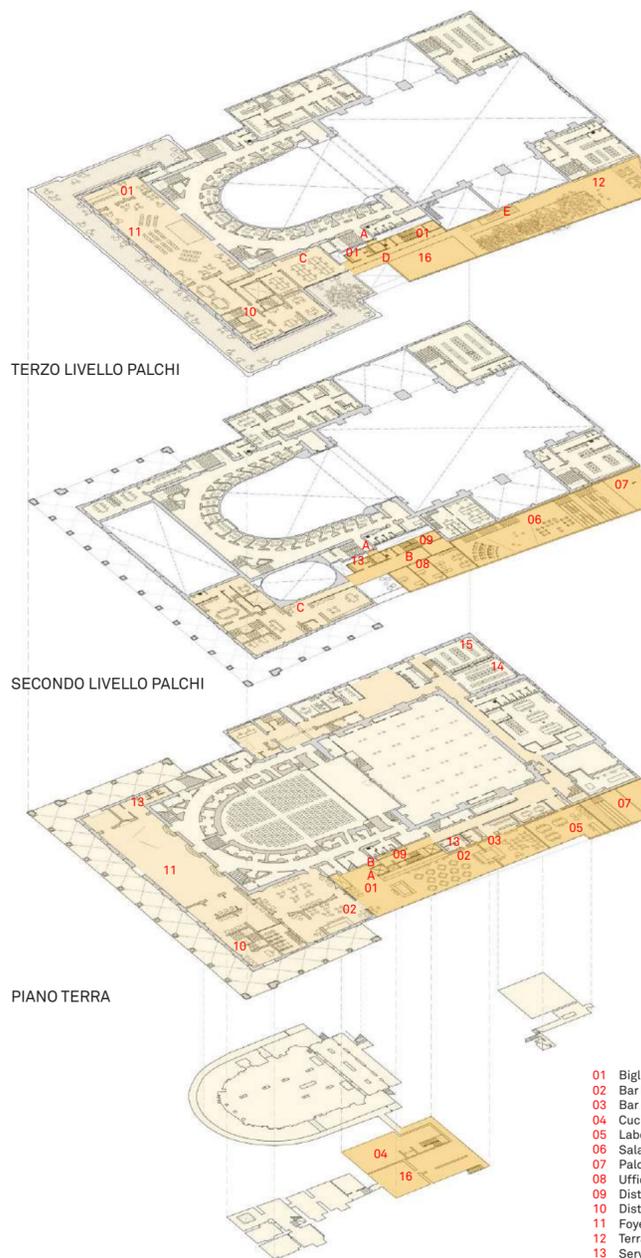
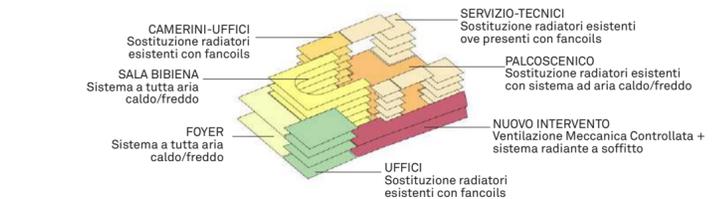
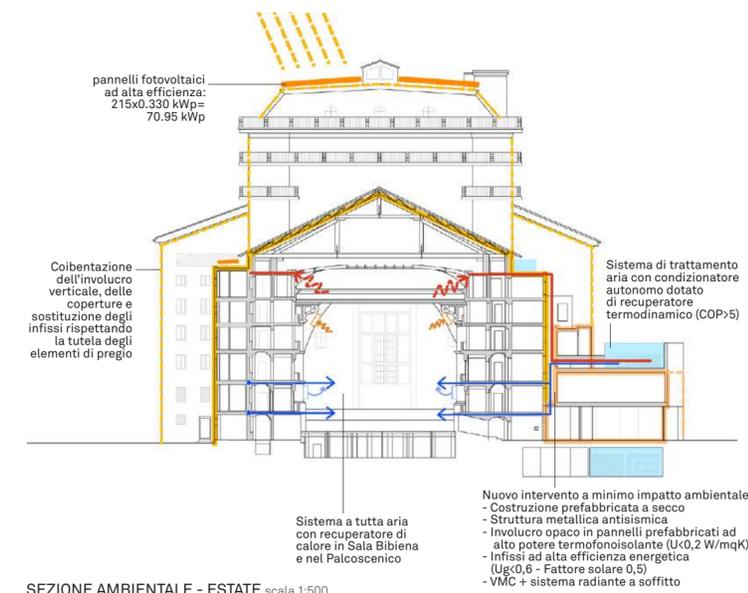




IL NUOVO INTERVENTO COME ATTUATORE DI NUOVE RELAZIONI



UN TEATRO EFFICIENTE



UN TEATRO SOSTENIBILE

ANALISI ECONOMICA DEL PROGETTO (CLIMATIZZAZIONE)

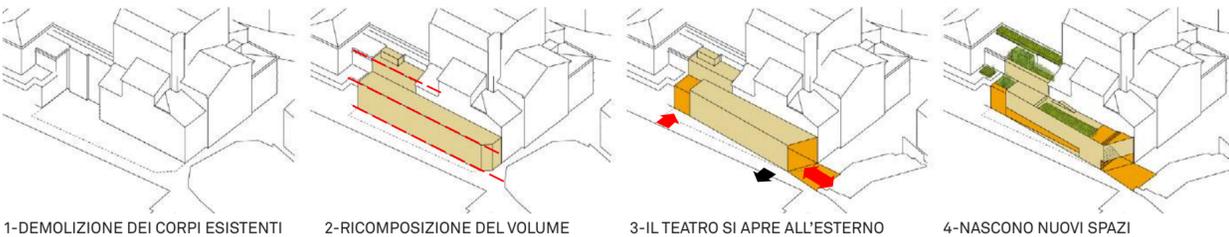
HI TERMICI	ATTUALE	PROGETTO
Trasmissione pareti:	460 kW	310 kW
Trasmissione infissi:	85 kW	40 kW
Ventilazione:	200kW	200 kW

