti:

### **TAVOLO 1: CASE DI QUARTIERE E AREE ORTIVE**

Soggetti Partecipanti: Teatro dei 25 APS, Centro Sociale Villa Mazzacorati, Senza il banco APS, Ass. Culturale SALTinBANCO, Orto Giardino Peppino Impastato APS, Dry-art APS, Arad APS, Orti Paleotto APS, Cantieri Meticci APS, Ass percorso della memoria rossoblu A.P.S.

### **TAVOLO 2: EXTRA SCUOLA, FAMIGLIE, ADOLESCENTI**

Soggetti Partecipanti: Associazione Helpis, Sportfund fondazione per lo sport onlus, Artelego APS, Gondolin APS, InOut Scs, Open Group SCS Onlus, Armonie APS, Associazione Nuovamente APS, Amici dei Popoli OnG, Oratorio Don Bosco, Cooperativa sociale Quadrifoglio s.c. ONLUS, Istituto Farlottine Società Cooperativa Sociale, Acli Provinciali di Bologna APS;

### **TAVOLO 3: ANIMAZIONE CULTURALE E AREE VERDI**

Soggetti Partecipanti: Circolo ARCI Benassi APS, Selenite Odv, Officina delle Trasformazioni ASD e APS, ASD Polisportiva Pontevecchio Bologna, Strada Sociale APS, Fraternal Compagnia APS, M'Over walking ASD, Associazione Parco dei Cedri nel cuore OdV, Teatro dei Mignoli APS, Vitruvio ASD, Selene Centro Studi - EkoDanza, Ass. Dentro al Nido, Ass. Empiria, Teatro degli Angeli APS; Fondazione la Nuova Musica;

Seconda parte - gruppi di lavoro

- i partecipanti sono stati suddivisi in tre stanze virtuali, una per ciascun tavolo tematico proposto; in questa fase le diverse realtà hanno esposto sinteticamente al gruppo di riferimento la proposta progettuale presentata in fase di domanda di partecipazione al

- bando;
- in conclusione dell'incontro all'interno di ogni tavolo si è chiesta la disponibilità allo scambio di contatti mail, per favorire il crearsi di relazioni tra le associazioni stimolare eventuali collegamenti e sinergie, lavorando anche sottogruppi creatisi sulla base delle affinità di intenti e attività.

Con il consenso dei partecipanti, con l'obiettivo di agevolare la preparazione dell'incontro successivo, per ciascun tavolo tematico si sono condivisi via mail i materiali presentati durante la riunione, i contatti mail dei referenti per i diversi soggetti proponenti, le singole proposte di idee progettuali presentate per la partecipazione all'avviso pubblico.

### **Incontro di co-progettazione del 10 maggio 2022**

#### **TAVOLO 1: CASE DI QUARTIERE E AREE ORTIVE**

Si riporta l'elenco dei partecipanti all'incontro:

Teatro dei 25 APS, Centro Sociale Villa Mazzacorati, Senza il banco APS, Ass. Culturale SALTinBANCO, Orto Giardino Peppino Impastato APS, Dry-art APS, Arad APS, Orti Paleotto APS, Cantieri Meticci APS, Ass percorso della memoria rossoblu APS, Fondazione la Nuova Musica.

Rispetto alla composizione inizialmente proposta nella plenaria precedente del Tavolo 1, a partire da questo incontro, si è aggregato al presente tavolo la Fondazione la Nuova Musica, spostandosi dal Tavolo 3.

#### Svolgimento dell'incontro (sala di consiglio e sala 1C del Quartiere Savena)

- i componenti del tavolo sono stati suddivisi in due sottogruppi, uno di riferimento per le Case di Quartiere e uno di riferimento per le Aree Ortive;
- la creazione di questi sottogruppi punta a facilitare le collaborazioni e le affinità tematiche delle proposte progettuali, portando alla definizione di macro-azioni comuni che integrano le singole proposte: incentivando una suddivisione e definizione dei ruoli dei soggetti coinvolti e delle tempistiche di realizzazione, favorendo sinergie e riducendo sovrapposizioni e dispersione di risorse;
- una prima parte dell'incontro si è svolta con un giro di tavolo e presentazione sintetica delle proposte per ogni soggetto proponente con focus sulle attività, la loro localizzazione e lo svolgimento temporale;
- il riepilogo e l'esposizione delle idee progettuali ha dato la possibilità di far emergere alcune tematiche comuni quali la biodiversità, l'educazione ambientale il benessere psico-fisico anche con la condivisione di competenze scientifiche e laboratoriali, oltre alla possibile costruzione di azioni condivise ed un rafforzamento dell'utenza da intercettare;
- sono state proposte anche attività che non rientrano nelle possibilità d'intervento del lavoro di comunità e necessitano di un supplemento istruttorio e autorizzativo anche da parte di Enti esterni all'Amministrazione.

