

**Prot. n. 423730/2018**

**OGGETTO:** verbale di valutazione delle istanze pervenute a seguito dell'avviso pubblico pubblicato in esecuzione della determina dirigenziale PG 394801/2018 **"Avviso pubblico per la presentazione da parte di associazioni iscritte nell'elenco delle LFA del Comune di Bologna di proposte progettuali finalizzate alla promozione dei diritti umani e del dialogo interculturale e interreligioso da realizzare in co - progettazione."**

L' Area Nuove Cittadinanze, Inclusione Sociale e Quartieri del Comune di Bologna, con avviso pubblico ha invitato le associazioni iscritte nel registro delle LFA del Comune di Bologna alla formulazione di manifestazioni di interesse volte alla presentazione da parte di associazioni iscritte nell'elenco delle LFA del Comune di Bologna di proposte progettuali finalizzate alla promozione dei diritti umani e del dialogo interculturale e interreligioso da realizzare in co - progettazione.

Il predetto avviso fissava nel giorno 11 ottobre 2018 ore 24,00 il termine perentorio di presentazione dei progetti.

Il giorno 12 ottobre 2018 alle ore 9,00 si sono riuniti il Direttore dell'Area assistito dai funzionari d.ssa Lucia Fresa, dott. Fausto Amelii e dalla dott.ssa Granzotto Luisa come segretaria, per la valutazione delle istanze presentate in risposta al bando pubblicato a seguito di determina dirigenziale PG. 394801/2018

Sono pervenute complessivamente n. 14 (quattordici) istanze in risposta all'avviso sopra citato, ma alcune Associazioni partecipano in raggruppamenti temporanei e quindi il numero delle Associazioni partecipanti risulta essere maggiore.

Di queste, nessuna è pervenuta oltre i termini di scadenza previsti dal predetto avviso pubblico.

Le Associazioni partecipanti vengono di seguito elencate insieme alla denominazione del progetto presentato:

	<b>Associazione (Capofila)</b>	<b>Progetto</b>
1	UNIVERSO	MITEINANDER Mediazioni
2	LA NOSTRA AFRICA ONLUS	PIU' CONOSCENZA MENO PAURA
3	DIVERSAMENTE	CHIEDO LA PAROLA, LET ME SPEAK!
4	MELOGRANO	IL CORPO IN GIOCO
5	PSICOSINTESI APPLICATA	ACCOGLIERE SENZA PERDERSI
6	AIPI POLO INTERETNICO	TRA PAROLA E SILENZIO
7	NEXT GENERATION ITALY	VIAGGIO INTORNO AL MONDO DELLE FEDI E CULTURE
8	DRY ART	BOLOGNA, VISTA SUL MONDO
9	HUMAN RIGHT NIGHTS	GIOCHI MUSICA E SAPORI DEL MONDO

**Area Nuove Cittadinanze, Inclusione Sociale e Quartieri-Comune di Bologna**

		DI BOLOGNA PER I DIRITTI UMANI
10	MANIMOTO	XY HUMAN
11	ACLI	DIALOGO SENZA FRONTIERE
12	MUVET ASD	SE LA CANTA E SE LA BALLA
13	LULIAN	INCONTRO
14	CANDIDAMENTE	AMID, percorsi interculturali di educazione ai diritti

Il Direttore, assistito dai funzionari, esamina – sulla base dei criteri e dei punteggi definiti nell’Avviso pubblico - le istanze pervenute e i relativi progetti giungendo alla definizione dei seguenti punteggi (il punteggio massimo attribuibile è pari a 100):

