

INTERNATIONAL FILMMAKING ACADEMY
PROGRAMMA 2014

1. WORKSHOP CINEMATOGRAFICO

Seconda Edizione, giugno - luglio 2014

Summer School 2014 tenuto da due Masters Teachers, registi d'autore, creatori eccelsi quali i prescelti per il workshop inaugurale 2013, **Bernardo Bertolucci** e **Abbas Kiarostami**.

Il workshop è organizzato per i migliori studenti laureati in cinema, selezionati tra le più prestigiose Università del cinema del mondo, sulla base delle loro qualifiche e le potenzialità. Il corso sarà destinato ad un massimo di 30 partecipanti.

Il programma prevede la partecipazione al **Festival del Cinema Ritrovato**, organizzato dalla Cineteca di Bologna, un evento unico al mondo che invita a riflettere sul cinema del passato e ad esplorare l'intero territorio della storia del cinema in un programma che spazia dai grandi classici ai film ritrovati e ancora sconosciuti.

2. PRODOTTI AUDIOVISIVI

-Video Lezioni dei Master Teachers.

-Documentario Bologna Summer Workshop 2014: seguiamo il percorso dell'intera esperienza dei partecipanti.

-Prodotti audiovisivi realizzati dai partecipanti durante lo svolgimento di Bologna Summer School 2014.

3. EDITORIA

Pubblicazione di cofanetti contenenti il libro e il DVD delle lezioni dei Master Teachers del workshop cinematografico 2014, i quali verranno tradotti e venduti in tutti i Paesi coinvolti.

L'International Filmmaking Academy è in contatto con oltre 300 Università da ogni parte del mondo, interessate a partecipare e collaborare attivamente nella realizzazione delle sue iniziative.

4. PREMIO PROVA D'AUTORE: GRANDI STORIE, PICCOLO FORMATO

-I partecipanti al workshop realizzeranno un filmato di 10 minuti utilizzando smartphone o telecamere digitali, in totale autonomia creativa.

-Ogni anno verrà identificato un tema unico che diventerà oggetto dell'opera dei partecipanti, relativo a diversi settori: moda e design, turismo, agroalimentare, enologia, architettura, innovazione tecnologica ecc. Un'opportunità unica per fare conoscere al mondo l'eccellenza e la ricchezza del territorio in ogni campo.

-Le opere verranno selezionate da una giuria internazionale di cui faranno parte i Master Teachers, il Presidente, il Vice-Presidente e il Consiglio d'Amministrazione dell'International Filmmaking Academy.

-L'Istituzione, l'impresa o l'industria intenzionata a conferire un premio annuale all'opera prescelta unirebbe il proprio nome a quello dell'International Filmmaking Academy, rafforzando una identità volta alla ricerca dell'eccellenza in ogni senso, estendendo la propria visibilità a livello internazionale.

5. EVENTI E COMUNICAZIONE

- Conferenza stampa: l'International Filmmaking Academy si presenta con gli sponsor alle testate principali e alla stampa specializzata.

-I Master Teachers rilasceranno interviste a giornalisti specializzati, sia in Televisione che alla stampa nazionale ed internazionale.

-Inaugurazione International Filmmaking Academy 2014, il Presidente Gian Vittorio Baldi, il Vicepresidente Owen Shapiro, i Master Teachers e le autorità pubbliche presentano il programma della Summer School 2014.

-Il Cinema Ritrovato e Sotto le Stelle del Cinema: in collaborazione con la Cineteca di Bologna, i Master Teachers presentano l'International Filmmaking Academy e uno dei loro capolavori al pubblico presente in Piazza Maggiore a Bologna.

-Evento finale: Festa di chiusura del workshop cinematografico 2014, con la presenza dei Master Teachers, delle autorità pubbliche, degli studenti e degli sponsors. Conferimento del premio del concorso **“GRANDI STORIE, PICCOLO FORMATO”**.

6. RETE INTERNAZIONALE

In collaborazione con le Università e le Accademie di cinematografia, le Ambasciate ed eventuali Istituzioni e sponsors in loco, si sta creando una rete internazionale collegata all'International Filmmaking Academy.

Il workshop cinematografico (Summer School 2014), in particolare, ha un contatto diretto con almeno una città rappresentativa per ogni continente: Londra, New York, Hong Kong, Buenos Aires, Dubai, Sydney e Cape Town.

Tra le iniziative che si svolgeranno nelle città prescelte:

- Presentazione di una retrospettiva dei Master Teachers.
- Possibilità per gli interessati di seguire in streaming le Lezioni Magistrali dei Master Teachers del workshop cinematografico 2014.
- Presentazione dell'opera finale realizzata dai partecipanti al workshop cinematografico 2014.
- Un concorso off workshop, aperto ai partecipanti di ogni città della rete internazionale dell'International Filmmaking Academy, direttamente collegato ad un importante evento culturale in loco o agli aspetti e alle manifestazioni socio-culturali che riguardino le rispettive identità, sulla base dei principi creativi trasmessi dai Master Teachers e della filosofia dell'International Filmmaking Academy.
- Progetti di formazione e di scambio internazionale, nel rispetto di ogni identità culturale.