

Jodi Lynn Anderson

I segreti delle pesche

5306 GA NARRATIVA ANDERSON



Dopo un'estate trascorsa insieme tra i peschi, Murphy, Leeda e Birdie iniziano l'ultimo anno di scuola. La prima, ribelle e sfrontata, sa bene che cosa e chi vuole. O almeno così crede. L'aristocratica Leeda è alle prese con una madre gelida e compassata. E Birdie, la timida e infantile figlia del fattore, scopre l'amore e il sesso. L'amicizia le sostiene, insieme ridono, piangono, tacciono e non si sentono sole.

Lily Archer

Il club delle mele avvelenate

9739 GA NARRATIVA ARCHER



Biancaneve, la matrigna e la mela avvelenata: solo una fiaba per bambini? Non si direbbe, a sentire Reena, Alice e Molly, tre quindicenni che si ritrovano nel prestigioso collegio Putnam Mount McKinsey. Le matrigne avvelenano l'esistenza, su questo le tre ragazze non hanno dubbi, ma come riprendersi la vita da cui sono state in qualche modo escluse?

Nicolò Ammaniti

Io non ho paura

4825 GA NARRATIVA AMMANITI



L'estate più calda del secolo. I grandi sono tappati in casa. Sei bambini, sulle loro biciclette, si avventurano nella campagna rovente e abbandonata. In mezzo a quel mare di spighe c'è un segreto pauroso, un segreto che cambierà per sempre la vita di uno di loro.

David Almond

Skellig

11244 GA NARRATIVA ALMOND

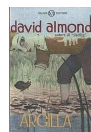


Michael si è trasferito da poco in una casa nuova con un grande giardino incolto e un misterioso garage che cade a pezzi. La sua nuova vicina Mina è una ragazzina della sua età che però non va a scuola e studia a casa con la mamma. Un giorno, esplorando il pericolante garage, fa una scoperta sconvolgente: un essere strano, lungo e magro con una faccia bianca e secca è seduto dietro un ammasso di oggetti e sembra che viva lì da sempre...

David Almond

Argilla

13292 GA NARRATIVA ALMOND



Nella piccola cittadina di Felling è arrivato un ragazzo nuovo: Stephen Rose. Ha una pelle lucida, uno sguardo ossessivo, ipnotico, e un odore nauseante. Non ha genitori. Non ha amici. Girano voci strane sulla sua figura. I due chierichetti Davie e Geordie dovrebbero stargli alla larga? Oppure diventare suoi amici? Forse Stephen potrebbe essere un alleato nell'aspra lotta contro quel mostro di Mouldy e la sua banda...

Anne-Laure Bondoux

Le lacrime dell'assassino

11192 GA NARRATIVA BONDOUX



Siamo nella Terra del Fuoco in Argentina. Un assassino in fuga si rifugia nell'ultima casa ai confini del mondo e la sua anima di ghiaccio viene lentamente riscaldata e scossa dall'innocenza innata e spontanea di un ragazzino bisognoso di guida e appoggi.

Aidan Chambers

Breaktime

4879 GA NARRATIVA CHAMBERS



Ditto e Morgan, grandi amici. Morgan pensa che la letteratura sia una scemenza. Ditto non è d'accordo, e per smentire questa affermazione scrive un resoconto di quello che gli sta succedendo: l'attacco di cuore del papà, l'amicizia stravagante con una coppia di ladri, una rissa tra ubriachi, l'incontro con la ragazza dei suoi sogni. Tutto vero? O pura fiction? Un gioco? Chissà.

Aidan Chambers

Quando eravamo in tre

10230 GA NARRATIVA CHAMBERS



Piers, diciassette anni, introverso, depresso, ha lasciato casa e scuola per capire se stesso. Kate alla stessa età è quasi una donna: vivace, sicura di sé, allegra. Adam, che invade la loro vita senza essere stato invitato, è misterioso, insolente, sventato, affascinante. A unirli è un ponte: quello concreto di cui Piers fa il sorvegliante, il luogo dei loro incontri, della loro conoscenza. Ma anche il ponte di un legame complicato come lo sono tutti i legami, che mescola e confonde amicizia, amore e complicità.