Assieme alle associazioni si è deciso di posticipare l'incontro successivo di coprogettazione inizialmente previsto per il 17/05.

## **Incontro di co-progettazione del 12 maggio 2022**

### **TAVOLO 3: ANIMAZIONE CULTURALE E AREE VERDI**

Si riporta l'elenco dei partecipanti all'incontro:

Circolo ARCI Benassi APS, Selenite Odv, Officina delle Trasformazioni ASD e APS, Strada Sociale APS, Fraternal Compagnia APS, M'Over walking ASD, Associazione Parco dei Cedri nel cuore OdV, Teatro dei Mignoli APS, Vitruvio ASD, Selene Centro Studi - EkoDanza, Ass. Empiria, Teatro degli Angeli APS, Olitango ASD, Ass. Laboratorio musicale Villa Mazzacorati, Comitato dei Borghi.

#### Svolgimento dell'incontro (sala polivalente del Quartiere Savena)

- una fase iniziale con una breve introduzione, avvio del giro di presentazione sintetica delle proposte per ogni soggetto proponente con focus sulle attività, la loro localizzazione e lo svolgimento temporale;
- successivamente al giro di tavolo, si è chiesto ai partecipanti di aggregarsi in sottogruppi di lavoro sulla base di possibili collaborazioni e sinergie che è possibile attivare all'interno del raggruppamento;
- all'interno dei sottogruppi si auspica di creare le condizioni utili a facilitare le collaborazioni e le affinità tematiche delle proposte progettuali, portando alla definizione di macro-azioni comuni che integrano le singole proposte: incentivando una suddivisione e definizione dei ruoli dei soggetti coinvolti e delle tempistiche di realizzazione, favorendo sinergie e riducendo sovrapposizioni e dispersione di risorse.

Successivamente all'incontro è stata inviata una comunicazione a tutti i componenti del tavolo riepilogando l'ipotesi dei sottogruppi emersi durante l'incontro e di seguito riportati:

Gruppo 1: Teatro dei Mignoli APS, Strada Sociale APS, ARCI Benassi, M'Over walking asd, Associazione Parco dei Cedri nel cuore OdV;

Gruppo 2: Selene Centro Studi - EkoDanza, Fraternal Compagnia APS, Ass. Empiria;

Gruppo 3: Selenite Odv, Ass. Dentro al Nido, Teatro degli Angeli APS, Officina delle Trasformazioni ASD e APS, ASD Polisportiva Pontevecchio Bologna.

Assieme alle associazioni si è deciso di posticipare l'incontro successivo di coprogettazione inizialmente previsto per il 19/05.

I gruppi di lavoro, così come indicati più sopra, sono stati invitati ad incontrarsi e confrontarsi con lo scopo di coordinare una proposta progettuale abbastanza dettagliata corredata anche da una ipotesi di budget.

## **Incontro di co-progettazione del 17 maggio 2022**

### **TAVOLO 1: CASE DI QUARTIERE**

Si riporta l'elenco dei partecipanti all'incontro:

Centro Sociale Villa Mazzacorati, AERADO, ARAD APS, Ass. Culturale SALTinBANCO, Senza il banco APS, Ass. Tempo e Diaframma, AUSER Bologna, Teatro dei 25 APS (in collegamento da remoto)

### Svolgimento dell'incontro (sala polivalente del Quartiere Savena)

- sono state presentate le proposte riformulate a seguito del lavoro dei gruppi: Teatro dei 25 (in collaborazione con la Casa di Quartiere Casa del Gufo ed il SEST), AUSER Bologna (parte del raggruppamento di Villa Mazzacorati) in collaborazione con la Biblioteca Ginzburg. Sono state illustrate più nel dettaglio le azioni che sono emerse dal lavoro di gruppo da parte delle altre associazioni presenti al tavolo: SALTinBANCO, Tempo e Diaframma, Senza il Banco.

### **Incontro di co-progettazione del 24 maggio 2022**

#### **TAVOLO 1: SOTTOGRUPPO AREE ORTIVE**

Si riporta l'elenco dei partecipanti all'incontro:

Orto Giardino Peppino Impastato APS, Dry-art APS, Orti Paleotto APS, Fondazione la Nuova Musica (in collegamento da remoto).

