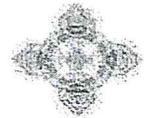




Comune di Bologna

Quartiere Santo Stefano



il Comune
è Bologna

Numero di cittadini coinvolti/raggiunti dall'iniziativa svolta: oltre 1000

Numero di volontari coinvolti complessivamente nel progetto: 35

Numero di volontari coinvolti nelle singole attività:

Attività Cura e Manutenzione N. 6

Attività Maro all'Orfeonica N. 3

Attività Notti Orfeoniche N. 6

Festa di Via Broccaindosso N. 20

Numero ore impiegate per l'iniziativa/progetto 500

Tipologia prevalente destinatari:

- Bambini
- Adolescenti/Giovani
- Genitori
- Anziani
- Donne
- Disabili
- Immigrati
- Intera cittadinanza

Ambito territoriale interessato dall'iniziativa/progetto:

- Ambito cittadino
- Quartiere _____
- Zona _____

Il sottoscritto Andrea Trombini, nato a Bologna il 25/12/66, in qualità di legale rappresentante dell'associazione Orfeonica di Broccaindosso, dichiara di essere consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, nonché della decadenza dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto di taluna delle dichiarazioni rese (art. 75 D.P.R. n. 445/00).

Data 05.12.2017

Firma ⁴

RELAZIONE

Si ricorda che, oltre alla scheda di rendicontazione delle attività, deve essere presentata anche una

⁴Allegare copia di un documento di identità valido.



Comune di Bologna

Quartiere Santo Stefano

relazione descrittiva dettagliata, redatta secondo il seguente schema:



1. Utenza
(*descrivere la tipologia dei destinatari*)

2. Accesso
 - a) Modalità di comunicazione/pubblicizzazione dell'iniziativa/progetto
 - b) Modalità di partecipazione da parte dei cittadini
(*accesso libero, tramite iscrizione, tramite prenotazione, ecc.*)
 - c) Gratuità/onerosità delle attività proposte
 - d) Orario di apertura dell'iniziativa/progetto

3. Svolgimento attività
 - a) Descrizione dettagliata delle modalità di svolgimento dell'iniziativa/progetto
 - b) Qualificazione degli operatori impegnati e loro esperienza
 - c) Eventuale collaborazione con partner

4. Valutazione raggiungimento obiettivi
 - a) Criticità riscontrate
(*difficoltà, rilevazione bisogni individuati nel rapporto con l'amministrazione comunale, ecc.*)
 - b) Feedback utenti
(*aspetti dell'iniziativa/progetto maggiormente apprezzati, spunti e potenzialità da utilizzare in progetti futuri, parti dell'iniziativa/progetto che hanno suscitato scarso interesse, problematiche, ecc.*)

La relazione può essere corredata da materiale fotografico e/o multimediale.

ASSOCIAZIONE ORFEONICA

RELAZIONE ATTIVITA' 2017

L'Associazione Orfeonica di Broccaindosso è un'associazione viva e da molti presa come esempio e punto di riferimento: sono molti i cittadini, i gruppi, le associazioni che si rivolgono a noi per chiederci informazioni, consigli, collaborazioni, sostegno; spesso ci chiedono di fare da tramite tra loro e le Istituzioni. Persino l'Università ci chiama per parlare agli studenti della nostra esperienza.

Siamo un'associazione costituita perlopiù da semplici cittadini che abitano in una strada e, proprio per questo, fatta di persone di generazioni e sensibilità diverse, con una sua capacità di attrarre persone nuove e nuovi contatti, nuove connessioni. Un'associazione che conosce molto bene il territorio in cui opera e si muove.

E' nostra convinzione che, in un mondo che cambia molto velocemente, la nostra Associazione rappresenti un valore, sia per chi ne fa parte sia per chi è chiamato ad amministrare la città.

