ALLEGATO A: SCHEDA TECNICA

Servizi di inventariazione, catalogazione e digitalizzazione di materiale artistico per l'Istituzione Bologna Musei nell'ambito del progetto "Restart. La Cultura a Bologna è digitale" - Fondo Cultura 2021 MIC

1) INVENTARIAZIONE

L'attività di inventariazione dovrà essere svolta da personale di documentata esperienza su diverse tipologie di beni come di seguito riportato; dovrà essere effettuata presso le seguenti sedi dell'Istituzione:

- Museo civico del Risorgimento
- Museo del Patrimonio Industriale

I dati inventariali dovranno essere forniti su supporto informatico formato excel adottando una scheda di inventario da concordare con i referenti del progetto.

Museo del Risorgimento

Inventariazione dei manifesti, bandi e fogli volanti bolognesi conservati nella Biblioteca del Museo del Risorgimento, comprendente la predisposizione di authority file per la ricerca e il caricamento dei dati (data entry).

N° oggetti da inventare: 7.500 pezzi relativi per la quasi totalità al periodo 1796-1914

Museo del Patrimonio Industriale

Ricognizione nei fondi archivistici per identificare nel dettaglio corrispondenze e documentazione aggiuntiva presente nei Copialettere Aldini

Tipologia oggetti: registri ottocenteschi

Dimensioni: tra A3 e A4

N° oggetti da inventare: 9 faldoni, ca. 9.000 pagine

2) CATALOGAZIONE

L'attività di catalogazione, da svolgersi in modalità informatizzata su diverse tipologie di beni come di seguito riportato, dovrà essere effettuata presso le seguenti sedi dell'Istituzione:

- Museo internazionale e biblioteca della musica
- Musei Civici d'Arte Antica

Le catalogazioni dovranno essere svolte da catalogatori di documentata esperienza nella catalogazione informatizzata su diverse tipologie di schede catalografiche, nelle ultime versioni licenziate dall'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione.

Per il Museo della Musica le catalogazioni dovranno essere svolte da catalogatori di documentata esperienza nella catalogazione informatizzata di manoscritti musicali

nell'Indice del Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN) tramite il gestionale Sebina Next del polo bolognese SBN/UBO. La catalogazione dovrà essere effettuata a livello MED e completa dell'incipit musicale, secondo la normativa aggiornata del Servizio Bibliotecario Nazionale.

Museo della Musica

Catalogazione di manoscritti di Gioachino Rossini, dei musicisti del periodo napoleonico e di una parte della sezione Alunni.

N° manoscritti da catalogare: 120

I formati sono oblungi misurati altezza per base: 21>27,5cm x 26,5>33 cm

Musei Civici d'Arte Antica

Catalogazione della raccolta dei materiali extraeuropei nella collezione di Pelagio Palagi

N° oggetti da catalogare: 145

Vasi messicani

invv. 1185 h cm 12,6 x 3,5, terracotta invetriata

1192 h cm 6,5, terracotta

1193 h cm 9,5 - Diam bocca cm 11,9, 1, terracotta

1199 h cm 30 x 25, terracotta invetriata

1227 h. cm 7,8 - Diam. bocca cm 14, Maiolica

1228 h. cm 10,9 - Diam. bocca cm 9,7, Maiolica

1229 h. cm. 10,4 - Diam. bocca cm. 9,7, Maiolica

1230 h. cm 8 - Diam. bocca cm 14, Maiolica

1231 cm 8,5 - Diam. bocca cm 12,8, Maiolica

1232 h. cm. 4,6 - Diam. bocca cm. 7,1, Maiolica

1234 h. cm. 6,8 - Diam. bocca cm. 8, Maiolica

1235 h. cm 10 x 5,5, Maiolica

1236 h. cm 6 x 4,5, Maiolica

1237 h. cm 8 x 4,8, terracotta invetriata

Materiali islamici

invv. 706 Diam. cm. 3,6, osso intagliato

1395 h. cm 17,5 con piedistallo cm 19,4 , vetro

1400 Diam. cm. 12, vetro

1485 h. cm 14x5 al piede, rame

2111 Diam. cm. 13,5, Bronzo ageminato d'argento

2112 Diam. cm 12, ottone

2120 Lungh. cm. 10,2 - Diam. alla bocca cm. 18, metallo

2122 Alt. cm. 10,5 - Diam. bocca cm. 16,5, rame

2127 Diam. cm. 13,5, Ottone ageminato d'argento decorato ad intrecci

2134 Alt. cm. 10,8 - Diam. bocca cm. 7,3, terracotta

2138 Alt. cm. 11 - Diam. cm. 6,8, terracotta

2864 cm 11 x 8, vetro

Rotoli dipinti giapponesi

inv. 795, 2 rotoli: h. cm 32,4, lungh. cm 644 (I); h cm 32,5, lungh. cm. 650 (II)