### Svolgimento dell'incontro (sala 1C del Quartiere Savena)

- durante l'incontro si è tentato di sviluppare ulteriormente una proposta progettuale unitaria sulla base di quanto già predisposto dai partecipanti in un precedente incontro del 17/05; la proposta si basa su due obiettivi principali: valorizzare e supportare le attività specifiche di ogni soggetto proponente e prevedere una co-programmazione di attività in sinergia tra le diverse associazioni;
- sono emerse alcune sinergie possibili tra Cantieri Meticci e Dry Art, in collaborazione con le altre aree ortive che possono ospitare le attività sviluppate; inoltre sarebbe possibili ulteriori collaborazioni per quanto riguarda l'utilizzo di spazi al chiuso per la formazione, ad esempio presso Salus Space;
- nonostante gli sforzi compiuti e i possibili punti di incontro tra le idee progettuali non si è riusciti a definire delle macro-azioni in grado di aggregare le singole proposte e sviluppare nuove attività frutto di sinergie e collaborazioni.

Per l'incontro successivo si è chiesto alle associazioni di lavorare ulteriormente in maniera collegiale su una proposta di budget e richiesta di contributo, andando a quantificare il costo delle azioni proposte, valorizzando il più possibile le azioni congiunte oltre a quelle delle singola realtà. Per agevolare le possibili sinergie e collaborazioni sono state suggerite due possibili abbinamenti. Su richiesta delle associazioni tramite comunicazione email sono state illustrate le modalità con le quali costruire il budget preventivo di spesa per ogni singola azione, condividendo lo schema riportato di seguito:

USCITE	
Personale non volontario impiegato dipendenti	€.
Personale non volontario impiegato collaboratori professionali occasionali - max 50% costo dell'azione	€.
Rimborso per numero _____ volontari mezzi di trasporto pubblico, trasporto via taxi, uso mezzo privato, generi alimentari, ricariche telefoniche, sosta veicolo privato, pedaggi autostradali	€.
Acquisto beni arredi e attrezzature, etc	€.
Acquisto beni di consumo materiale didattico, attrezzi da lavoro, vernici, pulizie e sanificazione, etc	€.
Servizi vari potature, nolo wc chimici, pubblicità e comunicazione, stampa volantini, banner, servizi audio-video, etc	€.
Altro (specificare)	€.
	€.
	€.
<b>TOTALE</b>	€.

ENTRATE	
Autofinanziamento	€.
Contributi richiesti ad altri Settori/Quartieri del Comune di Bologna Settore/Quartiere:	€.
Contributi richiesti ad altri soggetti pubblici Enti:	€.
Contributi richiesti a soggetti privati	€.
Sponsorizzazioni	€.
Altro (specificare)	€.
	€.
	€.
Quota BP richiesta al Quartiere Savena	€.
<b>TOTALE</b>	€.

#### MODALITÀ RENDICONTAZIONE DELLE SPESE SOSTENUTE

TIPOLOGIA DI SPESA	DOCUMENTI PROBATORI
Acquisto beni (strettamente pertinenti alle attività del progetto)	Fatture / ricevute fiscali quietanzali (con dimostrazione di avvenuto pagamento) oppure scontrini "parlanti" (recano indicazione del prodotto)
Acquisto servizi (strettamente pertinenti alle attività del progetto)	Fatture / ricevute fiscali quietanzali (con dimostrazione di avvenuto pagamento)
Prestazioni professionali (strettamente pertinenti alle attività del progetto)	Nota fiscale dell'incaricato per erogazione compenso quietanzati (con dimostrazione di avvenuto pagamento)
Rimborso spese volontari (strettamente pertinenti alle attività del progetto)	
mezzi di trasporto pubblici	Titoli di viaggio validati (con timbrature delle corse effettuate)
trasporto via taxi	Fatture / ricevute fiscali quietanzali (con dimostrazione di avvenuto pagamento)
uso mezzo privato	Scheda di rilevazione dei tragitti con indicazione km percorsi, costo chilometrico e costi da tabelle ACI
generi alimentari	Fatture / ricevute fiscali quietanzali (con dimostrazione di avvenuto pagamento) oppure scontrini "parlanti" (recano indicazioni del prodotto)
ricariche telefoniche	scontrini "parlanti"
sosta veicolo privato	scontrini
pedaggi autostradali	ricevute di pagamento
Spese generali (pro-quota per la parte atinente al progetto) ad es assicurazioni, utenze, postali, carta e cancelleria, affitti, amministrazione, pulizie	Scheda riportante le varie tipologie di spesa e relativo valore con specifica delle modalità di calcolo
Rapporti di lavoro subordinato (strettamente pertinenti alle attività del progetto)	Cedolino paga (a cura della controparte) e DURC (verifica del Quartiere)

