

Duo Karis

Clara Sette, *violoncello* Lisa Redorici, *pianoforte*

13 Febbraio 2021 ore 18.30

Sala Prof. Marco Biagi - Complesso del Baraccano, Bologna

Programma di sala

C. Debussy (1862-1918)

Beau Soir L. 84

Andante, ma non troppo

Deux Romances L. 79

"L'âme évaporée et souffrante" - "Les Cloches"

Rêverie L. 68

Andante espressivo – un poco animato

G. Fauré (1845-1924)

Berceuse per violoncello e pianoforte op. 15

Allegretto moderato

Sicilienne per violoncello e pianoforte op. 78

Andantino

Romance per violoncello e pianoforte op. 69

Andante quasi Allegretto

“Après un rêve” per violoncello e pianoforte op. 7 n. 1

Andantino

Élégie per violoncello e pianoforte op. 24

Molto adagio