Cineserie

invv. 1240 Diam. apertura cm 42,7 - Diam. cm. 25,7, Porcellana "Arita cinese"

1250 Alt. cm 31 - Diam. base cm 9,3 - Diam. apertura cm 14,2, Porcellana rivestita da una copertura a smalto di colore blu e decorata in oro

1251 h. cm 31,5; diam. base cm 9,5; diam. bocca cm 13,5, Porcellana rivestita da una copertura di smalto di colore blu e decorata in oro

1253 h. cm 39 x 15, Porcellana e smalto

1254 h. cm 38 x 14,5, Porcellana e smalto

1264 h. cm 13 x 5, Giada bianca con venature di vario colore

1265 h. cm 14 x 4, Giada bianca con venature di vario colore

1266 h. cm 12,6 x 4,5, Giada bianca con venature di vario colore

1267 h cm 13,5 x 5, Giada bianca con venature di vario colore

1268 h. cm 11 x 4, Giada bianca con venature di vario colore

1269 h. cm 20 x 5, Giada rossa

1270 Alt. cm 12,5 x 6,5, Porcellana

1271 h. cm 27,8 x 9,8, Giada gialla

1272 h. cm 37,3, Porcellana bianca di Fujian (Fukien)

1273 h. cm 38,4, Porcellana bianca di Fujian (Fukien)

1274 Alt. cm 25,3 - Diam. base cm 10, Porcellana bianca

1275 h. cm. 10,9 - Diam. cm. 8,5, Porcellana bianca

1276 Ciotola: h cm 9,8 - diam. base cm 6,7; diam. apertura cm 16; Piatto: diam. cm 21,6, porcellane

1277 h. cm 7,1 - diam. cm 4,2, Metallo e smalto cloisonné

1285 h cm 13,8 - Base cm 7,7 x 5, Porcellana bianca

1286 h. cm 19 - Base cm 8,3 x 6,7, Porcellana bianca

1287 Tazza: Alt. cm 7,7 - diam. apertura cm 7,8 - diam. base cm 4,2 - Coperchio: diam. cm 8,1, Legno laccato

1288 Tazza: h. cm 7,7 - diam. apertura cm 7,7 - diam. base cm 4,1 - Coperchio: diam. cm 7,7 - Coperchio: diam. cm 8, Legno laccato

1289 Tazza: h. cm 7,7 - diam. apertura cm 7,7 - diam. base cm 4,2 - Coperchio: diam. cm 8, Legno laccato

1290 Tazza: h. cm 7,5 - diam. apertura cm 7,78 - diam. base cm 4,2 - Coperchio: diam. cm 8,1, Legno laccato

1292 cm 16,2 x 22, Legno, giada e lacca

1293 cm 16,2 x 22, Legno, giada e lacca

1297 Lungh. cm 13 x 5 x 2, Steatite

1298 h. cm 13, Piombo

1299 h. cm 12,2, Piombo

1312 h. cm 4,2 - diam. bocca cm 7,1, Legno di cocco

1313 h. cm 3,5 - diam. bocca cm 6,5, Legno di cocco

1314 h. cm 4,9 - diam. bocca cm 8,8, Legno di cocco

1315 h. cm 7,1 - diam. bocca cm 7,5, Legno di cocco

1945 h. cm 12 x 15,8, Bronzo

2806 e 2806 bis h. cm 35,8; con coperchio cm 46,5; diam. base cm 19,7; diam. apertura cm 13, Porcellana rivestita da una copertura a smalto di colore blu profondo (ta-ch'ing) e decorata in oro