## Incontro di co-progettazione del 24 maggio 2022

### TAVOLO 2: EXTRA SCUOLA, FAMIGLIE, ADOLESCENTI

Si riporta l'elenco dei partecipanti all'incontro:

Associazione Helpis, Sportfund fondazione per lo sport onlus, Artelego APS, Gondolin APS, InOut Scs, Open Group SCS Onlus, Armonie APS, Associazione Nuovamente APS, Amici dei Popoli OnG, Oratorio Don Bosco, Cooperativa sociale Quadrifoglio s.c. ONLUS, Istituto Farlottine Società Cooperativa Sociale, Acli Provinciali di Bologna APS.

#### Svolgimento dell'incontro (sala polivalente del Quartiere Savena)

- durante la prima parte dell'incontro la dott.ssa Zerri, dopo il benvenuto, ha sottolineato l'importanza di avere più attività extra scolastiche per gli adolescenti e pre-adolescenti del Quartiere, visti gli effetti della pandemia in termini di socialità;
- dopo le presentazioni dei singoli progetti da parte dei delegati, sin da subito sono emerse forti sinergie tra le associazioni, anche tra quelle che hanno presentato i progetti come singoli. E' stata forte la volontà di stringere partenariati al di là di quelli presentati in risposta alla manifestazione;
- dopo un breve confronto le associazioni si sono raggruppate in 4 sottotavoli e hanno cominciato a scambiarsi idee.

Alle associazioni viene richiesto per l'incontro successivo di provare a creare delle bozze di progetto sulla base delle sinergie emerse e rispetto a quanto definito come prioritario dal SEST.

### **Incontro di co-progettazione del 30 maggio 2022**

#### **TAVOLO 3: ANIMAZIONE CULTURALE E AREE VERDI**

Si riporta l'elenco dei partecipanti all'incontro:

Circolo ARCI Benassi APS, Selenite Odv, Officina delle Trasformazioni ASD e APS, ASD Polisportiva Pontevecchio Bologna, Strada Sociale APS, Fraternal Compagnia APS, M'Over walking ASD, Associazione Parco dei Cedri nel cuore OdV, Teatro dei Mignoli APS, Selene Centro Studi - EkoDanza, Ass. Dentro al Nido, Empiria, Teatro degli Angeli APS.

#### Svolgimento dell'incontro (sala di consiglio del Quartiere Savena)

- in una prima fase si è chiesto ad un referente per ogni sottogruppo, così come definiti nell'incontro precedente, di presentare in forma sintetica quanto sviluppato ad oggi in merito all'integrazione delle proposte, riportando un focus sulle sinergie e collaborazioni;
- nella seconda parte dell'incontro, visto che le proposte progettuali presentate e riformulate sono risultate ancora molto specifiche e riferite ai singoli soggetti proponenti, senza lo sviluppo di connessioni e collaborazioni eccezion fatta per alcuni punti di incontro e la possibilità di creare una co-programmazione condivisa; si sono invitati i referenti delle associazioni a provare a sviluppare ulteriormente le attività insieme, ragionando su una ipotesi di budget condivisa, andando a quantificare il costo delle azioni proposte e valorizzando il più possibile le azioni congiunte.

### **Incontro di co-progettazione del 31 maggio 2022**

#### **TAVOLO 2: EXTRA SCUOLA, FAMIGLIE, ADOLESCENTI**

Si riporta l'elenco dei partecipanti all'incontro:

InOut, ACLI, Nuovamente, Armonie, Amici dei Popoli, Farlottine, Gondolin, Helpis, Don Bosco, Open Group, Quadrifoglio.

#### Svolgimento dell'incontro (sala di consiglio del Quartiere Savena)

- durante la settimana successiva al primo incontro alcune associazioni (Gondolin, Sportfund e Artelego) hanno prodotto una proposta di attività e già una di budget rivolta alle altre cordate;
- le associazioni si sono suddivise in 4 tavoli così composti: 1) Open Group, Helpis, Quadrifoglio per le attività in Populonia, 2) Nuovamente, Acli, Armonie, Amici dei Popoli, per attività di doposcuola; 3) InOut, Don Bosco, Farlottine per attività di doposcuola, 4) Artelego, Gondolin; Sportfund per attività ludico sportive da aggiungere nella lista della attività;

In questo incontro le associazioni hanno richiesto supporto per la formulazione dei budget e sui vincoli di cui tenere conto e hanno cercato di armonizzare le singole proposte integrandole sia territorialmente che con quanto già in atto nel Quartiere.