Ma non possiamo fare tutto da soli: fondamentale è il sostegno, anche e non solo economico, delle istituzioni locali, a partire proprio dal Quartiere Santo Stefano con il quale, dopo qualche iniziale incomprensione, abbiamo iniziato a conoscerci meglio e avviato una proficua collaborazione.

Per l'anno 2017 le attività svolte dall'Associazione Orfeonica di Broccaindosso nello spazio denominato "Arena Orfeonica" e nel Quartiere si inscrivono in due macro aree che possiamo intitolare:

- cura e manutenzione integrativa del verde;
- creazione di momenti di aggregazione culturale in collaborazione con il Quartiere.

La manutenzione e cura dell'Arena che, in virtù del Patto di Collaborazione con il Quartiere Santo Stefano, è totalmente a carico dell'Associazione, prevede ogni anno un grande e continuo lavoro che comporta: la potatura a regola d'arte, l'arricchimento del terreno, la concimazione, l'eliminazione delle infestanti, il rinvaso, la messa a dimora e la semina di piante annuali, la cura dai parassiti e dalle malattie. I lavori di giardinaggio sono continui e coinvolgono volontari che volentieri collaborano alla cura dello spazio.

Da anni per i lavori di manutenzione e per la guardiania nel periodo estivo ci avvaliamo inoltre della collaborazione con *Piazza Grande* che, per la seconda stagione consecutiva, ci ha "prestato" il prezioso aiuto di Sandro con cui si è instaurata una bella relazione e di cui apprezziamo molto la disponibilità, il carattere e la simpatia.

L'apertura dell'Arena quest'anno complice il clima, si è protratta sino a fine ottobre, quando è avvenuto il passaggio dall'ora legale all'ora solare. Tenere aperto lo spazio dell'Arena Orfeonica significa assicurare tutti i giorni dalle ore 17.00 la presenza di una persona adulta di fiducia. Molti sono stati i frequentatori: famiglie con bambini che sono venuti a giocare, abitanti della strada, studenti e curiosi che non conoscevano lo spazio.

Per quanto riguarda la creazione di momenti di aggregazione, abbiamo inteso proseguire le azioni che portiamo avanti da anni. Non ci riteniamo degli innovatori ma cerchiamo di ricostruire quel tessuto sociale che caratterizzava le strade di gran parte del centro storico. L'Arena Orfeonica è un importante punto d'incontro e svago per tutte le età aperto a tutti e rappresenta un presidio che irradia la sua presenza anche fuori dalle sue mura e cerca di contrastare la microcriminalità che purtroppo caratterizza prepotentemente la zona limitrofa.

Inoltre, grazie al lavoro dei volontari dell'Associazione, in tutta Via Broccaindosso è continuata la lotta quotidiana al vandalismo grafico, molto apprezzata dagli abitanti della strada e non solo.

Oltre all'apertura quotidiana dell'Arena dai primi di maggio a fine ottobre e alla sua cura e manutenzione (iniziate ben prima, a inizio primavera, e che proseguiranno anche in inverno con interventi e controlli saltuari), l'attività estiva dell'associazione ha offerto alla cittadinanza tre importanti iniziative: **Maro all'Orfeonica**, **Notti Orfeoniche** e la tradizionale **Festa di via Broccaindosso**.

Per tutte queste attività abbiamo richiesto il Patrocinio e un contributo economico al Quartiere Santo Stefano che ha accolto positivamente il nostro progetto, concedendo il Patrocinio e un contributo economico di 1.200,00 euro.

Maro all'Orfeonica

Nelle 7 serate curate dalla Trattoria Da Maro di Luca Romano (**11-12-13-19-20-26-27 luglio**), da sempre impegnato nella rigenerazione della strada, e denominate **Maro all'Orfeonica**, abbiamo voluto favorire il binomio cibo-cultura attraverso la frequentazione di uno spazio ancora poco conosciuto del Centro Storico e che costituisce, a nostro giudizio, un importante volano per il turismo gastronomico che sempre più caratterizza l'offerta culturale bolognese.