Stipi

1976 cm. 50,7 x 40 x 28,6, Ebano e placchette a smalto
1986 cm. 31 x 52, Noce e legno ebanizzato con commessi in legni pregiati e madreperla
1988 cm. 45 x 53,5 x 32, Ebano e avorio
1990 cm. 40 x 50,5 x 31, Legno ricoperto di velluto rosso, ottone inciso
1991 cm. 70 x 123 x 78, Noce e radica con commessi in legni pregiati, madreperla e osso.
Cornici in legno ebanizzato
1994 cm. 40 x 49 x 32,5 prof., Legno di ebano con commessi in avorio
1993 cm. 45 x 53,5 x 35, Ebano con commessi in avorio e metallo
4125 Alt. cm. 9,8; larg. cm 46,3; prof. cm. 32,2_ Alt. cm. 49,6 x 45,7 x 31,8, Legno laccato

Miscellanea

invv. 1476 h. cm 17,5 x 16,6, bronzo
1515 larg. cm 17- ungo. cm 18, bronzo
1884 cm 9,5 diam max, lamelle di legno dipinte e dorate
1910 h. cm 15 - diam. bocca cm 3,6, bronzo
1911 Lung. cm 15 (1) - lung. cm 3,6 (2) e cm 15 x 1, 5 (2013), conchiglia e argento
1922 Diam. cm 19,5, stagno
1924 Diam. cm 19,8, peltro
1925 Diam. cm 19,8, peltro
1926 Diam. cm 17,7, peltro
1927 h cm 17 x 10, 5 x 5, cuoio
1969 Diam. cm 8,4, bronzo
2002 da cm. 15,5 a cm. 19 ca., bronzo
2003 da cm 14 a cm 13, bronzo
2136 Alt. cm 56,5 - Largh. cm 50, mosaico
2636 h. cm 24,5, Legno scolpito
1885 cm 10 diam. max, lamelle di legno dipinte e dorate
1932 altezza cm 14,8, terracotta

Ceramiche nord africane

invv. 1155 Alt. cm 24,5 x 7,5, ceramica
1156 Alt. cm. 27,5 x 7,9, ceramica
1157 Alt. cm. 21 x 7,5, ceramica
1159 Alt. cm 14,8 - Diam. bocca cm 8, ceramica
1162 Alt. cm 24 x 7, ceramica
1163 Alt. cm 29,5 x 9, ceramica
1164 cm 8 x 9, ceramica
1165 cm 7,5 x 8,8, ceramica
1166 cm 7,8 x 9,3, ceramica
1167 Alt. cm. 26 x 30, ceramica
1168 Alt. cm 29,5 x 18, ceramica
1169 Alt. cm 21,3 x 22,5, ceramica
1170 Alt. cm. 24 x 20,5, ceramica

1173 Alt. cm 47 piede - Diam. cm 11,5, ceramica
1174 Alt. cm 45 - Diam. cm 10, ceramica
1175 Alt. cm 27 x 15,5, ceramica
1176 Alt. cm 23,2 - Diam. cm 36,5, ceramica
1177 Alt. cm 6 - Diam. cm 31, ceramica
1178 Alt. cm 43,5 - x 31, ceramica