## **Incontro di co-progettazione del 31 maggio 2022**

### **TAVOLO 1: CASE DI QUARTIERE**

Si riporta l'elenco dei partecipanti all'incontro:

Teatro dei 25 APS, Centro Sociale Villa Mazzacorati, Senza il banco APS, Ass. Culturale SALTinBANCO, Arad APS, Ass percorso della memoria rossoblu APS, Tempo e Diaframma, Casa di Quartiere Foscherara.

#### Svolgimento dell'incontro (Casa di Quartiere Foscherara in via Cesare Abba 6)

- nella prima parte della riunione è stata presentata una proposta progettuale che è scaturita dal lavoro svolto tra i soggetti presenti al tavolo; la proposta unitaria è il risultato di una aggregazione delle attività previste nei singoli progetti, specificando i luoghi ed il periodo di svolgimento, oltre ad una prima ipotesi di budget e richiesta di contributo per l'anno 2022 e 2023;
- sulla base della proposta presentata è stato possibile confrontarsi sulla richiesta di contributo, elemento di vincolo della coprogettazione, con la necessità di ridurlo in un'ottica di distribuzione delle risorse tra i tre tavoli di co-progettazione in maniera corrispondente agli obiettivi del bando.

In questo incontro è emersa una criticità rispetto alla integrazione della proposta Percorso della memoria rossoblu APS che decide di uscire dal percorso di coprogettazione.

Conclusi gli incontri di co-progettazione previsti per i singoli tavoli in preparazione dell'incontro conclusivo di questa prima fase, gli uffici vista la necessità di velocizzare e agevolare il processo di riformulazione delle idee progettuali orientando le associazioni nell'ulteriore lavoro da svolgere, hanno inviato a tutti i partecipanti dei tavoli tematici il seguente schema da compilare.

Lo schema si compone di una struttura tipo con la quale descrivere le azioni e attività riportando tutte le informazioni essenziali incluso l'ammontare dei contributi richiesti per l'anno 2022 e per l'anno 2023, individuando anche le possibilità di autofinanziamento quale parte delle risorse materiali delle associazioni.

MANIFESTAZIONE DI INTERESSE A PARTECIPARE ALLA CO-PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEGLI INTERVENTI E DELLE ATTIVITA' VOLTI ALLA CURA DEL TERRITORIO E DELLA COMUNITA' NEL QUARTIERE SAVENA PER GLI ANNI 2022-2023. QUARTIERE SAVENA.

SCHEDA PROPOSTA PROGETTUALE

a) ASSOCIAZIONE CAPOFILA:

b) ASSOCIAZIONI PARTNER COINVOLTI:

PARTE 1 – DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA

Descrivere brevemente ogni singola azione prevista dalla proposta progettuale esplicitando in maniera chiara le attività che si prevede di svolgere; se la proposta prevede più azioni copiare e incollare lo schema sottostante da tenere come traccia:

**AZIONE 1**

titolo: .....

partner coinvolti: .....(indicare tra le associazioni effettivamente coinvolte nella realizzazione della presente azione e delle attività; si chiede di evidenziare in giallo le **associazioni e/o soggetti**, coinvolti nell'azione grazie agli incontri di coprogettazione)

breve descrizione (descrivere brevemente l'azione, esplicitando in elenco le diverse attività che la compongono): .....

output (risultato atteso dallo svolgimento dell'azione): .....

destinatari: .....