<b>Nome del progetto:</b> MITEINANDER Mediazioni		
<b>Soggetto capofila:</b> UNIVERSO		
<b>Descrizione punteggio</b>	<b>Range</b>	<b>Punti</b>
1. SOGGETTO PROPONENTE - Risorse professionali che i soggetti proponenti intendono investire nella coprogettazione e gestione degli interventi, competenze specifiche in capo al referente e allo staff dedicato. - Precedenti attività e iniziative realizzate nell’ambito delle finalità previste dal presente avviso	Max 25	20
2. QUALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE - Coerenza, originalità e carattere innovativo della proposta; varietà e numero di soggetti a cui è rivolta la proposta (target, caratteristiche, ecc.). - Valore sociale che la proposta è in grado di generare in termini di aggregazione sociale, culturale e di collaborazione tra i diversi attori delle politiche di accoglienza e di inclusione sociale.	Max 25	15
3. CAPACITÀ DI RETE - Coinvolgimento nella compagine di progetto di soggetti associativi del territorio, privilegiando la creazione di reti; - Apertura alla collaborazione con realtà sociali e culturali ulteriori rispetto alla compagine di progetto	Max 25	15
4. VALORE DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI SUSSIDIARIETÀ - Complementarietà con le attività svolte dagli attori pubblici e del privato sociale nella promozione dei diritti umani, del dialogo interculturale e del contrasto alle discriminazioni; - Capacità della proposta di rispondere ai bisogni specifici del territorio.	Max 25	20

<b>Nome del progetto:</b> PIU' CONOSCENZA MENO PAURA		
<b>Soggetto capofila:</b> LA NOSTRA AFRICA Onlus		
<b>Descrizione punteggio</b>	<b>Range</b>	<b>Punti</b>

## **Area Nuove Cittadinanze, Inclusione Sociale e Quartieri-Comune di Bologna**

<p><b>1. SOGGETTO PROPONENTE</b>          - Risorse professionali che i soggetti proponenti intendono investire nella coprogettazione e gestione degli interventi, competenze specifiche in capo al referente e allo staff dedicato.          - Precedenti attività e iniziative realizzate nell'ambito delle finalità previste dal presente avviso</p>	Max 25	15
<p><b>2. QUALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE</b>          - Coerenza, originalità e carattere innovativo della proposta; varietà e numero di soggetti a cui è rivolta la proposta (target, caratteristiche, ecc.).          - Valore sociale che la proposta è in grado di generare in termini di aggregazione sociale, culturale e di collaborazione tra i diversi attori delle politiche di accoglienza e di inclusione sociale.</p>	Max 25	15
<p><b>3. CAPACITÀ DI RETE</b>          - Coinvolgimento nella compagine di progetto di soggetti associativi del territorio, privilegiando la creazione di reti;          - Apertura alla collaborazione con realtà sociali e culturali ulteriori rispetto alla compagine di progetto</p>	Max 25	15
<p><b>4. VALORE DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI SUSSIDIARIETÀ</b>          - Complementarietà con le attività svolte dagli attori pubblici e del privato sociale nella promozione dei diritti umani, del dialogo interculturale e del contrasto alle discriminazioni;          - Capacità della proposta di rispondere ai bisogni specifici del territorio.</p>	Max 25	15

**Nome del progetto:** CHIEDO LA PAROLA, LET ME SPEAK!

**Soggetto capofila:** DIVERSA/MENTE

<b>Descrizione punteggio</b>	<b>Range</b>	<b>Punti</b>
<p><b>1. SOGGETTO PROPONENTE</b>          - Risorse professionali che i soggetti proponenti intendono investire nella coprogettazione e gestione degli interventi, competenze specifiche in capo al referente e allo staff dedicato.          - Precedenti attività e iniziative realizzate nell'ambito delle finalità previste dal presente avviso</p>	Max 25	25
<p><b>2. QUALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE</b>          - Coerenza, originalità e carattere innovativo della proposta; varietà e numero di soggetti a cui è rivolta la proposta (target, caratteristiche, ecc.).          - Valore sociale che la proposta è in grado di generare in termini di aggregazione sociale, culturale e di collaborazione tra i diversi attori delle politiche di accoglienza e di inclusione sociale.</p>	Max 25	20
<p><b>3. CAPACITÀ DI RETE</b>          - Coinvolgimento nella compagine di progetto di soggetti associativi del territorio, privilegiando la creazione di reti;          - Apertura alla collaborazione con realtà sociali e culturali ulteriori rispetto alla compagine di progetto</p>	Max 25	25
<p><b>4. VALORE DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI SUSSIDIARIETÀ</b>          - Complementarietà con le attività svolte dagli attori pubblici e del privato sociale nella promozione dei diritti umani, del dialogo interculturale e del contrasto alle discriminazioni;          - Capacità della proposta di rispondere ai bisogni specifici del territorio.</p>	Max 25	25

