



### Un Presepio pieno di storie

Il Presepio ospitato quest'anno nel Cortile d'Onore di Palazzo d'Accursio è frutto di una collaborazione veramente singolare fra una struttura d'eccellenza della sanità della Regione Emilia-Romagna e di alcuni scultori che si sono messi a disposizione di un percorso di riabilitazione lungo e complesso quale può essere quello di chi ha subito gravi menomazioni per incidenti di diverso tipo e deve riconquistare non solo abilità fisiche ma anche forza, coraggio, serenità e fiducia nelle proprie capacità. Gli artisti scultori che hanno aderito a questo progetto di recupero hanno guidato a lungo i degenti nell'acquisizione di abilità manuali e competenze tecniche, sostenendoli in particolare nella progettazione e realizzazione di un presepio, nel quale si sono intrecciate le loro storie di vita con l'emozione di realizzare un'opera di tale contenuto. Il presepio presenta figure a grandezza naturale, plasticate nel materiale principe della scultura bolognese, la terracotta, che plasmata efficacemente si presta a rendere con calore e dolcezza vibranti l'emozione di chi la lavora, e porta l'impronta delle sue mani e della sua personale vicenda. La grande tradizione presepiale bolognese è tutta realizzata in questo materiale, che con il suo colore e calore bene rappresenta lo spirito della bolognesità.

Ne sono risultate grandi figure sobrie e ben modellate: un san Giuseppe stante, teso e vigilante sulla sua famiglia, una Vergine Maria seduta accanto al Bambino, al quale protende affettuosamente le mani, con delicatezza, guardandolo con volto sereno e attento.

Gesù infante è adagiato sulla paglia della mangiatoia, sulla quale si protendono l'asino e il bue, dai musi espressivi e quasi sorridenti, animali simbolici l'uno delle genti non ebrae l'altro degli ebrei di ogni tempo, entrambi protesi a onorare il Salvatore che, come si apprestava, entrando nel mondo, a divenire cibo salvifico per gli uomini, così scelse di essere adagiato sulla greppia alla quale si cibavano gli animali, figura appunto di tutti gli uomini di ogni tempo.

E non mancano ai piedi del Bambino pecore e montoni, che alludono a Gesù buon pastore, e soprattutto ai poveri pastori che per primi si affrettarono al presepio: bellissimi sono la pecora dal muso intelligente e severo, e il montone altero. Insieme alludono anche all'agnello sacrificale del mondo ebraico, e al futuro sacrificio di Gesù, agnello mistico.

In lontananza, si vedono avvicinare i Magi, Gaspere, Melchiorre e Baldassarre, primizia delle genti, che vennero da lontano seguendo la stella.

### Il Presepio della Ri-Nascita

Il "Presepio della Ri-Nascita", gentilmente concesso dal Centro INAIL di Vigorso di Budrio (Bologna), è frutto del Laboratorio di Arte del Centro Protesi Inail di Vigorso di Budrio, nato nel 1996, in collaborazione con l'Associazione Scuola di Scultura Applicata di Bologna (A.S.S.A.), di cui fu fautore, fondatore e presidente fino al 2000 il prof. Paolo Gualandi, in collaborazione con il prof. Marco Marchesini e la tutor Irene Montanari. Il Laboratorio fa parte delle iniziative di ricreazione terapeutica durante il trattamento protesico riabilitativo per i degenti, che prelude alla loro nuova vita, ed è stato attivato in collaborazione con la Cattedra di Pedagogia speciale del Dipartimento Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna. Il sostegno alla persona che si realizza mediante questo servizio mette in evidenza come l'arte e la creatività tendano a rafforzare la percezione delle abilità di fronte ad una disabilità. Le figure sono state realizzate insieme ai pazienti e nei diversi anni, durante il periodo natalizio, il Presepio è stato esposto nel parco del Centro. Paolo Gualandi, già docente di Modellazione plastica presso il Liceo Artistico di Bologna, è stato fra i principali fondatori del *Museo Tattile Anteros* (1999) all'Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza di Bologna. Ha ideato e coordinato il I Corso nazionale di formazione professionale per tecnico progettista dell'immagine tridimensionale (1992) curato dall'A.S.S.A. Cofondatore dell'Associazione Laboratorio Belle Arti di Bologna e dell'Opificio Artistico Silvestre Ideale (O.A.S.I.) (2015) a Tolè di Vergato, vede tra le sue opere pubbliche *La Resurrezione*, nella cripta della Chiesa Metropolitana di San Pietro a Bologna (1993) e *La Custode dell'Acqua* a Tolè di Vergato (2016).



