



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



Creative
Europe
Culture


SUB-PROGRAMMA CULTURA: NETWORK EUROPEI

BOLOGNA, 5 FEBBRAIO 2014

Maria Cristina Lacagnina
MiBACT



Network Europei: Obiettivi

- Rafforzare la capacità dei settori culturali e creativi di **operare a livello transnazionale e di adattarsi al cambiamento**
- Incoraggiare e promuovere la **diversità culturale e linguistica europea** e rafforzare la **competitività** dei settori culturali e creativi, anche attraverso interventi di promozione dell'innovazione
- Avere un **effetto strutturante** sugli operatori del settore culturale e creativo  finanziamento ad un numero limitato di network con un'ampia copertura in vari settori
- Creare **maggiori sinergie** tra i network esistenti per rafforzarne la struttura organizzativa e finanziaria



Calendario

Call	Scadenza	Pubblicazione risultati	Inizio attività
Dicembre 2013	19 Marzo 2014	Agosto 2014	Settembre - Dicembre 2014



Tipo di sovvenzione

- Accordo quadro di partenariato:
 - durata 3 anni (bando 2013)
 - durata 4 anni (bando 2016)
- Sovvenzione massima: **250.000 € per anno, 80% del totale dei costi eleggibili diretti**



Soggetti eleggibili

- . Network legalmente costituiti da almeno 2 anni. In caso di network recentemente costituiti come fusione di più network: il criterio verrà applicato ad ogni singolo network
- . Sede legale in uno dei Paesi partecipanti al Programma
- . Minimo 15 membri da almeno 10 ≠ Paesi, almeno 5 membri da 5 ≠ Stati Membri/EFTA
- . Registrati nel Portale dei Partecipanti della Commissione UE (codice PIC)

Persone fisiche non ammesse!



Criteri di eleggibilità formale

- Uso dell'e-form, lingua UE, completo (allegati firmati), presentato in tempo
- Application Package completo, presentato in tempo
- Cover letter firmata dal rappresentante legale + documenti obbligatori
- Per sovvenzioni > 60.000 €: dichiarazione d'onore firmata dal rappresentante legale che dichiari di non trovarsi in nessuna delle condizioni di esclusione (bancarotta, conflitto di interessi, etc.)



Criteri di selezione

- ⌘ **Capacità operativa:** qualifiche e competenze professionali
- ⌘ **Capacità finanziaria:** stabili e sufficienti risorse economiche





Criteri di assegnazione

1. **Rilevanza:** rispondenza del progetto agli obiettivi e alle priorità (max 30 punti)
2. **Qualità del contenuto e delle attività:** implementazione pratica del progetto (max 25 punti)
3. **Comunicazione e disseminazione:** strategia di comunicazione delle attività e condivisione della conoscenza e delle esperienze con il settore e a livello transnazionale (max 15 punti)
4. **Qualità del Network Europeo:** copertura della rete e capacità di divulgare i risultati all'esterno (max 30 punti)

Procedura di valutazione

1. Valutazione dei criteri di eleggibilità, esclusione e selezione
2. Valutazione dei criteri di assegnazione da parte degli esperti indipendenti selezionati dall'EACEA (valutazioni individuali)
3. Prima valutazione comune
4. Seconda valutazione comune: fornire visione generale a tutti gli esperti di tutte le candidature, al fine di scegliere un numero limitato delle più rappresentative
5. Valutazione del Comitato (Agenzia e Commissione)
6. Assegnazione delle sovvenzioni
7. Informazioni dei candidati
8. Pubblicazione dei risultati



Europa
Creativa
Cultura

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Via Milano 76 – 00186 Roma

www.cultura.cedesk.beniculturali.it