John Fante

Un anno terribile

7539 GA NARRATIVA FANTE



Dominic Molise ha un sogno: diventare un giocatore di baseball professionista. Intanto però la sua vita è tutt'altro che semplice: la sua famiglia non ha un soldo e suo padre insiste perché Dominic segua le sue orme facendo il muratore; i compagni lo prendono in giro perché è basso e di origini italiane... Ma Dominic ha talento, ha il Braccio, è il miglior lanciatore della regione...

Deborah Gambetta

Viaggio di maturità

13553 GA NARRATIVA GAMBETTA



“ - Ma che ne sai tu!
- Ma piantala.
- Ma piantala tu!

Vanno avanti per un pezzo. Fanno sempre così, Becco e Lele. E mentre li osservo in silenzio mi chiedo come facciano ad essere amici, loro due. Mi chiedo come facciamo, noi tre, ad essere amici. Ma non lo eravamo prima di quel viaggio.”

Barbara Garlaschelli

Sirena: mezzo pesante in movimento

5294 GA NARRATIVA GARLASCHELLI

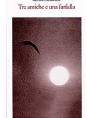


Sedici anni; il mare, un tuffo: lesione alla spina dorsale. La scrittrice racconta i dieci mesi trascorsi in ospedale, tra paura e speranza, coraggio e sofferenza. Un libro sull'handicap e il dolore, ma anche sull'amore, l'amicizia e la solidarietà.

Barbara Garlaschelli

Tre amiche e una farfalla

4912 GA NARRATIVA GARLASCHELLI



Valentina, Marilena e Sonia sono amiche per la pelle. Un giorno Sonia comunica alle amiche di volere partire per il Brasile per aiutare a costruire una scuola in un villaggio. Le due accusano male il colpo, si sentono in un certo senso tradite, abbandonate, ma quando i genitori di Sonia cercheranno di ostacolarla, Valentina e Marilena si stringono all'amica.

John Green

Cercando Alaska.

Chi sei? Chi eri? Perché te ne sei andata?

5299 GA NARRATIVA GREEN



Miles Halter, sedici anni comincia a frequentare un'esclusiva scuola dell'Alabama. Qui lega subito con Chip ammesso alla scuola grazie a una borsa di studio, e con Alaska Young, divertente, sexy, attraente, avventurosa studentessa di cui tutti sono innamorati. Insieme bevono, fumano, stanno svegli la notte. Ma Miles vede che Alaska è infelice. e quando lei muore schiantandosi in auto vuole sapere perché. È stato davvero un incidente? O Alaska ha cercato la morte?

John Green

Città di carta

13280 GA NARRATIVA GREEN



Quentin e Margo da bambini fanno una scoperta agghiacciante che modificherà il corso delle loro vite. Per anni non si parlano quasi, fino ai giorni prima del diploma quando Margo coinvolge Quentin in una notte selvaggia, per poi scomparire. Da quel giorno Quentin non si dà più pace e segue i piccoli indizi che Margo ha seminato dietro di sé, sperando che lo portino da lei.

Khaled Hosseini

Il cacciatore di aquiloni

12955 GA NARRATIVA HOSSEINI



Sono trascorsi molti anni dal giorno in cui la vita del suo amico Hassan è cambiata per sempre in un vicolo di Kabul. Quel giorno, Amir ha commesso una colpa terribile. Così, quando una telefonata inattesa lo raggiunge nella sua casa di San Francisco, capisce di non avere scelta: deve tornare a casa, per trovare il figlio di Hassan e saldare i conti con i propri errori mai espunti.

Martine Leavitt

Bella la mia vita da supereroe

8864 GA NARRATIVA LEAVITT



Heck ha tredici anni, un grande talento artistico e una fantasia sfrenata, ma si sente peggio di uno scarabocchio su un foglio bianco. Ma forse tutti i supereroi iniziano così, prima di diventare strisce e fumetti sono solo una sagoma piatta disegnata. Quando sua madre scompare, lasciandolo solo e senza casa, Heck si sente così piatto che si meraviglia di non scivolare attraverso le assicelle della panchina del centro commerciale dove è seduto...