**AZIONE 2**

titolo: .....

partner coinvolti: .....(indicare tra le associazioni effettivamente coinvolte nella realizzazione della presente azione e delle attività; si chiede di evidenziare in giallo le **associazioni e/o soggetti**, coinvolti nell'azione grazie agli incontri di coprogettazione)

breve descrizione (descrivere brevemente l'azione, esplicitando in elenco le diverse attività che la compongono): .....

output (risultato atteso dallo svolgimento dell'azione): .....

destinatari: .....

ecc ecc

1/2

PARTE 2 – BUDGET

indicare il budget complessivo della proposta progettuale, indicando le voci riportate in tabella per ciascuna delle singole attività che compongono l'azione di riferimento e indicando anche l'associazione capofila o partner che realizza effettivamente l'attività;

PROPOSTA DETTAGLIATA DI BUDGET

AZIONI E ATTIVITA'	Associazione che svolge l'attività	Periodo di svolgimento	Contributo richiesto per il 2022	Contributo richiesto per il 2023	Contributo TOTALE PER ATTIVITA'	Quota autofinanziamento	Costo TOTALE PER ATTIVITA'	Costo TOTALE AZIONE
<b>AZIONE 1</b>								
Attività 1.1			€	€	€	€	€	€
Attività 1.2			€	€	€	€	€	€
Attività ...			€	€	€	€	€	€
								€
<b>AZIONE 2</b>								
Attività 2.1			€	€	€	€	€	€
Attività 2.2			€	€	€	€	€	€
Attività ...			€	€	€	€	€	€
								€
<b>AZIONE n</b>								
Attività n.1			€	€	€	€	€	€
Attività n.2			€	€	€	€	€	€
Attività ...			€	€	€	€	€	€
								€
<b>TOTALI COMPLESSIVI</b>			€	€				€

## Incontro conclusivo di co-progettazione in plenaria del 14 giugno 2022

Si riporta l'elenco dei partecipanti all'incontro:

Associazione Helpis  
Sportfund fondazione per lo sport onlus  
Circolo ARCI Benassi  
Teatro dei 25 APS  
Artelego APS  
Selenite  
Gondolin APS  
Officina delle Trasformazioni ASD e APS  
ASD Polisportiva Pontevecchio Bologna  
Centro Sociale Villa Mazzacorati  
Strada Sociale APS  
InOut Scs  
Fraternal Compagnia APS  
Open Group SCS Onlus  
Senza il banco APS  
Armonie APS  
Associazione Nuovamente APS  
M'Over walking asd  
Ass. Culturale SALTinBANCO  
Associazione Parco dei Cedri nel cuore OdV  
Teatro dei Mignoli APS  
Vitruvio ASD  
Orto Giardino Peppino Impastato APS  
Selene Centro Studi - EkoDanza  
Fondazione la Nuova Musica  
Amici dei Popoli OnG  
Dry-art APS  
Arad APS  
Orti Paleotto APS  
Cantieri Meticci APS  
Ass. Dentro al Nido  
Oratorio Don Bosco  
Cooperativa sociale Quadrifoglio s.c. ONLUS  
Istituto Farlottine Società Cooperativa Sociale  
Empiria  
Acli Provinciali di Bologna APS  
Teatro degli Angeli APS

Svolgimento dell'incontro (sala polivalente, sala di consiglio, sala 1C del Quartiere Savena)

prima parte - plenaria

- comunicazione del budget di riepilogo risultante dalla sommatoria dei costi di tutte le proposte progettuali di **tutti e 3 i tavoli** così come riformulate e descritte nelle schede compilate dai soggetti proponenti ed inviate agli uffici entro l'inizio dell'incontro;

	<b>CONTRIBUTO RICHiesto 2022</b>	<b>CONTRIBUTO RICHiesto 2023</b>	<b>CONTRIBUTO TOT. RICHiesto</b>	<b>AUTOFINANZ IAMENTO</b>	<b>COSTO TOTALE AZIONE</b>
<b>TAV. 1 - CASE DI QUARTIERE E AREE ORTIVE</b>	€ 39.276,85	€ 62.200,41	€ 101.477,26	€ 27.126,25	€ 128.603,51
<b>TAV. 2 - EXTRA SCUOLA</b>	€ 23.296,00	€ 35.703,00	€ 58.999,00	€ 33.820,00	€ 92.819,00
<b>TAV. 3 - ANIMAZIONE E AREE VERDI</b>	€ 59.621,00	€ 87.947,00	€ 147.568,00	€ 29.420,00	€ 176.988,00
	<b>€ 122.193,85</b>	<b>€ 185.850,41</b>	<b>€ 308.044,26</b>	€ 90.366,25	€ 398.410,51

