

Con il patrocinio di



Le Storie della vita di Gabriele Paleotti in S. Giuliano

17 aprile 2019, ore 17:30

Sala prof. Marco Biagi sede Quartiere S. Stefano via S. Stefano 119

Conferenza a cura di **Antonio Buitoni**, Comitato per Bologna Storica e Artistica



In occasione della mostra dedicata al pittore romagnolo **Francesco Gurioli** dall' 11 al 26 maggio (*"I tocchi, le atmosfere, i colori: la Romagna di Francesco Gurioli"*) sarà possibile visitare nella "Sala Paleotti" della Parrocchia di San Giuliano il raro ciclo di dipinti murali seicenteschi dell'antica canonica che si affaccia direttamente su Via Santo Stefano sopra il bellissimo portico costruito alla fine del Quattrocento da Anton Galeazzo Bentivoglio.

Il fregio illustra la vita del cardinale Gabriele Paleotti (1523-1597), riformatore delle istituzioni religiose bolognesi, vescovo di Bologna dal 1566 e primo arcivescovo della città dal 1582 e autore del celebre *Discorso delle immagini sacre e profane* (1582) che cercò di applicare agli artisti le prescrizioni del Concilio di Trento. Altre scene riguardano la vita del cugino Alfonso Paleotti (1531-1610), suo successore e secondo Arcivescovo della città dal 1597 al 1610. Già attribuito a Alessandro Tiarini (1577-1668) ma opera di un pittore anonimo vicino a Francesco Brizio, allievo di Ludovico Carracci, il fregio fu commissionato nei primi anni del Seicento da un parente dei due arcivescovi, Rodolfo Paleotti, priore e Abate commendatario di S. Giuliano, Vescovo di Imola dal 1611 fino alla morte nel 1619. Grazie a un pittore dotato di garbo e freschezza di cronista, si svolge sulle pareti della "Sala Paleotti" una cronaca vivace e colorata dei grandi avvenimenti politico-religiosi del Cinquecento: il Concilio di Trento con i cardinali che discutono animatamente; le severe riunioni dei tribunali romani (la Sacra Rota); il popolo bolognese nelle strade... tutti i costumi e i colori di un'epoca storica di importanza cruciale!

Durante il periodo della mostra il Comitato per Bologna Storica e Artistica organizzerà alcune visite guidate alla "Sala Paleotti" per illustrare gli affreschi.



Foto Moreno Chiapparini

Appuntamento a ingresso libero, non è richiesta prenotazione.

Info: comitatobsa@gmail.com