**Area Nuove Cittadinanze, Inclusione Sociale e Quartieri-Comune di Bologna**

<b>Nome del progetto:</b> IL CORPO IN GIOCO		
<b>Soggetto capofila:</b> MELOGRANO		
<b>Descrizione punteggio</b>	<b>Range</b>	<b>Punti</b>
1. SOGGETTO PROPONENTE - Risorse professionali che i soggetti proponenti intendono investire nella coprogettazione e gestione degli interventi, competenze specifiche in capo al referente e allo staff dedicato. - Precedenti attività e iniziative realizzate nell'ambito delle finalità previste dal presente avviso	Max 25	20
2. QUALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE - Coerenza, originalità e carattere innovativo della proposta; varietà e numero di soggetti a cui è rivolta la proposta (target, caratteristiche, ecc.). - Valore sociale che la proposta è in grado di generare in termini di aggregazione sociale, culturale e di collaborazione tra i diversi attori delle politiche di accoglienza e di inclusione sociale.	Max 25	15
3. CAPACITÀ DI RETE - Coinvolgimento nella compagine di progetto di soggetti associativi del territorio, privilegiando la creazione di reti; - Apertura alla collaborazione con realtà sociali e culturali ulteriori rispetto alla compagine di progetto	Max 25	20
4. VALORE DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI SUSSIDIARIETÀ - Complementarietà con le attività svolte dagli attori pubblici e del privato sociale nella promozione dei diritti umani, del dialogo interculturale e del contrasto alle discriminazioni; - Capacità della proposta di rispondere ai bisogni specifici del territorio.	Max 25	15

<b>Nome del progetto:</b> ACCOGLIERE SENZA PERDERSI		
<b>Soggetto capofila:</b> PSICOSINTESI APPLICATA		
<b>Descrizione punteggio</b>	<b>Range</b>	<b>Punti</b>
1. SOGGETTO PROPONENTE - Risorse professionali che i soggetti proponenti intendono investire nella coprogettazione e gestione degli interventi, competenze specifiche in capo al referente e allo staff dedicato. - Precedenti attività e iniziative realizzate nell'ambito delle finalità previste dal presente avviso	Max 25	10
2. QUALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE - Coerenza, originalità e carattere innovativo della proposta; varietà e numero di soggetti a cui è rivolta la proposta (target, caratteristiche, ecc.). - Valore sociale che la proposta è in grado di generare in termini di aggregazione sociale, culturale e di collaborazione tra i diversi attori delle politiche di accoglienza e di inclusione sociale.	Max 25	15
3. CAPACITÀ DI RETE - Coinvolgimento nella compagine di progetto di soggetti associativi del territorio, privilegiando la creazione di reti; - Apertura alla collaborazione con realtà sociali e culturali ulteriori rispetto alla compagine di progetto	Max 25	15

## **Area Nuove Cittadinanze, Inclusione Sociale e Quartieri-Comune di Bologna**

<p>4. VALORE DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI SUSSIDIARIETÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Complementarietà con le attività svolte dagli attori pubblici e del privato sociale nella promozione dei diritti umani, del dialogo interculturale e del contrasto alle discriminazioni;</li> <li>- Capacità della proposta di rispondere ai bisogni specifici del territorio.</li> </ul>	Max 25	15
--	--------	----