### Date e punti di ritrovo

**Giovedì 26 dicembre 2019, ore 15.30**

Cortile d'Onore di Palazzo d'Accursio, Piazza Maggiore 6  
Museo Davia Bargellini, Strada Maggiore 44

**Domenica 29 dicembre 2019, ore 15.30**

Basilica Santi Bartolomeo e Gaetano  
Chiesa San Giacomo Maggiore

**Domenica 5 gennaio 2020, ore 15.30**

Cattedrale San Pietro, Via dell'Indipendenza 7  
e Basilica San Petronio, Piazza Maggiore

**Lunedì 6 gennaio 2020, ore 15.30**

Museo Beata Vergine di San Luca, Mostra d'arte  
"I Magi nostri contemporanei" (unico punto di ritrovo)  
Piazza di Porta Saragozza 2/a

### INFO

Centro Studi per la Cultura Popolare

Tel. 335-6771199

lanzi@culturapopolare.it

Per notizie sui presepi cittadini

[www.culturapopolare.it](http://www.culturapopolare.it)

[www.comune.bologna.it](http://www.comune.bologna.it)



Centro Studi  
per la Cultura Popolare

**INAIL**  
CENTRO PROTESI



Comune di Bologna



Comune di Bologna



Natale  
è Bologna

# PRESEPI IN CITTÀ

## un percorso cittadino in 42 tappe per riscoprire un'antica tradizione

### DICEMBRE 2019 / GENNAIO 2020



### Presepi in Città

Nella Bologna che è stata ed è grande centro di arte presepiale, l'usanza della visita ai presepi si è concretizzata negli anni recenti nelle "passeggiate presepiali" di "Presepi in città". L'iniziativa segnala e inanella in un percorso cittadino i presepi più significativi per pregio artistico, creatività, fantasia e bellezza. In ciascuno di questi presepi l'antico momento storico della nascita di Gesù Salvatore viene declinato in diversi racconti, che ce lo rendono presente e ce lo fanno vedere con i nostri occhi: sono opere che attingono alla tradizione, la fanno rivivere e la attualizzano, e rendono così possibile che in molte chiese e in molti luoghi pubblici si rinnovi l'incontro con la fede, l'arte e la storia di chi ci ha preceduto e ci consegna un patrimonio prezioso, fondamento di pace, condivisione e solidarietà universale.

I presepi bolognesi vedono oggi il contributo, oltre che di appassionati presepisti, abili scenografi e plasticatori, di artisti affermati che, proprio nel solco della nostra storia, sono orgogliosi di mettere il loro talento al servizio della grande tradizione presepiale della nostra città.

Nei presepi il linguaggio arcano e simbolico dell'arte si fonde con quello altrettanto ricco dei riti e della narrazione della liturgia e della tradizione popolare, e nelle visite ai presepi i segreti di questo linguaggio vengono svelati e illustrati e trasformati in patrimonio di tutti.