L'accesso all'Arena, dove erano allestiti la cucina, il banco del pesce e i tavoli per la degustazione, avveniva su prenotazione.

Tutto il personale, le spese e gli oneri sono stati a carico della Trattoria Da Maro che ha inoltre sponsorizzato l'Estate dell'Orfeonica 2017 con un contributo che ci ha aiutato a realizzare la rassegna cinematografica **Notti Orfeoniche**.

Da parte nostra, c'era sempre almeno un volontario che garantiva l'apertura dell'Arena prima del consueto orario, per consentire al personale della Trattoria Da Maro di potervi accedere per i preparativi; nonché durante la serata in caso di particolari necessità o problemi oppure per rispondere a richieste di informazioni da

parte del pubblico, spesso interessato a notizie di carattere storico o relative alle attività svolte dall'Associazione. Abbiamo inoltre sfruttato le serate per iniziare a pubblicizzare le iniziative successive.

Maro all'Orfeonica ha portato in Arena non solo cittadini bolognesi, ma anche turisti italiani e stranieri che sono tornati a casa con la sensazione di aver scoperto, vissuto e apprezzato un luogo "vero" della città, non una "roba per turisti".

La soddisfazione del pubblico e dell' esercente ci hanno dato ragione e hanno messo in secondo piano tutte le traversie, le ansie e le problematiche legate alla concessione dei permessi e delle autorizzazioni. Forti dell'esperienza, pensiamo di replicare anche il prossimo anno.

Notti Orfeoniche

La rassegna cinematografica *Notti Orfeoniche* che organizziamo dal 2003 e che negli anni ha formato un pubblico affezionato e consolidato, quest'anno ha proposto 10 proiezioni a partire dalla seconda metà di agosto (**22-23-24-29-30-31 agosto e 5-6-7-9 settembre**), in un periodo in cui chi rimane a Bologna spesso fatica a trovare un luogo all'aperto, protetto e fresco dove passare piacevolmente una serata in compagnia di un buon film a un modico prezzo (3,00 euro).

Per la sua realizzazione abbiamo noleggiato appositamente le sedie ignifughe e, quando non possibile il noleggio, acquistato dei dvd.

L'associazione FARM, con cui collaboriamo da diversi anni, ci ha fornito il proiettore, l'impianto audio e il tecnico.

La rassegna *Notti Orfeoniche* rimane una delle iniziative più gradite al pubblico dei frequentatori dell'Arena, come testimoniano le 635 presenze. Il film che ha riscosso maggiore successo quest'anno è stato "Harold and Maude", proiettato il 28 agosto, con ben 179 ingressi.

Per la scelta dei titoli ci siamo posti la seguente domanda: "quali film ci piacerebbe rivedere"? I film dovevano, sostanzialmente, rispondere a due criteri fondamentali: essere di qualità e potenzialmente rivolti a tutte le fasce di età. Quest'anno abbiamo chiesto al pubblico di contribuire alla scelta dei titoli dell'anno prossimo scrivendo in un bigliettino il titolo di un film che si desidera rivedere e di lasciarlo in forma anonima in una cassetta posta all'uscita.

Durante la rassegna sono accaduti un paio di disguidi:

1. abbiamo proiettato un film in un formato non corretto, scusandocene a fine proiezione;
2. il 9 settembre la rassegna si sarebbe dovuta concludere con la proiezione del documentario sulla vita di Vasco Rossi "Questa storia qua": dopo 15 minuti dall'avvio, abbiamo dovuto interrompere la proiezione causa pioggia. Dispiaciuti, abbiamo annunciato che avremmo provveduto alla restituzione del prezzo del biglietto. Nessuno del pubblico ha voluto indietro i soldi, ma ci è stato chiesto, con gentilezza e calore, di trovare una data successiva in cui poterlo riproiettare. E così abbiamo fatto: il film è stato proiettato gratuitamente alle ore 21.00 del 16 settembre, all'interno del programma della *Trentunesima Edizione della Festa di via*

Broccaindosso, grazie anche alla disponibilità dell'associazione FARM che ci ha gentilmente concesso gratuitamente la fornitura dell'impianto e del tecnico per una serata in più.