Luciano Ligabue

Fuori e dentro il borgo

5560 GA NARRATIVA LIGABUE



Quando torna al borgo, il cantante trova Virus e Savana, Spiura e Genova, Pluto e Cosmo, Cico, Tondo e il Condor, e Athos "prugna", il boss del liscio, come dire l'altra faccia della musica (e della cultura) popolare di questa incredibile terra "tra la via Emilia e il West"; ma trova anche finalmente i ritmi per concentrarsi su se stesso. Da questo libro Luciano Ligabue ha tratto il film "Radiofreccia".

Stephanie Meyer

New Moon

9487 GA NARRATIVA MEYER



Secondo libro della saga Twilight...

Edward lascia Bella dopo un episodio che avrebbe potuto mettere a repentaglio la vita della ragazza e lei dopo un periodo di depressione e vuoto incontra Jacob, un ragazzo di origine pellerossa che abita in una riserva vicina e che conosceva da bambina. Più il rapporto di amicizia tra Jacob e Bella si rafforza, più lei sembra tornare alla normalità che le mancava da tempo. Ma è solo un amico?

Valentina Misgur

Trovami un giorno

8358 GA NARRATIVA MISGUR



Un ragazzo e una ragazza si incontrano mentre sono in fuga verso un'isola, meta reale che nasconde misteri ma anche metafora del loro sentire. Lì incontrano un vecchio marinaio che vive in una torre in riva al mare e che li aiuterà a ritrovare il filo della loro vita.

Rodrigo Avia Muñoz

Ciò che non sappiamo

4911 GA NARRATIVA MUNOZ



Una classe di liceo, un nuovo insegnante di filosofia, un ragazzo difficile, Daniel Parker, un suo compagno di scuola che ne diventa amico, le prime palpitazioni amorose e un evento giallo che scuote la scuola.

Jerry Spinelli

Per sempre Stargirl

8715 GA NARRATIVA SPINELLI



Stargirl qui ci racconta cosa le è successo dopo che ha lasciato Leo e l'Arizona. Incontra una giovane amica e altri personaggi eccentrici. Come nel primo libro Stargirl troverà il modo di farci sorridere delle sue stranezze ma anche di trasmetterci il suo messaggio di amore e accoglienza verso coloro che popolano il nostro mondo.

Fred Uhlman

L'amico ritrovato

5881 K NARRATIVA UHLMAN

3573 RAGA STO. SOCIALI UHLMAN



Il tema ricorrente nel romanzo è quello dell'amicizia: tale racconto, una breve storia ispirata ai ricordi personali dell'autore, ebreo tedesco, descrive come questi, diventato ferocemente ostile alle posizioni politico-sociali del suo amico Könradin (divenuto giovane nazista), a distanza di molti anni e alla luce di quello che scopre su di lui, ne rilegge il passato e le scelte alla luce dell'umana pietà e comprensione.

Delphine de Vigan

Gli effetti secondari dei sogni

9308 K NARRATIVA VIGAN



Lou ha il suo mondo all'apparenza ordinato e preciso ma anche faticoso e triste. All'affacciarsi dell'adolescenza incontra una ragazza che vive in strada di nome No. La conoscerà meglio e tenderà di farle avere una vita migliore coinvolgendo prima i genitori e poi un suo compagno di classe. Lou è giovane ma si affaccia alla vita adulta con una forza e determinazione che le permetteranno veramente di far fare un cambiamento profondo alle vite che la circondano.

Banana Yoshimoto

Tsugumi

10132 GA NARRATIVA YOSHIMOTO



Tsugumi è una ragazza particolare, di salute molto cagionevole, e ha un carattere impossibile: è cattiva, viziata, ma anche terribilmente intelligente. Maria, sua cugina che è appena tornata al suo paese natio da Tokio, è una delle poche persone che riesce a penetrare nella sua scorza e ad arrivare al suo cuore.

OLTRE AI LIBRI PRESENTI IN QUESTA BIBLIOGRAFIA

POTETE TROVARE ALTRI TITOLI

NELLA SEZIONE GIOVANI ADULTI



COMUNE
DI BOLOGNA

istituzione
biblioteche



L'amicizia e' un Libro aperto...



Bibliografia per GIOVANI ADULTI a cura di Rosangela Vitale

Biblioteca Casa di Khaoula

via di Corticella n. 104

Tel: 051/6312721

bibliotecacasakhaoula@comune.bologna.it

www.comune.bologna.it/quartierenavile/biblioteche