*Tabella. Richiesta di contributo complessiva di tutti e tre i tavoli al 14/06/2022*

seconda parte - gruppi di lavoro

- i partecipanti sono stati divisi nei tre tavoli di riferimento e nei sottogruppi di lavoro dove i soggetti proponenti si sono confrontati nuovamente con i facilitatori del Quartiere andando a ridefinire, a volte anche in maniera drastica l'idea progettuale e le attività proposte;
- per il Tavolo 3 si è ritenuto funzionale reintegrare la proposta progettuale della Fondazione la Nuova Musica e si sono riproposti dei nuovi sottogruppi su base territoriale come di seguito:
  - Gruppo 1: Strada Sociale APS, Circolo ARCI Benassi APS, M'Over walking ASD, Associazione Parco dei Cedri nel cuore OdV, ASD Polisportiva Pontevecchio Bologna;
  - Gruppo 2: Selene Centro Studi - EkoDanza, Fraternal Compagnia APS, Ass. Empiria;
  - Gruppo 3: Selenite Odv, Ass. Dentro al Nido, Teatro degli Angeli APS, Officina delle Trasformazioni ASD e APS;
  - Gruppo 4: Fondazione La Nuova Musica, Teatro dei Mignoli APS, Vitruvio ASD.

Nella fase conclusiva dell'incontro si è tentato di fare un bilancio complessivo del percorso e di quanto fatto per la costruzione di un progetto condiviso e finanziabile nei limiti indicati nel bando rivedendo di concerto i budget.

Visto che il contributo complessivo richiesto è risultato superiore al doppio delle risorse disponibili indicate nell'avviso pubblico (vedi tabella soprastante). Si è reso necessario richiedere ai soggetti partecipanti alla co-progettazione un ulteriore sforzo, nel tentativo di ridurre le richieste di contributo apportando un ulteriore riformulazione delle azioni con conseguente e consistente riduzione dei costi di progetto. Ciò comporta la necessità di fare una selezione delle azioni, secondo un ordine di priorità che tenga conto dei criteri di valutazione esplicitati nel bando e già

utilizzati per l'ammissione delle proposte al percorso, puntualizzando che avrebbero avuto valore aggiunto le proposte maggiormente soggette a ricollocazioni nel tempo e nello spazio, le proposte maggiormente collaborative e le proposte basate su gratuità o su azioni benefiche.

Si ricordano i criteri già indicati al punto 4 dell'avviso pubblico di seguito riportati:

- coerenza delle proposte progettuali di attività, iniziative ed interventi con gli indirizzi del PO, le finalità, gli ambiti e gli obiettivi dell'avviso e la complementarità con altre iniziative di cura del territorio e della comunità promosse e/o sostenute dall'Amministrazione comunale e da altri soggetti sul territorio;
- innovatività e originalità, con particolare riferimento alla rilevanza quali-quantitativa e al valore comunitario della proposta progettuale; alla tipologia e alle modalità di fruizione della iniziativa/attività proposta e al numero di cittadini che potenzialmente potranno beneficiare della stessa;
- progettualità condivisa e presentata da più soggetti coordinati tra loro purché il capofila sia un soggetto iscritto in pubblici registri; disponibilità ad accogliere, in ottica di rete, altri soggetti interessati a condividere i percorsi progettuali e a co-progettare tempi e modalità di attuazione delle attività;
- le risorse materiali e immateriali che si intendono investire nella co-progettazione e gestione collaborativa dell'intervento o del servizio sussidiario.

Con questo incontro si è giunti alla conclusione del percorso di co-progettazione sviluppatosi in nove giornate di incontri con una cadenza rimodulata in base alle esigenze di sviluppo delle proposte progettuali. Di questi incontri due si sono tenuti in plenaria e i restanti suddividendo i partecipanti in tre raggruppamenti principali distinti.

Gli obiettivi della co-progettazione consistevano nel far emergere ed evidenziare punti in comune, interessi condivisi e possibili sinergie tra le diverse proposte progettuali ammesse al percorso, sintetizzando le azioni proposte e riformulandole armonizzando aree di intervento e distribuzione temporale delle attività, evitando possibili sovrapposizioni e quando possibile aggregando le azioni tra loro complementari.

**Le diverse difficoltà emerse durante il percorso non hanno permesso di arrivare alla sua conclusione con un progetto armonico ed unitario.**

Si sono definiti tre metaprogetti, uno per ogni singolo tavolo tematico, che raccoglie e coordina le attività e azioni proposte dai soggetti che hanno partecipato al percorso in un'ottica di ottimizzazione delle competenze e risorse in risposta ai bisogni del territorio.

Le complessità incontrate durante il percorso, si possono riassumere in una sostanziale difficoltà di creazione di sinergie tra i diversi soggetti e di ampliamento di reti già costituite per la partecipazione al bando; inoltre rimane complicata la necessaria riduzione dei costi complessivi e dei contributi richiesti dalle associazioni per la realizzazione delle attività; questo è dovuto in particolare all'alta partecipazione al bando, alla complessità e ampiezza delle idee progettuali ed alla numerosità delle attività proposte.

