

ampio l'aggio

la web-tv del pilastro

LAMINARIE

DOM



sul canale Youtube
Ampioraggio Tv

10 - 17 - 24 febbraio dalle ore 17.00

Progetto vincitore di INCREDBOL! 2020

laminarie.it - domlacupoladelpilastro.it

Nasce la nuova webTV che trasmette dal rione Pilastro di Bologna

- > per parlare del Pilastro dal punto di vista delle cittadine e dei cittadini che lo abitano
- > per avere notizie sulle attività e sui servizi presenti nel rione
- > per parlare di politica internazionale partendo dalle storie individuali
- > per discutere di cultura
- > per collegarci alle esperienze dei centri culturali internazionali
- > per conoscere parchi, alberi, orti e paesaggi

Il progetto amplioraggioTV che presentiamo ha al suo centro la creazione di una web tv e si muove sulla scorta di importanti esperienze consolidate che hanno visto la luce in questo rione come la televisione condominiale Teletorre 19, l'attivazione degli archivi, l'attenzione ai linguaggi del contemporaneo.

AmpioraggioTV ospiterà esiti video dei processi di creazione degli artisti, cortometraggi, conversazioni e informazioni generati al Pilastro ma rivolti a tutti.

LAMINARIE ha ritenuto fondamentale costruire a una proposta culturale per il territorio che alterna ricerca teorica, analisi storica e urbanistica e accadimenti legati allo spettacolo dal vivo.

La webTV desidera relazionarsi con diversi linguaggi della comunicazione, attraverso il coinvolgimento diretto e partecipativo delle realtà che operano al Pilastro e degli operatori culturali professionisti. I diversi linguaggi espressivi, che potranno essere utilizzati e con cui i giovani potranno entrare in contatto, rappresentano metaforicamente i tanti punti di vista individuali, frutto anche di appartenenze collettive differenti (culturali, generazionali, di genere) e possono permettere a ciascun individuo coinvolto e alla comunità nel suo insieme di e rappresentare se stessa attraverso un racconto dall'interno non cronachistico.

L'intero progetto che si presenta è basato sull'esperienza, la ricerca e le pratiche messe in campo sul territorio del Pilastro da LAMINARIE per DOM, che hanno portato negli anni alla costruzione di un progetto culturale radicato nel territorio in cui teoria e prassi dialogano incessantemente.

Il DOM è un luogo in cui si incrociano le esperienze, i saperi e le pratiche, si approfondiscono i contenuti, si coinvolge, si produce, si ospita. Uno spazio di sperimentazione, incontro e progettazione per cittadini e artisti amanti del teatro, della poesia, dello sport, della scienza, della politica, della scoperta e della meraviglia. Un luogo di scambio e di lavoro di alto artigianato per le/gli artisti che in questi anni hanno avuto occasione di risiedere anche per lunghi periodi in uno spazio votato alla ricerca.

Leggere e interpretare i territori nelle periferie non è un'impresa semplice, richiede costante vigilanza, attenzione, perizia da trasporre nell'elaborazione di progetti precisi da realizzare con le/gli artisti e studiosi di valore in grado di mettersi in gioco e suscitare il coinvolgimento di cittadine/i, tanto più quelli che risiedono nelle periferie, e solitamente non frequentano luoghi storicamente deputati alla cultura. Solo la dettagliata frequentazione di un territorio e delle persone che lo abitano può creare una relazione autentica basata sulla creazione di un progetto orientato al futuro di cui i cittadini sono parte attiva. Il progetto si muove nel solco della tradizione del rione, la breve storia del Pilastro che Laminarie documenta curando l'archivio di comunità ci racconta il riscatto di un territorio a partire dalla reale partecipazione dei suoi cittadini .

Durante il lockdown LAMINARIE ha sperimentato quanto l'interruzione forzata delle relazioni umane portasse anche all'interruzione del flusso delle informazioni necessarie per mantenere acceso il rapporto con la comunità. Nonostante la possibilità di comunicare attraverso diversi strumenti digitali, non era possibile generare un luogo digitale da tutti riconosciuto a cui fare riferimento per le informazioni utili alla vita quotidiana dei cittadini del rione. Si è evidenziata quindi la necessità di costruire un luogo utile a tutti sia per le comunicazioni pratiche relative ai bisogni quotidiani sia per accedere a contenuti culturali.

Il progetto guarda al futuro nella consapevolezza che si realizzerà grazie all'impegno quotidiano ad ascoltare un territorio, a tessere relazioni, a costruire condizioni adeguate che orientino alla partecipazione attiva alla creazione/produzione/ricezione culturale. È un modo di praticare una poetica indipendente allo scopo di intrecciare in maniera originale fili e fibre già radicate nel territorio

Il progetto ad oggi ha ricevuto l'adesione di:

Emergency Bologna, Centro commerciale Pilastro, Circolo "La Fattoria", Biblioteca "Luigi Spina, Servizi Educativi Territoriali, Visual Lab, Legambiente, Casa di quartiere "Ca-solare", Blog del Pilastro, Fondazione Cineteca, Associazione Al Ghofrane, Istituto comprensivo 11, Accademia di Belle Arti di Bologna

Siamo in attesa di attivare collaborazioni con:

Centro di Documentazione Handicap
Parrocchia Santa Caterina
Centro di Volontariato Sociale
Palestra boxe "Le torri"

BOZZA DI PALINSESTO PRIMA GIORNATA DI TRASMISSIONE

AMPIO RAGGIO webTV

PRIMA GIORNATA DI TRASMISSIONE **10 FEBBRAIO**

ore 17.30 - 19.00 > CENTRO COMMERCIALE PILASTRO

1. **Inaugurazione** in diretta dal Centro commerciale:
Introduzione di Laminarie
+ **Saluti istituzionali** (servizio registrato)
+ **Saluti da teletorre 19** (servizio registrato)
intervista in diretta al referente del Centro Francesco Giulianini
+ **Intervento fondatore** Centro Commerciale Pilastro Nino Righetti (servizio registrato)
2. **Pilastro Notizie** (informazioni sui servizi e sulle attività del Pilastro)
a cura del blog del Pilastro in diretta Alessianeve Marino
3. **Cartoline da un luogo memorabile**
Video introduttivo archivio digitale di comunità (servizio registrato)
Introduzione di Laminarie
Cartoline da un luogo memorabile (servizio registrato)
5. **Anni incauti** - breve introduzione in diretta + n.2 teaser rassegne DOM 2019
6. **I resti dopo la battaglia Un modo di guardare il teatro**
Gerardo Guccini - Università di Bologna
7. **Visioni**
Intro Bruna al video - *Le voci sulla città* - Accademia di Belle Arti di Bologna
8. **Saluti e ringraziamenti**