Siamo comunque soddisfatti del successo della rassegna cinematografica; nel corso degli anni siamo riusciti a ridurre i costi (soprattutto passando dalla pellicola al DVD), ma stiamo pensando a soluzioni che ci consentano di ridurli ulteriormente.

Festa di via Broccaindosso

La **Festa di Via Broccaindosso** è nata nel lontano 1987; nel corso degli anni è diventata un importante appuntamento per gli abitanti che in questa giornata, anche grazie alla chiusura al traffico, possono vivere la strada a pieno e consolidare i rapporti di vicinato. Via Broccaindosso è una delle strade del centro storico più belle e ricche di tradizione; la Festa vuole essere un momento accogliente, di divertimento e coesione per ricreare quel tessuto sociale che un tempo caratterizzava gran parte delle vie del centro storico. E, dettaglio non trascurabile, è anche l'occasione per raccogliere un po' di soldi per finanziare le attività dell'Associazione.

Tradizionalmente si tiene ogni anno il secondo sabato di settembre. Quest'anno avrebbe dovuto svolgersi il 9 settembre, ma quando abbiamo saputo che, a seguito dello sgombero, il direttivo di Labas aveva indetto una manifestazione nazionale proprio lo stesso giorno, ci siamo domandati se non fosse stato opportuno spostare la data della nostra Festa. E così abbiamo deciso di spostarla al sabato successivo, 16 settembre. Lo spostamento della data della Festa non era mai accaduto prima, e la decisione è stata votata a maggioranza ma non all'unanimità: la nostra è un'associazione costituita in massima parte da residenti in via Broccaindosso e, dunque, sono presenti sensibilità diverse. Ha prevalso l'idea che spostare la data ci avrebbe consentito di vivere la Festa con maggiore tranquillità, senza esporre nessuno ad eventuali rischi o tensioni di ordine pubblico.

Anche quest'anno il Programma della Festa era ricco di eventi .

Per la pubblicizzazione abbiamo inviato i comunicati stampa al nostro consueto indirizzario di testate giornalistiche e radiofoniche; inoltre il nostro Presidente è stato ospite del noto "Nutizièri Bulgnaïis".

La strada è stata chiusa dalle ore 8.00 alle 24.00, in conformità con l'ordinanza e la Festa si è svolta senza alcun incidente; non ci risultano pervenute segnalazioni di disagi o lamentele di alcun tipo.

A causa del meteo incerto, quest'anno l'affluenza di pubblico è stata inferiore allo scorso anno; nonostante ciò il clima della Festa non ne ha risentito: lungo tutta la strada si poteva percepire il piacere di stare insieme con attività semplici come la condivisione del cibo in compagnia, giocare a carte, a ping pong, la sfida del tiro alla fune, ascoltare musica e ballare. Da alcuni anni, all'interno della Festa, organizziamo anche l'evento di poesia *Poeti al Melograno* che offre la possibilità di ascoltare voci poetiche interessanti nella bellissima cornice del cortile del civico 20, conosciuto come la "Casa del Melograno" per la presenza del famoso albero citato da Carducci nella poesia *Pianto antico*; il cortile viene eccezionalmente aperto al pubblico in

occasione dell'evento. Sia l'organizzazione che lo svolgimento e il monitoraggio della Festa richiedono un maggior numero di volontari da coordinare rispetto alle altre iniziative; questi sono in prevalenza soci dell'Orfeonica, ma anche semplici cittadini e amici che ogni anno attendono la Festa come un evento esemplare che scandisce il tempo della loro vita.