## Un percorso cittadino in 42 tappe

- 1. Cattedrale San Pietro**, Via dell'Indipendenza  
25 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020, 8 - 19
- 2. Basilica San Petronio**, Piazza Maggiore  
25 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020  
7.45 - 12.30 e 15 - 18
- 3. Basilica di San Petronio, "Il Presepio di Leonardo: l'Adorazione dei Magi"**, Piazza Galvani, 15 dicembre 2019 - 3 febbraio 2020; lunedì a giovedì 10 - 13 e 15 - 18, venerdì, sabato, domenica 10 - 13 e 14.30 - 18.30  
Chiuso in caso di maltempo
- 4. Palazzo d'Accursio, Cortile d'Onore**, Piazza Maggiore 6, "Il Presepio della Ri-Nascita"  
Laboratorio di Arte del Centro Protesi Inail di Vigoroso di Budrio, 13 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020, 8 - 20
- 5. Palazzo d'Accursio**, Piazza Maggiore 6  
Anticamera del Sindaco (1° piano) presepio di Lucio Dalla, Fondazione Lucio Dalla, 5 dicembre 2019 - 10 gennaio 2020, dal lunedì al venerdì 8 - 18.30, sabato 8 - 13.30
- 6. ASCOM Palazzo Segni Masetti - Salone dei Carracci**, Strada Maggiore, 23  
Il Presepio dei Commercianti, opere di Cristina Scalorbi, 19 dicembre 2019 - 6 gennaio 2020, tutti i giorni, 10 - 18, chiuso 1 gennaio
- 7. Chiesa di Santa Maria della Vita**, Via Clavature 8 - 10  
"Il presepio di Wolfango", 8 dicembre 2019 - 16 gennaio 2020, dal martedì alla domenica 10 - 19, aperto 25, 26 dicembre, l'1 e il 6 gennaio compreso, 24 e 31 dicembre 10 - 16. Lunedì chiuso
- 8. Chiesa di Sant'Isaia**, Via de' Marchi 33  
25 dicembre 2019 - 13 gennaio 2020 martedì - sabato 8 - 11 e 16 - 19, domenica 9 - 12.30, lunedì 16 - 19
- 9. Oratorio San Michele, Mostra d'arte presepiale**, Via Sant'Isaia 5, 22 novembre 2019 - 24 dicembre 2019, 28 - 29 dicembre 2019 e 1 - 6 gennaio 2020, 10 - 19
- 10. Chiesa San Procolo**, Via d'Azeglio 52  
25 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020, 8.30 - 11 pomeriggio chiamare 051 331223
- 11. Basilica San Domenico**, Piazza San Domenico 13  
25 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020, 9 - 12.30 e 15.30 - 18.30
- 12. Museo Davia Bargellini**, strada Maggiore 44  
"Capolavori del Presepe napoletano del Settecento dalla Collezione Bordonni", 4 dicembre 2019 - 19 gennaio 2020, dal martedì al venerdì 9 - 14,

sabato, domenica e festivi, 10 - 18.30  
chiuso lunedì feriali, Natale e Capodanno