Oggetti Precolombiani

invv. 1320 h. tot cm. 21 (camera ant.), cm. 18 (camera post.); h. versatoio cm. 6,6; h figurina cm. 8,9; diam. camere cm. 14 x 11; diam raccordo cm. 4, 5; diam. versatoio cm. 2,8 (sup.), cm. 4 (inf.); spessore ansa cm. 0,8; spessore colletto cm. 0,3, Terracotta
1321 h. tot cm 23,5; diam. max cm 13; h ansa cm 9; diam. base cm 9,9; collo: h cm 10, 2; diam. inf. cm 3,8; diam. sup. cm 1,5; spessore all'orlo mm. 1,5, Terracotta
1322 h. tot cm 20,8; diam. max cm 16; h pappagallo cm 13, 5; h vaso globulare cm 7; h staffa cm 15; collo h cm 5,4; diam. inf. cm 2,7; diam. sup. cm 2,3; spessore all'orlo mm. 2, Terracotta
1323 h. tot cm. 10,5; diam. max cm. 7,6; diam.min. cm. 6, 1; h vaso globulare cm. 7, 5; collo h cm. 3; diam. inf. cm. 3; diam. sup. cm. 3, 9. Spessore all'orlo mm. 4, Terracotta
1324 h. tot cm 18; diam. max cm 20; h figura antropomorfa cm 16; collo h cm 9,3; diam. inf. cm 3,1; diam. sup. cm 2,5; Spessore all'orlo mm. 2. lung. ansa cm 9,5; raccordo lung. cm 1, 5, diam cm 4, Terracotta
1328 h. max cm 23; diam. dorsale cm 12; diam. centr. cm 11; diam. inf. cm 13; collo h cm 6, 1; diam. inf. cm 5,5; diam. sup. cm 5,2; diam bordo cm 5,7; Spessore bordo mm 6, Terracotta
1329 h. max cm 24, 5; diam. dorsale cm 12; diam. centr. cm 13; diam. inf. cm 14; collo h cm 6, 9; diam. inf. cm 5,9; diam. sup. cm 5; diam bordo cm 5,7; Spessore bordo mm. 7, Terracotta
1330 h. max cm. 20, 5; h testa ornitomorfa cm. 6,5; collo h cm. 7, 7; diam. max. cm. 4; diam. min. cm. 3,2; corpo globulare: larg. cm. 13,5; larg. min. cm. 11, Terracotta
1331 h. max cm 20; diam. max. cm 33; h corpo ornitomorfo cm 18; h testa cm 7; collo h cm 9,6; 4; diam. inf. cm 3,7; diam. sup. cm 1,2; corpo ornitomorfo larg. max cm 12; larg. min. cm 10; corpo globulare: larg. max. cm 13,5; larg. min. cm 12, Terracotta
1332 h. max cm. 17; diam. max. cm. 20; h corpo ornitomorfo cm 16, 8; h testa cm. 6,5; collo h cm. 6, 5; 4; diam. max. cm. 3, 5; diam. min. cm. 2, 7; inf. cm. 3,7; corpo ornitomorfo larg. cm. 12; larg. min. cm. 10; corpo globulare: larg. max. cm. 12; larg. min. cm. 10, Terracotta
1333 h. max cm 20; diam. max. cm 20; diam. max. singoli recipienti cm 12; h vaso pseudocubico cm 13; collo h cm. 10, 3; diam. inf. cm 3; diam. sup. cm 1,1; spessore all'orlo mm. 1,5; lung ansa cm 7; raccordo lung. cm 1; diam. cm 3,4, Terracotta
1334 Alt. max cm 18,1, diam. max cm 23, diam. min. cm 11; alt. vaso con collo cm 16,9; collo: alt. cm 6,4, diam. inf. cm 3,5, diam. sup. (alla rottura) cm 2,1; lungh. ansa cm 8,5; raccordo: largh. cm 1, diam. cm 4, Terracotta
1335 Alt. max. cm 19,7, diam. max cm 23, diam. min. corpi globulari cm 15, alt. vaso con testa umana cm 19,2. collo: alt. cm cm 5,7, diam. inf. cm 3,4, diam. sup. cm 2,8, spess. orlo mm 2, lungh. ansa cm 8,5, raccordo largh. cm 1-diam. cm 3,8, Terracotta
1336 alt. max cm 21,5, diam. max cm 23, diam. min cm 15 (corpi globulari), alt. vaso con personaggio cm 20, alt. cm 9,9; diam. inf. cm 4,1, diam. sup. cm 2,2, spess. orlo mm. 4, lungh. ansa cm 7, raccordo largh. cm 2, diam. cm 4,3, Terracotta

1337 alt. max cm 20,5, diam. max cm 25, diam. min. cm 12,5 alt. vaso con collo cm 19,7, alt. appendice zoomorfa cm 8,7, collo: alt. cm 7,6, diam. inf. cm 3,3, diam. sup. cm 3, spessore all'orlo mm 2, lungh. ansa cm 8, raccordo lungh. cm 3, diam. cm 4, Terracotta

1338 alt. max. cm 12, diam. max cm 14, alt. figure zoomorfe cm 10,6, colli: alt. cm 8 e 8,3, diam. inf. cm 4,2, e 4,4, diam. sup. cm 1,1, spessore all'orlo mm. 2, lungh. ansa cm 12,5; raccordo: largh. cm 1,5, diam. cm 6, Terracotta

1339 alt. max cm 19,3, alt. staffa cm 10,4, collo: alt. cm 4,5, diam. inf. e sup. cm 2, spess. orlo mm 3, raccordo: diam. cm 3,8, lungh. cm 1, Terracotta