Iniziativa varie

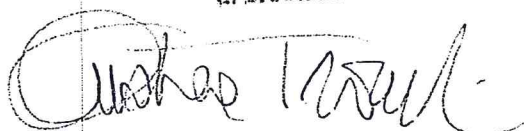
Abbiamo ospitato presentazioni di libri, letture di poesie e alcune feste di compleanno di alunni delle scuole Zamboni e Guido Reni. Ultimamente abbiamo organizzato un Torneo di Burraco che ci ha dato modo di conoscere altri abitanti della zona che si sono resi disponibili per collaborare alle nostre attività.

Quest'anno abbiamo imparato tantissimo, anche grazie al prezioso e attento lavoro di sostegno, assistenza ed "educazione alla burocrazia" svolto nei nostri confronti dal personale del Quartiere Santo Stefano con cui abbiamo interfacciato. Alcuni di questi ci hanno onorato della loro presenza durante gli eventi da noi organizzati.

Come Associazione Culturale abbiamo la sensazione di un Quartiere Santo Stefano che ci conosce e ci apprezza, che cerca di creare connessioni e sinergie tra le varie associazioni presenti sul territorio e con il quale intendiamo proseguire collaborando e programmando insieme con passione le attività del prossimo anno.



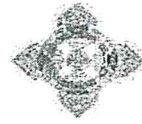
Associazione Orfeonica
di Brocaindosso





Comune di Bologna

Quartiere Santo Stefano



Il Comune
è Bologna

ALLEGATO B

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

(Art. 47 - D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Il/la sottoscritto/a ANDREA TROMBINI

legale rappresentante dell'Associazione ORFEONICA DI BROCCAINDOSSO

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci

ART. 3 LEGGE 13/08/2010 N. 136 e ss.mm.ii.

Vista la Legge in oggetto, con riferimento alle forniture o prestazioni in essere con codesta Amministrazione,

DICHIARA

che il conto corrente bancario dedicato ai pagamenti della Pubblica Amministrazione da utilizzare per regolare i rapporti con lo scrivente Ente è il seguente:

IBAN_ **IT 70 D 0638502561100000003603**

DENOMINAZIONE BANCA: **CARISBO**

CONTO CORRENTE INTESTATO A : **ASSOCIAZIONE ORFEONICA DI BROCCAINDOSSO**

Eventuale altra persona delegata ad operare:

COGNOME _____ NOME _____

CODICE FISCALE _____

di impegnarsi a comunicare tempestivamente ogni variazione in ordine a quanto dichiarato con la presente e chiede di non tener conto di eventuali modalità di pagamento riportate su eventuali altri documenti difformi dalla stessa.

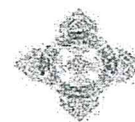
di comunicare i dati necessari alla richiesta da parte vostra del modulo **DURC**, necessario per verificare la regolarità contributiva in base alle nuove normative, e precisamente:

Matricola codice **INPS** _____
Matricola codice **INAIL** _____
Numero dipendenti _____



Comune di Bologna

Quartiere Santo Stefano



Il Comune
è Bologna

ART. 6 D.L. 31.05.2010 N. 78 e ss.mm.ii.

Al fine dell'assegnazione del contributo, in adempimento al disposto del comma 2 dell'art. 6 del D.L. 31.05.2010, n.78 convertito nella legge 30.07.2010, n. 122, che stabilisce:

