

RELAZIONE

Vedi Allegato 2.

Utenza:

Alunni della scuola primaria e cittadini tutti.

Accesso:

L'inaugurazione dell'opera artistica 4 è stata adeguatamente pubblicizzata dall'Associazione stessa, dal Quartiere Saragozza e dal Comune di Bologna.

Si tratta di un'opera artistica collocata in un luogo di pubblico accesso negli orari di apertura del Nido Martini.

Valutazione raggiungimento obiettivi:

a) Criticità riscontrate:

L'erogazione del contributo solo dopo un paio di mesi dal termine dell'intervento costringe l'associazione ad una esposizione economica importante rispetto alle proprie disponibilità di cassa.

Anche l'onere dell'assicurazione è a totale carico dell'associazione.

Scarsa presenza dei media.

b) Feedback molto positivi da alunni coinvolti, famiglie, cittadini presenti all'inaugurazione, autorità coinvolte nel progetto e presenti nel corso dei lavori e all'inaugurazione.

3 giugno 2015

Associazione Culturale
Artecittà
Via A. Zannoni, 55
40134 BOLOGNA (BO)
Codice Fiscale 91354720376

Nadia Brandalesi
Presidente dell'Associazione Artecittà





Associazione culturale
Artecittà

ALLEGATO 2

Associazione Culturale
Artecittà
Via A. Zannoni, 55
40134 BOLOGNA (BO)
Codice Fiscale 91354720376

Nadia Brandalesi

Resoconto delle attività svolte e delle relative spese sostenute per la realizzazione dell' intervento n° 4 del progetto denominato "Valorizzazione della memoria storica collettiva nel Quartiere Saragozza attraverso interventi artistici partecipati".

Periodo di svolgimento delle attività

Settembre 2014 – Maggio 2015

Soggetti coinvolti e relative competenze

- Soci di Artecittà: Nadia Brandalesi (Presidente e decoratrice e mosaicista), Giuseppe Parenti (Membro del Direttivo, tesoriere e scultore decoratore);
- Gabriella Zocca (partigiana ANPI Provinciale);
- Giancarlo Grazia (partigiano ANPI Sez. Magnani);
- Giorgio Vicchi (partigiano ANPI Provinciale);
- Valerio Frabetti (ANPI Sez. Magnani);
- Agnese Portincasa (Sezione didattica dell'Istituto Parri);
- Valentina Mancini Lombardi (Filosofa esperta in Philosophy for Children);
- Stefano Mari (Dirigente Scolastico I.C. 8);
- Carmela Sciuto (insegnante classe 5^ A Scuola Primaria "Manzolini");
- Ermanno Tarozzi (storico dell'ACER);
- Stefano Ferrari (tecnico ACER).

Incontri preparatori

- 25/09/2014: Presentazione del progetto alla Scuola Manzolini (2 h). Presenti: Nadia Brandalesi, Giuseppe Parenti e Valerio Frabetti.

- 26/09/2014: Incontro con le maestre Carmela Sciuto e Lucia Bello della 5^a A per calendarizzare le attività (2 h). Presenti: Nadia Brandalesi e Giuseppe Parenti.
- 06/10/2014: Incontro di Artecittà e della maestra Carmela Sciuto con Agnese Portincasa dell'Istituto storico Parri per concordare lezione sul tema della "resistenza" (1 h). Presenti: Nadia Brandalesi e Giuseppe Parenti.
- 13/10/2014: Riunione in Quartiere Saragozza con ANPI, I.C. 8 ed Acer per presentare il progetto (1 h). Presenti: Nadia Brandalesi, Giuseppe Parenti e Valerio Frabetti.
- 23/10/2014: Riunione alle Manzolini con la maestra Carmela Sciuto per calendarizzare le sedute filosofiche (1 h). Presenti: Nadia Brandalesi e Giuseppe Parenti.

Attività curriculari

- Lezione all'Istituto storico Parri sulla "resistenza" (2 h). Presenti: Nadia Brandalesi, Giuseppe Parenti, Valerio Frabetti ed Ermanno Tarozzi.
- Incontro in classe con i partigiani Gabriella Zocca e Giancarlo Grazia (2 h). Presenti: Nadia Brandalesi, Giuseppe Parenti, Valerio Frabetti, Giancarlo Grazia ed Ermanno Tarozzi.
- Visita al "Villaggio dei martiri della Rivoluzione Fascista" ed in particolare all'Asilo Martini (2 h). Presenti: Nadia Brandalesi, Giuseppe Parenti ed Ermanno Tarozzi.
- Facilitazione filosofica (9 h). Presenti: Nadia Brandalesi, Giuseppe Parenti ed Ermanno Tarozzi.
- Progettazione artistica (8 h). Presenti: Nadia Brandalesi, Giuseppe Parenti ed Ermanno Tarozzi.
- Laboratorio operativo per la realizzazione delle 4 opere artistiche (62 h e ½). Presenti: Nadia Brandalesi, Giuseppe Parenti ed Ermanno Tarozzi.

Inaugurazione delle opere artistiche all'Asilo Martini

- Presentazione del progetto artistico alle pedagogiste (1 h). Presenti: Nadia Brandalesi e Giuseppe Parenti.
- Progettazione della bacheca metallica di supporto delle 4 opere artistiche e preparazione della documentazione necessaria per la richiesta di autorizzazione alla Sovrintendenza (4 h). Giuseppe Parenti.
- Collaborazione con il fabbro Traldi per la realizzazione della bacheca in ferro zincato (2 h). Giuseppe Parenti.
- Preparazione volantino, locandina e comunicato stampa per l'inaugurazione e accordi con le cuoche di Artecittà e i genitori degli alunni per l'organizzazione della festa dopo l'inaugurazione (8 h). Nadia Brandalesi.
- Preparazione dell'inaugurazione e della festa con la maestra e gli alunni (1 h). Presenti: Nadia Brandalesi e Giuseppe Parenti.
- Installazione della bacheca in ferro zincato e dei quattro pannelli all'ingresso dell'Asilo Martini (1 h). Giuseppe Parenti.

- Preparazione rinfresco, video-proiezione e mostra lavori per la festa di inaugurazione alla Casa del Popolo: Vilma Ecchia (4 h), Pina Loconte (4 h), Patrizia Gigante (4 h), Sonia Jamile (4 h) e Paola Mancini (2 h).
- Inaugurazione e festa: Nadia Brandalesi (5 h), Giuseppe Parenti (5 h), Pina Loconte (5 h), Andrea Falzoni (5 h), Vilma Ecchia (5 h), Patrizia Gigante (4 h), Paola Mancini (5 h) ed Ermanno Tarozzi (4 h).

03/06/2015

Nadia Brandalesi
Presidente dell'Associazione Artecittà

Associazione Culturale
Artecittà
Via A. Zannoni, 55
40134 BOLOGNA (BO)
Codice Fiscale 91354720376

Nadia Brandalesi



COMUNE
DI BOLOGNA | Quartiere Saragozza

RENDICONTAZIONE ATTIVITA'

Numero di cittadini coinvolti: un centinaio di persone (volontari associazione e non, insegnanti, alunni e genitori).

Numero di cittadini raggiunti dall'iniziativa svolta: tutti i cittadini

Numero di volontari coinvolti complessivamente nell'intervento: 18

Numero ore impiegate per il progetto: 232 ore, di cui 139 impiegate da volontari e 93 impiegate da non volontari.

Tipologia prevalente destinatari:
Bambini, adulti e intera cittadinanza.

Ambito territoriale interessato dal progetto:
Quartiere Saragozza e ambito cittadino.