1340 alt. max cm 21,2, diam. max cm 18,5, alt. fig. zoomorfa cm 8,3, collo: alt. cm 8,8, diam. inf. cm 3,2, diam. sup. cm 1,4, spessori all'orlo mm 3, lungh. ansa cm 11,4, diam. raccordi: inferiori cm 3,4, superiori cm 2,2, Terracotta

1341 alt. max cm 20, diam. max cm 18, alt. corpi ovoidi cm 13,5, collo: alt. cm 7, diam. inf. cm 4,1, diam. sup. cm 7, spessore all'orlo mm 5, Terracotta

1342 alt. max m 22,6, diam. max cm 15, diam. min. cm 12, alt. staffa cm 12,5, collo: alt. cm 5,2, diam. cm 2,3, diam. sup. cm 2, spessore all'orlo mm 2, Terracotta

1343 alt. max cm 21,8, diam. max cm 12,6, diam. min. cm 9, alt. corpo globulare cm 14,8, alt. staffa cm 5,7; collo: alt. cm 3,3, diam. inf. cm 2,3, diam. sup. cm 2,1; spessore all'orlo mm. 3, Terracotta

1344 alt. max. cm 22,2, diam. max cm 14, diam. min. cm 13,5, alt. staffa cm 13,5, alt corpo globulare cm 11, collo alt m 6,2, diam. inf. cm 2,8, diam. sup. cm 2,2, spessore all'orlo mm. 3, Terracotta

1345 ,alt. cm 19,7; diam. max cm 11,5; alt. staffa cm 9,4; collo: alt. cm 4,5, diam. inf. cm 2,3; diam. sup. cm 2,1, spessore all'orlo mm. 2, Terracotta ingubbiata di colore nero e levigata

1346 alt. max cm 25; diam. max cm 15,5; diam. min. cm 14; alt. staffa cm 15; alt. corpo globulare cm 12; collo: alt. cm 7,2; diam. cm 2,2; spessore all'orlo mm. 2,5, Terracotta ingubbiata di colore nero e levigata

1347 alt. max cm 19,7, diam. max cm 16, diam. min. cm 11, alt. staffa cm 13,3, alt. fig. zoomorfa cm 10, collo alt. cm 6,2, diam. inf. cm 2,5, diam. sup. cm 2,3, spessore all'orlo mm. 2, Terracotta ingubbiata di colore nero e levigata

1348 h. tot. cm 23, h corpo cm 18, h versatoio cm 8, dimensioni: 13,5 x 10,5, diam. versatoio cm 1,9 (sup.) e cm 2,9 (inf.), diam. ansa cm 2,4, spessore mm. 3,5, Terracotta ingubbiata

1349 alt. max cm 13, diam. max cm 10,5, diam. min. cm 9, collo: alt. cm 4, diam. inf. cm 3,8, diam. sup. cm 4,1, spessore all'orlo varia da mm. 2 a mm. 5, Terracotta ingubbiata di colore nero e levigata

1350 alt. max cm 19,1, alt. anse cm 4,5, largh. anse cm 1,9, collo: alt. cm 6, diam. inf. cm 4,6, diam. sup. cm 5,8, spessore all'orlo mm. 3, Terracotta ingubbiata di colore nero e levigata

1351 alt. max cm 22,3, diam. max cm 13, alt. corpo tazzeforme con base cm 10,2, alt. staffa cm 12,1, collo: alt. cm 5,4, diam. inf cm 2,3, diam. sup. cm 2,5, spessore all'orlo mm. 2, diam. base cm 9,3, Terracotta ingubbiata di colore nero e levigata

1352 alt. max cm 18,5; diam. max cm 10, diam. min. cm 9, alt. fig. antropomorfa cm 16,4, alt. staffa cm 14,5, collo: alt. cm 5,5, diam. inf. cm 2,3, diam. sup. cm 2,2, spessore all'orlo mm. 2,5, Terracotta ingubbiata di colore nero e levigata

1353 alt. max cm 20,2, diam. max cm 11, alt. fig. umana cm 16,1, alt. staffa cm 17,4, collo: alt. cm 6,5, diam. inf. cm 2,7, diam. inf. cm 2,4, spessore all'orlo mm. 2, Terracotta ingubbiata di colore nero e levigata

