

Fraternalcompagnia presenta

CIARLATANI GUITTI E COMMIANTI

1 Febbraio 2019, ore 21

IL LAVORO SUL CORPO

CAVA DELLE ARTI VIA CAVAZZONI 2G

Fasce espressive e portanti-Corpo scenico-Pantomima-Coreografia pantomimica e corale

L'Accademia di Teatro dell'Arte, vuole dare ai propri allievi la possibilità di mostrare al pubblico il lavoro didattico svolto in questi tre mesi di scuola. La serata è una lezione perchè si condensano alcuni esercizi e spiegazioni, in modo di mostrare al pubblico come l'Accademia lavora sulla preparazione di uno degli strumenti essenziali per l'Attore Artigiano, il corpo ed è uno spetta-



colo perchè da questi esercizi abbiamo tratto una coreografia pantomimica basandoci sulle figure di quadri contemporanei, la coreografia sarà arricchita da una recitazione corale della poesia Genova di Dino Campana. La serata naturalmente è aperta a tutti, è chiaro che è più adatta a un pubblico di persone che ruotano intorno al teatro, teatranti, allievi. E' pensata come una serata di scambio di idee sulla didattica teatrale. Ci sono tanti modi di preparare l'attore fisicamente, il nostro nasce dallo studio dei grandi maestri del'900 e la specializzazione nella didattica della Commedia dell'Arte. Oltre a questo scambio di idee, la serata è utile agli allievi perchè cominciano il loro rapporto con il pubblico. Nel corso dell'anno contiamo di farne almeno 5 che affrontino i temi: Dialogo e Monologo, Comico e Drammatico, Voce e Vocalità, Trasmissione dei sentimenti, Improvvisazione. Naturalmente l'ultimo incontro sarà lo spettacolo di fine anno.

Info -info@fraternalcompagnia.it 3387915105

Autobus 11 fermata Cherubini