- 13. Abbazia Santo Stefano**, Piazza Santo Stefano  
tutti i giorni 9.30 - 19
- 14. Chiesa San Giovanni in Monte**, Piazza San Giovanni in Monte 1/2,  
25 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020, 8 - 12 e 15.30 - 18
- 15. Loggiato di San Giovanni in Monte**, Via Santo Stefano 27  
XXVII Rassegna Internazionale del Presepio,  
8 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020  
tutti i giorni, ore 9 - 12 e 15 - 19
- 16. Chiesa Santa Caterina di Strada Maggiore**,  
Strada Maggiore 76, 25 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020, 8 - 12 e 17 - 19
- 17. Basilica Santa Maria dei Servi**, Strada Maggiore 41  
25 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020, 8 - 12 e 16 - 19
- 18. Corte Isolani**, Strada Maggiore 19 e Piazza Santo Stefano 18  
Presepio di Ivan Dimitrov, 8 dicembre 2019 - 6 gennaio 2020, 8 - 24
- 19. Chiesa Santi Bartolomeo e Gaetano**, Strada Maggiore 4  
25 dicembre 2019 - 13 gennaio 2020, 8.30 - 12.30 e 15.30 - 18.30
- 20. Chiesa San Giacomo Maggiore**, Via Zamboni 15  
8 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020  
8 - 12.30 e 15.30 - 16.30
- 21. Chiesa Santa Maria Maddalena**, Via Zamboni 47  
25 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020, 9 - 12.30 e 15 - 17
- 22. Pinacoteca**, Via Belle Arti 56  
"Presepio di Mezzaratta", Sala 8, martedì e mercoledì 9 - 13.30, giovedì, venerdì, sabato e domenica ore 14 - 19, lunedì chiuso
- 23. Chiesa San Martino Maggiore**, Via Oberdan 25  
25 dicembre 2019 - 7 gennaio 2020, 8 - 12 e 16 - 19
- 24. Chiesa Santa Maria della Pietà**, Via San Vitale 112  
17 - 19, domenica 9.30 - 12.30
- 25. Chiesa di San Benedetto**, Via dell'Indipendenza 64  
8 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020, 8 - 12 e 15.30 - 19
- 26. Stazione Centrale**, Piazza Medaglie d'oro. Sala d'attesa  
8 dicembre 2019 - 7 gennaio 2020, 6 - 22
- 27. Chiesa Santi Gregorio e Siro**, Via Montegrappa 15  
15 dicembre 2019 - 13 gennaio 2020, ore 8.30 - 12 e 17 - 19.30
- 28. Chiesa Santuario Santa Maria della Pioggia**,  
incrocio Via Riva di Reno - Via Galliera  
25 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020, 9, 15 - 12 e 15.30 - 17.30, chiuso domenica pomeriggio e lunedì
- 29. Basilica San Salvatore**, Via Cesare Battisti 13  
25 dicembre 2019 - 6 gennaio 2020, 9 - 12 e 15 - 18
- 30. Basilica San Francesco**, Piazza Malpighi 9  
25 dicembre 2019 - 7 gennaio 2020, 9 - 12 e 15 - 19
- 31. Museo Beata Vergine di San Luca**  
Piazza di Porta Saragozza 2/a, mostra "I Magi nostri contemporanei", 3 dicembre 2019 - 19 gennaio 2020, martedì, giovedì 9 - 13 e 14 - 17.30, sabato 9 - 13, domenica 10 - 17. Chiuso Natale e Capodanno
- 32. Santuario San Giuseppe**, Via Bellinzona 6  
25 dicembre 2019 - 6 gennaio 2020, 8 - 12 e 15.30 - 19
- 33. Santuario Beata Vergine di San Luca**, Via San Luca 36  
25 dicembre 2019 - 2 febbraio 2020, 7 - 12.30 e 14.30 - 17
- 34. Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna**,  
Viale Aldo Moro 50 - "Paesaggio e Presepe di Graziano Pompili",  
7 dicembre 2019 - 6 gennaio 2020, 9 - 18, chiuso sabato, domenica e festivi
- 35. Chiesa Santi Filippo e Giacomo**, Via Lame 105  
25 dicembre 2019 - 19 gennaio 2020, 8 - 11 e 16.30 - 18
- 36. Il Presepio di Via Azzurra 10**, Via Azzurra 10  
2 dicembre 2019 - 6 gennaio 2020, 7 - 24
- 37. Santuario del Sacro Cuore**, Via Matteotti 25  
22 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020, 8 - 12 e 16.30 - 19
- 38. Basilica Sant'Antonio da Padova**, Via Jacopo della Lana 2  
25 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020, 7 - 12 e 16.30 - 19.30
- 39. Chiesa San Paolo di Ravone**, Via Andrea Costa 89  
22 dicembre 2019 - 6 gennaio 2020, 9 - 12 e 15.30 - 19
- 40. Presepe di Piazza Capitini 1**  
10 dicembre 2019 - 6 gennaio 2020, lunedì - venerdì, 15.30 - 19.00
- 41. Negozianti di Via Dagnini 14 - 27**  
presepi nei negozi, 30 novembre 2019 - 6 gennaio 2020
- 42. Chiesa di Santa Croce**, Via Carracci 20  
Casalecchio di Reno, 25 dicembre 2019 - 12 gennaio 2020, 7.30 - 19