1354 alt. max cm 19,9, diam. max cm 16, diam. min. cm 9, alt. staffa cm 13, collo: alt. cm 5,8, diam. inf. cm 2,5, diam. sup. cm 2,3, spessore all'orlo mm 3,5, Terracotta ingubbiata di colore nero e levigata

1355 alt. max cm 21, diam. max cm 20, diam. min. cm 13, alt. staffa cm 10,5, collo: alt. cm 4,9, diam. inf. cm 2,6, diam. sup. cm 2,4, spessore all'orlo mm 3, Terracotta ingubbiata di colore nero e levigata

1357 alt. max cm 13,5, diam. max cm 10, collo: alt. cm 5,2, diam. inf. cm 2,9, diam. sup. cm 3, spessore orlo mm. 2, alt. ansa cm 3,3, Terracotta ingubbiata di colore nero e

levigata 1358 alt. max cm 18,6, diam. max cm 10, diam. min. cm 9, alt. staffa cm 12,4, alt max uccelli cm 12,5, collo: alt. cm 7,5, diam. inf. cm 2,2, diam. sup. cm 2, spessore all'orlo mm. 3, Terracotta ingubbiata di colore nero e levigata

1359 alt. tot. cm 22, alt. ventre cm 14, alt. versatoio cm 6, dimensioni corpo cm 13,5x11, diam. collo cm 2,7-2,5, ansa diam. cm 2,6, spessore cm 0,4, terracotta ingobbiata

1360 h cm 14, diam. orlo cm 8, 2; dimensioni cm 18 x 8; spessore medio mm. 5, terracotta

1362 h max cm 17, diam. max cm 13; h corpo tazziforme cm 8; h staffa cm. 9; collo h cm 4,5; diam inf cm 2,3; diam sup cm 2,3; diam bordo cm 3,3; spessore al bordo mm. 7, terracotta ingobbiata di colore rosso mattone e levigata

3) **DIGITALIZZAZIONE**

L'attività di digitalizzazione, da svolgersi su diverse tipologie di beni come di seguito riportato, potrà essere effettuata presso le seguenti sedi dell'Istituzione:

- MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna
- Museo internazionale e biblioteca della musica
- Museo civico del Risorgimento
- Museo del Patrimonio Industriale
- Musei Civici d'Arte Antica

In alternativa, per alcune attività potrà essere richiesto lo spostamento delle opere fuori dalla propria sede in esterno, concordando le specifiche esigenze con i singoli musei e tenendo conto della tipologia di materiale.

Le digitalizzazioni richieste dovranno essere fornite in formato tiff e jpeg alta risoluzione (300 dpi) + jpeg media risoluzione e bassa risoluzione per consultazione. Le digitalizzazioni dovranno essere effettuate a colori e i file nominati come da indicazione del museo di riferimento.

Nel caso di campagne fotografiche si richiede preferibilmente il coinvolgimento di fotografi specializzati in riproduzioni di opere d'arte. Le immagini saranno utilizzate a scopo di catalogazione, pubblicazione e/o di divulgazione e didattica.

MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna

Campagna fotografica delle opere della Collezione Grafica, comprensiva di caricamento dei dati, salvataggio, archiviazione delle foto.

N° opere: 1.050

Tipo di oggetti: opere su carta

Luogo di esecuzione del servizio: MAMbo, in area appositamente attrezzata, con l'assistenza di personale del Museo

Dimensioni oggetti: da un formato A4 a un massimo di ca 100 x 70 cm.

Numero di scatti per oggetto: 1

Museo della Musica

Digitalizzazione di manoscritti di Gioachino Rossini, dei musicisti del periodo napoleonico e di una parte della sezione Alunni.

N° manoscritti da digitalizzare: 120 per un totale di 6.967 scatti

I formati sono oblunghi misurati altezza per base: 21>27,5cm x 26,5>33 cm

Museo del Risorgimento

Digitalizzazione dei manifesti, bandi e fogli volanti bolognesi conservati nella Biblioteca del Museo del Risorgimento, comprensiva di caricamento dei dati, salvataggio, archiviazione delle foto.