Si riassume di seguito quanto emerso durante il percorso di co-progettazione:

1. le proposte progettuali identificate nei seguenti soggetti proponenti partecipanti al percorso, vista la specificità delle idee progettuali proposte che necessitano di un più approfondito lavoro istruttorio da parte degli uffici amministrativi in cooperazione con gli uffici tecnici competenti e visto il limite operativo del bando definito dalle risorse finanziarie, alcune proposte potranno proseguire la co-progettazione ed essere finanziate all'interno dei fondi disponibili del Quartiere Savena per i patti di collaborazione: E' il caso della Ass.ne Orti Peppino Impastato APS che proponeva un progetto di apicoltura.

2. Si da atto che, all'interno del TAVOLO 1: CASE DI QUARTIERE E AREE ORTIVE, come confermato dallo stesso soggetto proponente a mezzo mail, della rinuncia a concludere il percorso di co-progettazione della Associazione Percorso della memoria rossoblu APS.

In conclusione in data 23 giugno 2022, dalle ore 11 alle ore 13.00, si riunisce la Commissione Tecnica nominata con determinazione dirigenziale P.G. n. 161707/2022 in quanto a termine del percorso di co-progettazione conclusosi con l'incontro in plenaria del 14/06/2021, si rende necessario una valutazione delle proposte progettuali riformulate e presentate durante gli incontri del percorso al fine di approvare un progetto complessivo che sia coerente con i limiti dati dalle risorse finanziarie a disposizione per l'avviso pubblico.

Come emerso dalla seduta della commissione le proposte progettuali vista la loro validità per il lavoro di comunità del Quartiere Savena non verranno escluse dal bando ma verrà avanzata una proposta di contributo e richiesta la conseguente riformulazione e ridefinizione delle attività.

Pertanto a riepilogo e conclusione del percorso verranno attuate le proposte progettuali identificate nei seguenti soggetti proponenti ammessi alla seconda fase del percorso di co-progettazione.

- 1 Associazione Helpis
- 2 Sportfund fondazione per lo sport onlus
- 4 Circolo ARCI Benassi APS
- 5 Teatro dei 25 APS
- 6 Artelego APS
- 7 Selenite Odv
- 8 Gondolin APS
- 9 Officina delle Trasformazioni ASD e APS
- 12 ASD Polisportiva Pontevecchio Bologna
- 13 Centro Sociale Villa Mazzacorati
- 14 Strada Sociale APS
- 15 InOut Scs
- 16 Fraternal Compagnia APS
- 17 Open Group SCS Onlus
- 18 Senza il banco APS
- 19 Armonie APS
- 20 Associazione Nuovamente APS
- 21 M'Over walking asd
- 22 Ass. Culturale SALTinBANCO
- 23 Associazione Parco dei Cedri nel cuore OdV
- 24 Teatro dei Mignoli APS
- 25 Vitruvio ASD
- 26 Orto Giardino Peppino Impastato APS
- 27 Selene Centro Studi - EkoDanza
- 28 Fondazione la Nuova Musica
- 29 Amici dei Popoli OnG
- 30 Dry-art APS
- 31 Arad APS
- 32 Orti Paleotto APS
- 33 Cantieri Meticci APS
- 36 Ass. Dentro al Nido
- 37 Oratorio Don Bosco

38 Cooperativa sociale Quadrifoglio s.c. ONLUS  
39 Istituto Farlottine Società Cooperativa Sociale  
40 Ass. Empiria  
41 Acli Provinciali di Bologna APS  
42 Teatro degli Angeli APS

**Si rimanda al documento specifico per i contenuti di dettaglio del progetto risultante del percorso di co-progettazione relativo alla Manifestazione d'interesse 22/23 e per la definizione dei contributi assegnati.**

\*\*\*\*\*

**La Commissione, terminati i propri lavori, sottoscrive e approva la presente relazione del percorso di co-progettazione.**

*f.to Berardino Cocchianella*

*Presidente*

*f.to Inti Bertocchi*

*Componente Commissione*

*f.to Marina Cavulla*

*Componente Commissione*

*f.to Riccardo Rinaldi*

*Componente Commissione*

*f.to Lorenzo Imbriaco*

*Componente Commissione*

*f.to Pasquale Pagano*

*Funzioni di segretario verbalizzante*