**Nome del progetto:** TRA PAROLA E SILENZIO

**Soggetto capofila:** AIPI POLO INTERETNICO

<b>Descrizione punteggio</b>	<b>Range</b>	<b>Punti</b>
<p>1. SOGGETTO PROPONENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Risorse professionali che i soggetti proponenti intendono investire nella coprogettazione e gestione degli interventi, competenze specifiche in capo al referente e allo staff dedicato.</li> <li>- Precedenti attività e iniziative realizzate nell'ambito delle finalità previste dal presente avviso</li> </ul>	Max 25	20
<p>2. QUALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coerenza, originalità e carattere innovativo della proposta; varietà e numero di soggetti a cui è rivolta la proposta (target, caratteristiche, ecc.).</li> <li>- Valore sociale che la proposta è in grado di generare in termini di aggregazione sociale, culturale e di collaborazione tra i diversi attori delle politiche di accoglienza e di inclusione sociale.</li> </ul>	Max 25	15
<p>3. CAPACITÀ DI RETE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coinvolgimento nella compagine di progetto di soggetti associativi del territorio, privilegiando la creazione di reti;</li> <li>- Apertura alla collaborazione con realtà sociali e culturali ulteriori rispetto alla compagine di progetto</li> </ul>	Max 25	20
<p>4. VALORE DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI SUSSIDIARIETÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Complementarietà con le attività svolte dagli attori pubblici e del privato sociale nella promozione dei diritti umani, del dialogo interculturale e del contrasto alle discriminazioni;</li> <li>- Capacità della proposta di rispondere ai bisogni specifici del territorio.</li> </ul>	Max 25	15

**Nome del progetto:** VIAGGIO INTORNO AL MONDO DELLE FEDI E CULTURE

**Soggetto capofila:** NEXT GENERATION ITALY

<b>Descrizione punteggio</b>	<b>Range</b>	<b>Punti</b>
<p>1. SOGGETTO PROPONENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Risorse professionali che i soggetti proponenti intendono investire nella coprogettazione e gestione degli interventi, competenze specifiche in capo al referente e allo staff dedicato.</li> <li>- Precedenti attività e iniziative realizzate nell'ambito delle finalità previste dal presente avviso</li> </ul>	Max 25	20
<p>2. QUALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coerenza, originalità e carattere innovativo della proposta; varietà e numero di soggetti a cui è rivolta la proposta (target, caratteristiche, ecc.).</li> <li>- Valore sociale che la proposta è in grado di generare in termini di aggregazione sociale, culturale e di collaborazione tra i diversi attori delle</li> </ul>	Max 25	20

**Area Nuove Cittadinanze, Inclusione Sociale e Quartieri-Comune di Bologna**

politiche di accoglienza e di inclusione sociale.		
3. CAPACITÀ DI RETE - Coinvolgimento nella compagine di progetto di soggetti associativi del territorio, privilegiando la creazione di reti; - Apertura alla collaborazione con realtà sociali e culturali ulteriori rispetto alla compagine di progetto	Max 25	20
4. VALORE DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI SUSSIDIARIETÀ - Complementarietà con le attività svolte dagli attori pubblici e del privato sociale nella promozione dei diritti umani, del dialogo interculturale e del contrasto alle discriminazioni; - Capacità della proposta di rispondere ai bisogni specifici del territorio.	Max 25	20

**Nome del progetto:** BOLOGNA, VISTA SUL MONDO

**Soggetto capofila:** DRY - ART

<b>Descrizione punteggio</b>	<b>Range</b>	<b>Punti</b>
1. SOGGETTO PROPONENTE - Risorse professionali che i soggetti proponenti intendono investire nella coprogettazione e gestione degli interventi, competenze specifiche in capo al referente e allo staff dedicato. - Precedenti attività e iniziative realizzate nell'ambito delle finalità previste dal presente avviso	Max 25	10
2. QUALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE - Coerenza, originalità e carattere innovativo della proposta; varietà e numero di soggetti a cui è rivolta la proposta (target, caratteristiche, ecc.). - Valore sociale che la proposta è in grado di generare in termini di aggregazione sociale, culturale e di collaborazione tra i diversi attori delle politiche di accoglienza e di inclusione sociale.	Max 25	15
3. CAPACITÀ DI RETE - Coinvolgimento nella compagine di progetto di soggetti associativi del territorio, privilegiando la creazione di reti; - Apertura alla collaborazione con realtà sociali e culturali ulteriori rispetto alla compagine di progetto	Max 25	10
4. VALORE DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI SUSSIDIARIETÀ - Complementarietà con le attività svolte dagli attori pubblici e del privato sociale nella promozione dei diritti umani, del dialogo interculturale e del contrasto alle discriminazioni; - Capacità della proposta di rispondere ai bisogni specifici del territorio.	Max 25	15