ENERGIA TERMICA RICHIESTA	ATTUALE	PROGETTO
Inverno:	1,200,000 kWh/a	875,000 kWh/a
Estate:	325,000 kWh/a	240,000 kWh/a
Totale:	1,525,000 kWh/a	1,125,000 kWh/a

ENERGIA ELETTRICA RICHIESTA
Condizionatore autonomo pompa di calore (COP/EER>5) 225,000 kWel h/a

ENERGIA PRODOTTA DA FOTOVOLTAICO
Potenza di Picco: 70.95 kWp
Energia prodotta (posa piana dei pannelli): 75,700 kWel h/a

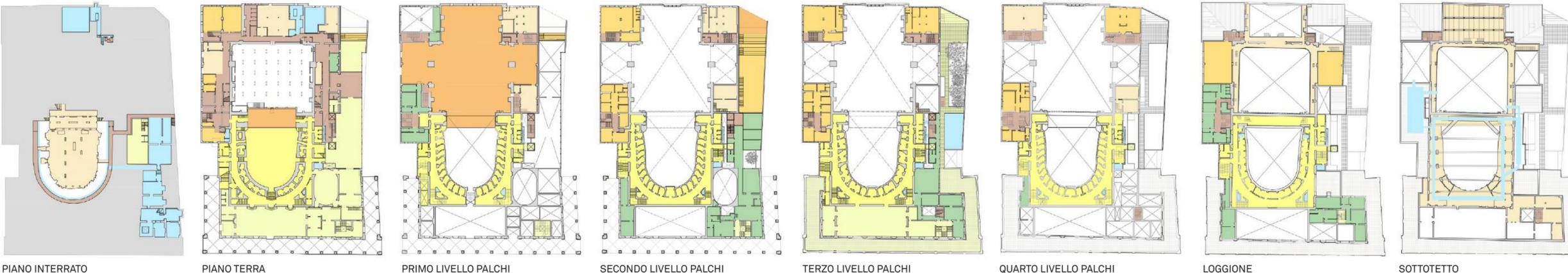
FABBISOGNO DI ENERGIA RIMANENTE
Energia: 149,300 kWel h/a
Costo annuo energia per climatizzazione: 22,000 Euro



Il progetto di valorizzazione del Teatro Comunale nasce dalla volontà di riorganizzare dal punto di vista funzionale, energetico e socioculturale gli spazi del complesso, per renderlo maggiormente permeabile al suo intorno coinvolgendo i frequentatori della zona, il pubblico tradizionale ed i giovani nelle attività del teatro in modalità innovative e nuove. L'occasione è data dalla demolizione di una serie di corpi costruiti negli anni in Via del Guasto per dare risposta alle crescenti esigenze produttive. Oltre ai corpi viene proposta la demolizione della pericolante torre cisterna in quanto non funzionale alla nuova configurazione del Teatro. Il primo obiettivo del progetto è la ricomposizione dei volumi esistenti, con la

creazione di una cortina architettonica che prosegue il corpo della Terrazza e dei volumi retrostanti. Il rapporto tra la parte storica ed il nuovo intervento genera un taglio del volume per ospitare il nuovo ingresso accessibile, la biglietteria e gli accessi agli uffici ed al loggione. Sul lato del giardino del Guasto l'edificio ed il giardino stesso si "aprono" reciprocamente generando uno spazio urbano innovativo e non convenzionale. Il sistema urbano si completa con l'ampliamento della Terrazza del Teatro verso Via del Guasto con la creazione di un nuovo giardino in quota ed il nuovo collegamento con il Guasto attraverso lo spazio prove.

NUOVI PERCORSI RINNOVANO LA FUNZIONALITA'



PIANTE FUNZIONALI scala 1:1000

- Spettacolo
- Sala
- Foyer/Bar
- Uffici
- Camerini/Prove
- Distribuzione
- Tecnici
- Impianti

Il Teatro si apre alla città in un sistema di connessioni e produzioni artistiche con lo spazio urbano adiacente. Il Foyer, tramite il vano di risalita su Piazza Verdi destinato al pubblico, diviene indipendente dalla Sala, con servizi igienici autonomi. Un nuovo ingresso consente la completa accessibilità al teatro ed un accesso autonomo per i lavoratori che sono connessi a tutti gli ambienti senza interferire con i flussi pubblici. In esso confluisce la biglietteria integrata ad un'area

ristorazione interna ed esterna, a cui si connette indipendentemente il bar aziendale, al cui posto vengono ricollocati gli spogliatoi dell'orchestra. Gli uffici amministrativi, con nuova distribuzione spaziale e funzionale, annesso la direzione degli affari generali. La sala prove, multifunzionale, è accessibile sia dall'interno che dall'esterno, con cui si relaziona e mette in scena il teatro sperimentale. Gli impianti, ottimizzati per aree di utilizzo ed efficienza, sono integrati al progetto.

CONCORSO DI IDEE TEATRO COMUNALE