"A decorrere dalla data di entrata in vigore del presente decreto la partecipazione agli organi collegiali, anche di amministrazione, degli enti, che comunque ricevono contributi a carico delle finanze pubbliche, nonché la titolarità di organi dei predetti enti è onorifica; essa può dar luogo esclusivamente al rimborso delle spese sostenute ove previsto dalla normativa vigente; qualora siano già previsti i gettoni di presenza non possono superare l'importo di 30 euro a seduta giornaliera. La violazione di quanto previsto dal presente comma determina responsabilità erariale e gli atti adottati dagli organi degli enti e degli organismi pubblici interessati sono nulli. Gli enti privati che non si adeguano a quanto disposto dal presente comma non possono ricevere, neanche indirettamente, contributi o utilità a carico delle pubbliche finanze, salva l'eventuale devoluzione, in base alla vigente normativa, del 5 per mille del gettito dell'imposta sul reddito delle persone fisiche. La disposizione del presente comma non si applica agli enti previsti nominativamente dal decreto legislativo n. 300 del 1999 e dal decreto legislativo n. 165 del 2001, e comunque alle università, enti e fondazioni di ricerca e organismi equiparati, alle camere di commercio, agli enti del Servizio sanitario nazionale, agli enti indicati nella tabella C della legge finanziaria ed agli enti previdenziali ed assistenziali nazionali, alle ONLUS, alle associazioni di promozione sociale, agli enti pubblici economici individuati con decreto del Ministero dell'economia e delle finanze su proposta del Ministero vigilante, nonché alle società".

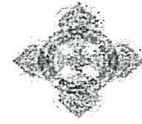
DICHIARA

Barrare l'ipotesi corretta

- Di rispettare le disposizioni del primo periodo del comma 2 dell'art.6 del D.L.78/2010 convertito con la legge 30.07.2010, n. 22
- Di essere escluso dal rispetto delle disposizione del primo periodo del comma 2 dell'art.6 del D.L. 31.05.2010, n.78 convertito nella legge 30.07.2010, n. 122 in quanto l'Ente rientra nelle tipologie di cui all'ultimo periodo dello stesso comma 2 dell'art. 6



Comune di Bologna
Quartiere Santo Stefano



Il Comune
è Bologna

ART. 28 D.P.R. 29/9/73 N. 600 e ss.mm.ii.

Ai fini dell'applicabilità o meno della ritenuta a titolo d'acconto al contributo che sarà erogato dal Comune di Bologna - Settore/Quartiere _____, di cui al provvedimento P.G. n. _____ del _____,

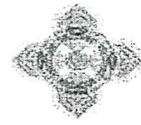
DICHIARA QUANTO SEGUE⁽¹⁾

- il contributo è acquisito in c/capitale.
- il contributo è finalizzato all'acquisto di beni strumentali.
- il beneficiario è **Impresa o ente commerciale**.
- il beneficiario è **Ente non commerciale** e pertanto:
 - il contributo è destinato al perseguimento dei fini istituzionali
 - il contributo è destinato ad **iniziativa/manifestazione commerciale** ⁽²⁾
 - il contributo è destinato ad **iniziativa/manifestazione non connessa ad attività commerciali** anche occasionali, e che, pertanto, lo scrivente Ente/Associazione non è soggetto nella fattispecie all'applicazione della ritenuta d'acconto del 4% prevista dall'art. 28 del DPR 600/73, in quanto il contributo non è in relazione ad alcun **esercizio d'impresa ex art. 55 del T.U.I.R. DPR 917/86**
 - il contributo è destinato ad attività non commerciali ai sensi **dell'art. 143 T.U.I.R. DPR. 917/86**⁽³⁾
- l'Ente è una **Organizzazione non lucrativa di utilità sociale (ONLUS)** di cui al D.Lgs. 460/97.
- l'Ente è una **Organizzazione di volontariato** di cui alla L. 11/8/91, n. 266 iscritta nel Registro:
 - Regionale di _____
 - Provinciale di _____
- il contributo è finalizzato ad attività liriche, concertistiche, coreutiche e bandistiche di cui alla Legge 6/3/1980, n. 54
- il contributo è erogato a titolo di quota associativa o per il pagamento di prestazione resa da associazione di cui il Comune di Bologna è socio
- il contributo è destinato a **Società sportiva dilettantistica di capitali** e pertanto il contributo è soggetto alla ritenuta d'acconto del 4%



Comune di Bologna

Quartiere Santo Stefano



Il Comune
è Bologna

A richiesta di codesta Amministrazione il/la sottoscritto/a si impegna a produrre ogni altra documentazione necessaria ai fini sopra dichiarati.