**Nome del progetto:** GIOCHI MUSICA E SAPORI DEL MONDO DI BOLOGNA PER I DIRITTI UMANI

**Soggetto capofila:** HUMAN RIGHTS NIGHTS

<b>Descrizione punteggio</b>	<b>Range</b>	<b>Punti</b>
1. SOGGETTO PROPONENTE - Risorse professionali che i soggetti proponenti intendono investire nella coprogettazione e gestione degli interventi, competenze specifiche in capo al referente e allo staff dedicato.	Max 25	15

**Area Nuove Cittadinanze, Inclusione Sociale e Quartieri-Comune di Bologna**

- Precedenti attività e iniziative realizzate nell'ambito delle finalità previste dal presente avviso		
2. QUALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE - Coerenza, originalità e carattere innovativo della proposta; varietà e numero di soggetti a cui è rivolta la proposta (target, caratteristiche, ecc.). - Valore sociale che la proposta è in grado di generare in termini di aggregazione sociale, culturale e di collaborazione tra i diversi attori delle politiche di accoglienza e di inclusione sociale.	Max 25	15
3. CAPACITÀ DI RETE - Coinvolgimento nella compagine di progetto di soggetti associativi del territorio, privilegiando la creazione di reti; - Apertura alla collaborazione con realtà sociali e culturali ulteriori rispetto alla compagine di progetto	Max 25	15
4. VALORE DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI SUSSIDIARIETÀ - Complementarietà con le attività svolte dagli attori pubblici e del privato sociale nella promozione dei diritti umani, del dialogo interculturale e del contrasto alle discriminazioni; - Capacità della proposta di rispondere ai bisogni specifici del territorio.	Max 25	15

<b>Nome del progetto:</b> XY HUMAN		
<b>Soggetto capofila:</b> MANIMOTO		
<b>Descrizione punteggio</b>	<b>Range</b>	<b>Punti</b>
1. SOGGETTO PROPONENTE - Risorse professionali che i soggetti proponenti intendono investire nella coprogettazione e gestione degli interventi, competenze specifiche in capo al referente e allo staff dedicato. - Precedenti attività e iniziative realizzate nell'ambito delle finalità previste dal presente avviso	Max 25	15
2. QUALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE - Coerenza, originalità e carattere innovativo della proposta; varietà e numero di soggetti a cui è rivolta la proposta (target, caratteristiche, ecc.). - Valore sociale che la proposta è in grado di generare in termini di aggregazione sociale, culturale e di collaborazione tra i diversi attori delle politiche di accoglienza e di inclusione sociale.	Max 25	15
3. CAPACITÀ DI RETE - Coinvolgimento nella compagine di progetto di soggetti associativi del territorio, privilegiando la creazione di reti; - Apertura alla collaborazione con realtà sociali e culturali ulteriori rispetto alla compagine di progetto	Max 25	10
4. VALORE DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI SUSSIDIARIETÀ - Complementarietà con le attività svolte dagli attori pubblici e del privato sociale nella promozione dei diritti umani, del dialogo interculturale e del contrasto alle discriminazioni; - Capacità della proposta di rispondere ai bisogni specifici del territorio.	Max 25	15

<b>Nome del progetto:</b> DIALOGO SENZA FRONTIERE
<b>Soggetto capofila:</b> ACLI

**Area Nuove Cittadinanze, Inclusione Sociale e Quartieri-Comune di Bologna**

<b>Descrizione punteggio</b>	<b>Range</b>	<b>Punti</b>
<b>1. SOGGETTO PROPONENTE</b> - Risorse professionali che i soggetti proponenti intendono investire nella coprogettazione e gestione degli interventi, competenze specifiche in capo al referente e allo staff dedicato. - Precedenti attività e iniziative realizzate nell'ambito delle finalità previste dal presente avviso	Max 25	15
<b>2. QUALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE</b> - Coerenza, originalità e carattere innovativo della proposta; varietà e numero di soggetti a cui è rivolta la proposta (target, caratteristiche, ecc.). - Valore sociale che la proposta è in grado di generare in termini di aggregazione sociale, culturale e di collaborazione tra i diversi attori delle politiche di accoglienza e di inclusione sociale.	Max 25	15
<b>3. CAPACITÀ DI RETE</b> - Coinvolgimento nella compagine di progetto di soggetti associativi del territorio, privilegiando la creazione di reti; - Apertura alla collaborazione con realtà sociali e culturali ulteriori rispetto alla compagine di progetto	Max 25	15
<b>4. VALORE DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI SUSSIDIARIETÀ</b> - Complementarietà con le attività svolte dagli attori pubblici e del privato sociale nella promozione dei diritti umani, del dialogo interculturale e del contrasto alle discriminazioni; - Capacità della proposta di rispondere ai bisogni specifici del territorio.	Max 25	15