N° digitalizzazioni: ca. 2.700

Dimensioni manifesti originali: quasi tutti >42 x 30 cm e <100 x 60 cm

Stato dei manifesti originali: ripiegati, ordinati e condizionati in cartelle

Museo del Patrimonio Industriale

Digitalizzazione di materiali appartenenti all'Archivio storico Aldini Valeriani e al Fondo Calzoni.

Documentazione Fondo Calzoni

- n. 12 cataloghi fine '800-inizio '900
Dimensioni: inferiore A4
Totale scansioni: 1.550
- fotografie
Dimensioni: inferiore A4
Totale scansioni: 287 (di cui 127 di foto in album, non amovibili)

Documentazione Archivio Storico Aldini-Valeriani

- Elenco degli Allievi iscritti dal 1878 al 1890
Dimensioni cm 47 x 33
Totale scansioni: 82
- fronte Registro: 1
- a doppia pagina: 41

- Registro Generale degli allievi A.S. 1878-'79 / 1879-'80
Dimensioni cm 48 x 33,5
Totale scansioni: 32
- fronte Registro: 1
- a doppia pagina: 31
- Registro Generale degli Iscritti dal 1891-'92 al 1900-'901
Dimensioni cm 48 x 32,5
Totale scansioni: 82
- fronte Registro: 1
- a doppia pagina: 41
- Scuola Serale per fuochisti e macchinisti e di telegrafia - Conduttori di caldaie a vapore 1885-1899
Dimensioni: ca A4, ca A3, manifesto
Totale scansioni: 205
- f. 1: 31
- f. 2: 14
- f. 3: 5
- f. 4: 32 (di cui 25: ca A3)
- f. 5: 34 (di cui 24: ca A3)
- f. 6: 24 (di cui 20: ca A3)
- f. 7: 32 (di cui 16: ca A3 e 1 manifesto cm 70x80)
- f. 8: 24 (di cui 15: ca A3)
- f. 9: 3 (di cui: 1 manifesto cm 54x38, 1 manifesto cm 76x56)
- f. 10: 8 (di cui: 1 manifesto cm 54x38, 1 manifesto cm 76x56)
- Scuola Serale per fuochisti e macchinisti e di telegrafia - Conduttori di caldaie a vapore scuola di telegrafia. Carte varie
Tipologia: manifesto
Dimensioni: tra A4 e A3
Totale: 1
- f. 1: 1

N° scansioni: 2.268

Musei Civici d'Arte Antica

Campagna fotografica della raccolta dei materiali extraeuropei nella collezione di Pelagio Palagi, da effettuare presso il Museo Civico Medievale e le Collezioni Comunali d'Arte.

N° oggetti da fotografare: 145

N° foto da realizzare: 358 (vedi dettaglio di seguito)

Vasi messicani

invv. 1185: 1 ripresa fotografica

1192: 1 ripresa fotografica

1193: 1 ripresa fotografica

1199: 1 ripresa fotografica
1227: 1 ripresa fotografica
1228: 1 ripresa fotografica
1229: 1 ripresa fotografica
1230: 1 ripresa fotografica
1231: 1 ripresa fotografica
1232: 1 ripresa fotografica
1234: 1 ripresa fotografica
1235: 1 ripresa fotografica
1236: 1 ripresa fotografica
1237: 1 ripresa fotografica
N° foto da realizzare: 14

Materiali islamici

invv. 706: 1 ripresa fotografica
1395: 1 ripresa fotografica
1400: 1 ripresa fotografica
1485: 2 riprese fotografiche
2111: 2 riprese fotografiche
2112: 2 riprese fotografiche
2120: 3 riprese fotografiche
2122: 3 riprese fotografiche
2127: 3 riprese fotografiche
2134: 3 riprese fotografiche
2138: 3 riprese fotografiche
2864: 1 ripresa fotografica
N° foto da realizzare: 25

Rotoli dipinti giapponesi

inv. 795
N° foto da realizzare: 20

Cineserie

invv. 1240: 2 riprese fotografiche
1250: 2 riprese fotografiche
1251: 2 riprese fotografiche
1253: 2 riprese fotografiche
1254: 2 riprese fotografiche
1264: 3 riprese fotografiche
1265: 3 riprese fotografiche
1266: 3 riprese fotografiche
1267: 3 riprese fotografiche
1268: 3 riprese fotografiche
1269: 3 riprese fotografiche
1270: 3 riprese fotografiche
1271: 3 riprese fotografiche
1272: 3 riprese fotografiche
1273: 3 riprese fotografiche