NOTE

- (1) Indicare le finalità a cui è diretto il contributo barrando la casella che interessa.
- (2) Per gli Enti e le Associazioni *non profit*, le eventuali attività commerciali esercitate, anche occasionalmente, sono quelle che, in quanto direttamente collegate alla manifestazione beneficiaria del contributo, vengono considerate comunque commerciali dalle vigenti disposizioni tributarie (cfr. DPR 633/72 e T.U.I.R. DPR 917/86). Si elencano, tra le altre, le seguenti: a) proventi da sponsorizzazioni o derivanti da pubblicità commerciale; b) proprie pubblicazioni; c) gestione di mercatino con vendita di gadget o altro; d) gestione di bar con somministrazione di alimenti e bevande; e) organizzazione di gite, viaggi; f) partecipazione dei cittadini a pagamento e relativi proventi derivanti da vendita di biglietti di ingresso, ecc. Si precisa che le sopra elencate attività devono essere effettuate a titolo oneroso per essere considerate "commerciali".
- (3) L'art. 143, c. 1, del T. U.I.R. , D.P.R. 917/86, mentre considera imponibili per gli enti non commerciali lo svolgimento di attività di impresa o i redditi derivanti da attività commerciali anche non esercitate abitualmente, esclude talune attività commerciali "minori". Perché tali attività non siano imponibili, è necessaria la consistenza delle seguenti condizioni:
 - a) prestazioni rese in conformità alle finalità istituzionali e non rientranti nella previsione dell'art.2195 C.C. (attività produttive e distributive di beni e di servizi, attività di trasporto, bancarie ed assicurative, attività ausiliarie delle precedenti);
 - b) mancanza di specifica organizzazione, anche minima;
 - c) richiesta di corrispettivi in misura non eccedente i costi di diretta imputazione sostenuti per la prestazione stessa.Inoltre, il comma 3 dell'art. 143 sopra citato stabilisce che non concorrono in ogni caso alla formazione del reddito degli enti non commerciali di cui alla lett. c) del comma 1 dell'art. 73 del DPR 917/86:
 - a) i fondi pervenuti a seguito di raccolte pubbliche effettuate occasionalmente anche mediante offerta di beni di modico valore o di servizi ai sovventori, in concomitanza di celebrazioni, ricorrenze o campagne di sensibilizzazione (vedi Decreto Min. Fin. 26 novembre 1999, n. 473);
 - b) i contributi corrisposti da amministrazioni pubbliche per lo svolgimento convenzionato o in regime di accreditamento <...> di attività aventi finalità sociali esercitate in conformità ai fini istituzionali degli enti stessi. [N.B. - Quest'ultimo regime è tipico dell'area sanitaria]

Data

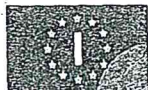
05.12.2017



Associazione Orfanotrofia
Via ...

(timbro e firma)

***Si allega fotocopia di documento d'identità in corso di validità, ai sensi dell'art. 38, comma 3, del D.P.R. n. 445/2000**



PATENTE DI GUIDA REPUBBLICA ITALIANA



- 1. TROMBINI
- 2. ANDREA
- 3. 25/12/66 BOLOGNA (BO)
- 4a. 28/07/2015 4c. MIT-UCO
- 4b. 25/12/2025
- 5. U1L221250E
- 7.

9 A B

AF 3561580

BO228619K I

9	AM	92			
	A1	92			
	A2	92			
	A	92	120695	25/12/25	
	B1	92			
	B	92	120695	25/12/25	
	C1	92			
	C	92			
	D1	92			
	D	92			
	BE	92			
	CE	92			
	DE	92			

1. Cognome 2. Nome 3. Data e luogo di nascita 4a. Data del rilascio
 4b. Data di scadenza 4c. Riscatto UA 5. Numero della patente
 10. Validità del 1° Corso
 11. Validità del 2° Corso
 12. Validità del 3° Corso
 AF 3561580 BO228619K I

12.7

13.