**Nome del progetto:** SE LA CANTA E SE LA BALLA

**Soggetto capofila:** MUVet ASD

<b>Descrizione punteggio</b>	<b>Range</b>	<b>Punti</b>
<b>1. SOGGETTO PROPONENTE</b> - Risorse professionali che i soggetti proponenti intendono investire nella coprogettazione e gestione degli interventi, competenze specifiche in capo al referente e allo staff dedicato. - Precedenti attività e iniziative realizzate nell'ambito delle finalità previste dal presente avviso	Max 25	15
<b>2. QUALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE</b> - Coerenza, originalità e carattere innovativo della proposta; varietà e numero di soggetti a cui è rivolta la proposta (target, caratteristiche, ecc.). - Valore sociale che la proposta è in grado di generare in termini di aggregazione sociale, culturale e di collaborazione tra i diversi attori delle politiche di accoglienza e di inclusione sociale.	Max 25	10
<b>3. CAPACITÀ DI RETE</b> - Coinvolgimento nella compagine di progetto di soggetti associativi del territorio, privilegiando la creazione di reti; - Apertura alla collaborazione con realtà sociali e culturali ulteriori rispetto alla compagine di progetto	Max 25	15
<b>4. VALORE DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI SUSSIDIARIETÀ</b> - Complementarietà con le attività svolte dagli attori pubblici e del privato sociale nella promozione dei diritti umani, del dialogo interculturale e del contrasto alle discriminazioni;	Max 25	10



## **Area Nuove Cittadinanze, Inclusione Sociale e Quartieri-Comune di Bologna**

- Capacita' della proposta di rispondere ai bisogni specifici del territorio.		
---	--	--

<b>Nome del progetto:</b> INCONTRO		
<b>Soggetto capofila:</b> LULIAN		
<b>Descrizione punteggio</b>	<b>Range</b>	<b>Punti</b>
1. SOGGETTO PROPONENTE - Risorse professionali che i soggetti proponenti intendono investire nella coprogettazione e gestione degli interventi, competenze specifiche in capo al referente e allo staff dedicato. - Precedenti attività e iniziative realizzate nell'ambito delle finalità previste dal presente avviso	Max 25	20
2. QUALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE - Coerenza, originalità e carattere innovativo della proposta; varietà e numero di soggetti a cui è rivolta la proposta (target, caratteristiche, ecc.). - Valore sociale che la proposta è in grado di generare in termini di aggregazione sociale, culturale e di collaborazione tra i diversi attori delle politiche di accoglienza e di inclusione sociale.	Max 25	15
3. CAPACITÀ DI RETE - Coinvolgimento nella compagine di progetto di soggetti associativi del territorio, privilegiando la creazione di reti; - Apertura alla collaborazione con realtà sociali e culturali ulteriori rispetto alla compagine di progetto	Max 25	15
4. VALORE DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI SUSSIDIARIETÀ - Complementarietà con le attività svolte dagli attori pubblici e del privato sociale nella promozione dei diritti umani, del dialogo interculturale e del contrasto alle discriminazioni; - Capacita' della proposta di rispondere ai bisogni specifici del territorio.	Max 25	15

<b>Nome del progetto:</b> AMID, percorsi interculturali di educazione ai diritti		
<b>Soggetto capofila:</b> CANDIDAMENTE		
<b>Descrizione punteggio</b>	<b>Range</b>	<b>Punti</b>
1. SOGGETTO PROPONENTE - Risorse professionali che i soggetti proponenti intendono investire nella coprogettazione e gestione degli interventi, competenze specifiche in capo al referente e allo staff dedicato. - Precedenti attività e iniziative realizzate nell'ambito delle finalità previste dal presente avviso	Max 25	20
2. QUALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE - Coerenza, originalità e carattere innovativo della proposta; varietà e numero di soggetti a cui è rivolta la proposta (target, caratteristiche, ecc.). - Valore sociale che la proposta è in grado di generare in termini di aggregazione sociale, culturale e di collaborazione tra i diversi attori delle politiche di accoglienza e di inclusione sociale.	Max 25	15
3. CAPACITÀ DI RETE - Coinvolgimento nella compagine di progetto di soggetti associativi del territorio, privilegiando la creazione di reti;	Max 25	20