1274: 3 riprese fotografiche
1275: 3 riprese fotografiche
1276: 1 ripresa fotografica
1277: 2 riprese fotografiche
1285: 3 riprese fotografiche
1286: 3 riprese fotografiche
1287: 3 riprese fotografiche
1288: 3 riprese fotografiche
1289: 3 riprese fotografiche
1290: 3 riprese fotografiche
1292: 3 riprese fotografiche
1293: 3 riprese fotografiche
1297: 2 riprese fotografiche
1298: 2 riprese fotografiche
1299: 2 riprese fotografiche
1312: 2 riprese fotografiche
1313: 2 riprese fotografiche
1314: 2 riprese fotografiche
1315: 2 riprese fotografiche
1945: 2 riprese fotografiche
2806 e 2806 bis: 4 riprese fotografiche
N° foto da realizzare: 93

Stipi

invv. 1976: 4 riprese fotografiche
1986: 4 riprese fotografiche
1988: 4 riprese fotografiche
1990: 4 riprese fotografiche
1991: 4 riprese fotografiche
1994: 4 riprese fotografiche
1993: 4 riprese fotografiche
4125: 4 riprese fotografiche
N° foto da realizzare: 32

Miscellanea

invv. 1476: 2 riprese fotografiche
1515: 2 riprese fotografiche
1884: 2 riprese fotografiche
1910: 2 riprese fotografiche
1911: 2 riprese fotografiche
1922: 2 riprese fotografiche
1924: 2 riprese fotografiche
1925: 2 riprese fotografiche
1926: 2 riprese fotografiche
1927: 2 riprese fotografiche
1969: 2 riprese fotografiche
2002: 25 riprese fotografiche
2003: 6 riprese fotografiche

2136: 1 ripresa fotografica
2636: 1 ripresa fotografica
1885: 1 ripresa fotografica
1932: 2 riprese fotografiche
N° foto da realizzare: 58

Ceramiche nord africane

invv. 1155: 2 riprese fotografiche
1156: 2 riprese fotografiche
1157: 2 riprese fotografiche
1159: 2 riprese fotografiche
1162: 2 riprese fotografiche
1163: 2 riprese fotografiche
1164: 2 riprese fotografiche
1165: 2 riprese fotografiche
1166: 2 riprese fotografiche
1167: 2 riprese fotografiche
1168: 2 riprese fotografiche
1169: 2 riprese fotografiche
1170: 2 riprese fotografiche
1173: 2 riprese fotografiche
1174: 2 riprese fotografiche
1175: 2 riprese fotografiche
1176: 2 riprese fotografiche
1177: 2 riprese fotografiche
1178: 2 riprese fotografiche
N° foto da realizzare: 38

Oggetti Precolombiani

invv. 1320: 2 riprese fotografiche
1321: 2 riprese fotografiche
1322: 2 riprese fotografiche
1323: 2 riprese fotografiche
1324: 2 riprese fotografiche
1328: 2 riprese fotografiche
1329: 2 riprese fotografiche
1330: 2 riprese fotografiche
1331: 2 riprese fotografiche
1332: 2 riprese fotografiche
1333: 2 riprese fotografiche
1334: 2 riprese fotografiche
1335: 2 riprese fotografiche
1336: 2 riprese fotografiche
1337: 2 riprese fotografiche
1338: 2 riprese fotografiche
1339: 2 riprese fotografiche
1340: 2 riprese fotografiche
1341: 2 riprese fotografiche

1342: 2 riprese fotografiche
1343: 2 riprese fotografiche
1344: 2 riprese fotografiche
1345: 2 riprese fotografiche
1346: 2 riprese fotografiche
1347: 2 riprese fotografiche
1348: 2 riprese fotografiche
1349: 2 riprese fotografiche
1350: 2 riprese fotografiche
1351: 2 riprese fotografiche
1352: 2 riprese fotografiche
1353: 2 riprese fotografiche
1354: 2 riprese fotografiche
1355: 2 riprese fotografiche
1357: 2 riprese fotografiche
1358: 2 riprese fotografiche
1359: 2 riprese fotografiche
1360: 2 riprese fotografiche
1362: 2 riprese fotografiche
N° foto da realizzare: 78