



COMUNE DI BOLOGNA  
Quartiere Santo Stefano

Quartiere Santo Stefano  
*Commissione Cultura*

**Francesca Sabbi** – medico geriatra responsabile Centro polifunzionale “Giacomo Lercaro” Bologna

**Manuela Forbicioni** – infermiera professionale Centro polifunzionale “Giacomo Lercaro” Bologna, “esperta di Storia dell’Arte”

**Giliola Gamberini** – vicepresidente AEIMS – Associazione Europea Illustratori Medico-Scientifici

**Raffaello Reossi** –progettista, ideatore del MASTeR – Mantova Ambiente Scienza Tecnologia e Ricerca.

**Silvano Pasquali** – artigiano “esperto in lavorazione di materie prime animali” e volontario A.U.S.E.R.

**Furio Neri** – esperto in processi decisionali e problem – solving, consulente di direzione e docente di organizzazione aziendale

Ciclo Vedere

*Viaggio nella creatività*

novembre / dicembre 2008

*INGRESSO LIBERO*

*La S.V. è cordialmente invitata*

*La Coordinatrice della Commissione Cultura*  
*Elisabetta Possati Bertini*

*Il Presidente del Quartiere Santo Stefano*  
*Andrea Forlani*

*Per informazioni:*  
*Comune di Bologna*  
*Quartiere Santo Stefano – Servizio Cultura*  
*Tel. 051 301216*

*La vicecoordinatrice della Commissione Cultura*  
*Vera Ottani*

**Giovedì 13 novembre, ore 17,30**

**“La Geriatria”**

**Francesca Sabbi e Manuela Forbicioni**

Vedere non è guardare: con questo assunto abbiamo progettato questi incontri che hanno come scopo quello di fornire codici, segni e linguaggi per capire.

Con questa nuova serie vorremmo indagare il pensiero creativo, da un'idea di Raffaello Reposi che ha sperimentato corsi e conferenze su questo tema.

La **creatività** è una risorsa del genere umano che ascriviamo di norma agli artisti, ma questo non toglie nulla alla sua efficacia e al suo valore come componente di molte nostre azioni. Spesso non sappiamo di poterla usare, se non quando ci troviamo ad affrontare temi inconsueti o di difficile soluzione, dove occorre vedere le cose da un altro punto di vista.

Queste conversazioni puntano l'indagine verso quattro attività, rappresentate da professionisti che usano, studiano o osservano la creatività. Con loro e a loro modo discuteremo, assieme a voi, il loro vissuto professionale e alcuni risvolti personali, per comunicare quei metodi e quei modi che ci fanno riconoscere gli atti creativi e suggerirne la riproduzione nel nostro pensiero.

Gli incontri sono coordinati da Vera Ottani

Come nasce e si concretizza il pensiero creativo nella mente: la creatività viene esplorata come fenomeno che non invecchia, che promuove il benessere e la serenità a vantaggio e compensazione di momenti involutivi della memoria.

**Giovedì 20 novembre, ore 17,30**

**“Gli illustratori”**

**Giliola Gamberini e Raffaello Reposi**

Sbarziamo il tavolo dai luoghi comuni: i processi creativi che non sappiamo di avere, quasi un gioco, serio come un gioco. L'ovvietà della scoperta geniale: una sedia è una sedia. Il pensiero fuori asse, la sorpresa e l'incanto del seme e del the.

**Giovedì 27 novembre, ore 17,30**

**“Il Macellaio”**

**Silvano Pasquali**

La creatività dell'artigiano: un valore che non si perde e si manifesta nel tempo, la flessibilità e il cambiamento si combinano bene col pensiero creativo. Il meccanismo intelligente che ci aiuta a vivere.

**Giovedì 12 dicembre, ore 17,30**

**“Il Manager”**

**Furio Neri**

La creatività è cotta, anzi soda! Il pensiero creativo si può imparare e coltivare anche e soprattutto nella pratica astratta della decisione. Il vantaggio della creatività è un vantaggio competitivo.

---

*Gli incontri si tengono nella Sala Conferenze del Baraccano  
Via Santo Stefano, 119*