## **Area Nuove Cittadinanze, Inclusione Sociale e Quartieri-Comune di Bologna**

- Apertura alla collaborazione con realtà sociali e culturali ulteriori rispetto alla compagine di progetto		
4. VALORE DELLA PROPOSTA IN TERMINI DI SUSSIDIARIETÀ - Complementarietà con le attività svolte dagli attori pubblici e del privato sociale nella promozione dei diritti umani, del dialogo interculturale e del contrasto alle discriminazioni; - Capacità della proposta di rispondere ai bisogni specifici del territorio.	Max 25	20

Al termine delle valutazioni, viene definita la seguente graduatoria:

<b>Posizione</b>	<b>Nome del progetto</b>	<b>Soggetto proponente e partner</b>	<b>PUNTI</b>
1	CHIEDO LA PAROLA, LET ME SPEAK!	DIVERSAMENTE	95
2	VIAGGIO INTORNO AL MONDO DELLE FEDI E CULTURE	NEXT GENERATION ITALY	80
3	AMID, percorsi interculturali di educazione ai diritti	CANDIDAMENTE	75
4	IL CORPO IN GIOCO	MELOGRANO	70
5	TRA PAROLA E SILENZIO	APII POLO INTERETNICO	70
6	MITEINANDER Mediazioni	UNIVERSO	70
7	INCONTRO	LULIAN	65
8	DIALOGO SENZA FRONTIERE	ACLI	60
9	PIU' CONOSCENZA MENO PAURA	LA NOSTRA AFRICA ONLUS	60
10	GIOCHI MUSICA E SAPORI DEL MONDO DI BOLOGNA PER I DIRITTI UMANI	HUMAN RIGHTS NIGHTS	60
11	ACCOGLIERE SENZA PERDERSI	PSICOSINTESI APPLICATA	55
12	XY HUMAN	MANIMOTO	55
13	BOLOGNA, VISTA SUL MONDO	DRY ART	50
14	SE LA CANTA E SE LA	MUVET ASD	50

## **Area Nuove Cittadinanze, Inclusione Sociale e Quartieri-Comune di Bologna**

	BALLA		
--	-------	--	--

La soglia minima di ammissione alla fase di coprogettazione è stabilita nel Bando in 60 punti.

Risultano pertanto ammessi alla coprogettazione le seguenti 10 proposte progettuali:

<b>Posizione</b>	<b>Nome del progetto</b>	<b>Soggetto proponente e partner</b>	<b>PUNTI</b>
1	CHIEDO LA PAROLA, LET ME SPEAK!	DIVERSAMENTE	95
2	VIAGGIO INTORNO AL MONDO DELLE FEDI E CULTURE	NEXT GENERATION ITALY	80
3	AMID, percorsi interculturali di educazione ai diritti	CANDIDAMENTE	75
4	IL CORPO IN GIOCO	MELOGRANO	70
5	TRA PAROLA E SILENZIO	AIPI POLO INTERETNICO	70
6	MITEINANDER Mediazioni	UNIVERSO	70
7	INCONTRO	LULIAN	65
8	DIALOGO SENZA FRONTIERE	ACLI	60
9	PIU' CONOSCENZA MENO PAURA	LA NOSTRA AFRICA ONLUS	60
10	GIOCHI MUSICA E SAPORI DEL MONDO DI BOLOGNA PER I DIRITTI UMANI	HUMAN RIGHTS NIGHTS	60

Le operazioni indicate risultano concluse alle ore 13,15 del giorno 12 ottobre 2018 e ridotte nel presente verbale che viene firmato e approvato.

Bologna, 12 ottobre 2018

f.to Berardino Cocchianella  
f.to Fausto Amelii  
f.to Lucia Fresa  
f.to Luisa Granzotto