

PROGETTO

In collaborazione con:

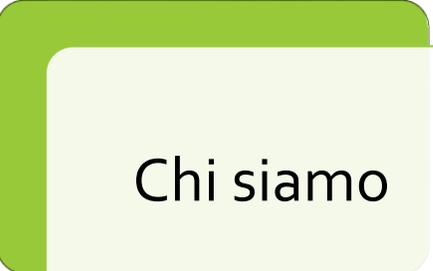
Liza Politi ed Ari Espay

Statement Arts, Fancy Girl
Street Boy,

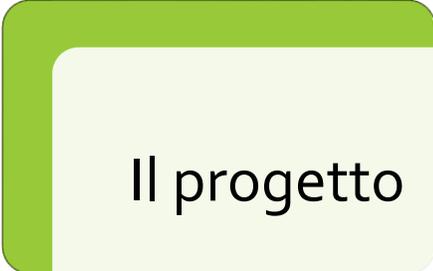
Fiorella Baldisserri

Paola Samoggia

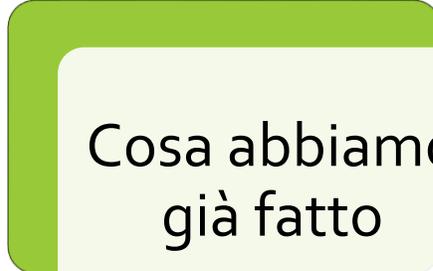
Contenuti



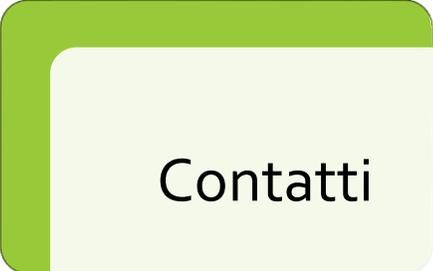
Chi siamo



Il progetto



Cosa abbiamo
già fatto



Contatti

Liza Politi

Liza Politi è produttrice, attrice premiata, insegnante e fotografa. Si è laureata alla NYU in Belle Arti. Nata in America, vive a New York, ma sempre in giro per il mondo per le sue innumerevoli attività.

Il suo primo documentario "The people " ha vinto il prestigioso premio HUGO, trasmesso a livello nazionale, classificatosi come uno dei migliori film al Festival di Jackson Hole. Ha preso parte a numerosi festival cinematografici e i suoi lavori sono stati trasmessi a livello nazionale su PBS.

Ha realizzato "Impact On The Gulf", un festival multimediale per una difesa concreta dei diritti umani. La manifestazione ha debuttato a New York nell'ambito del «Culture Project» di fama mondiale.

All'indomani dell'uragano Katrina, il suo spettacolo "Broadway on the Bayou" ha ricevuto un'attenzione nazionale meritando la programmazione su MSNBC. Liza è anche la produttrice del film "Suck It Up Buttercup.", vincitore di 17 premi (tra cui miglior trama, miglior regista, miglior sceneggiatura).

Negli ultimi 10 anni, Liza ha lavorato con il National Geographic e i loro leggendari fotografi, organizzando viaggi e workshops .

Liza Politi Ha fondato Statement Arts (2004), un'associazione no profit per la diffusione di un programma di mentoring culturale ed artistico rivolto ai giovani emarginati che vivono in contesti urbani. L'obiettivo di Liza è quello di aiutare questi giovani ad accrescere la loro auto stima e a fortificare la resilienza, requisiti necessari per far emergere le loro potenzialità .

Statement Arts ha ricevuto sovvenzioni da Morgan Stanley, The Disney Corporation, The New York Department of Cultural Affairs, The Manhattan Borough President's Office, The Ruding Foundation ed è apparsa in programmi della ABC News e di Fox 5.

Con un profondo e concreto coinvolgimento nella gestione dell' emergenza, Liza ha trascorso nove mesi a Ground Zero come volontaria nelle opere di soccorso e sostegno psicologico dell'American Red Cross e della Salvation Army.

Nel 2000, The Screen Actors Guilds le ha conferito il Joseph P. Reilly Award in riconoscimento dei suoi sforzi nella risoluzione di uno sciopero nazionale.

Attualmente è impegnata col marito, Ari Espar, nelle numerose attività della loro « *Fancy Girl Street Boy Productions* » e « *Statement Arts* » .

Ari Espay

Ary Espay, conosciuto ed apprezzato per la realizzazione di documentari , campagne pubblicitarie, fotografie di moda.

Ha scritto saggi editoriali per riviste negli Stati Uniti e in tutta l'America Latina quali: Architectural Digest, Vogue Latin America, Que Pasaand ED. Ha lavorato per Maybelline, Gillette, Corpanca, Newman and Ferouch.

Ha realizzato ritratti di Presidenti , attori conosciuti a livello internazionale, premiati registi degli Emmy Awards, attori di Broadway, nonché di politici, businessmen di alto profilo.

Le sue opere sono state esposte in molte gallerie: Mingalarbar Myanmarin a Roma e Bologna(2016-2017). Debra Foundation , New York City (2015), Immigration , Hillyert Art Gallery , Foto Week DC (2012) .

Ari Espay ,fotografo, vincitore di premi, divide il suo tempo tra New York e Santiago del Cile.

Nel 2012, è stato nominato Direttore Artistico di Progetti Internazionali per Galeria 64, l'unica che in Cile espone esclusivamente fotografie.

Ari Espay ha vinto il Chile's Fondart Grant ed è stato finalista alla National Geographic's Photo Competition :»Luces de America».

E' stato il direttore editoriale per Erin Feinberg's , King for a Day, così come di As Diehards (2013) la cui introduzione è stata curata da Bruce Springsteen e la post fazione dai Neil Peart Ha, inoltre, pubblicato tre libri.

Le sue opere fotografiche sono recentemente fruibili in Colors of San Migueland.

Negli ultimi dieci anni ha insegnato fotografia nei workshops fotografici del National Geographic e per i loro legendari fotografi come Joe McNally, Bob Sascha, Ira Block, VII's Ed Kashi e David Alan Harvey della Magnum.

Ari parla tre lingue e ama trascorrere il suo tempo libero in montagna.

Statement ARTS



fancy girl street boy

fancy girl street boy PRODUCTIONS

Liza ed Ari fondano prima la *fancy girl street boy productions*, la loro società con cui promuovono il lavoro di fotografi e produttori e poi la *Statement ARTS*. Nata a New York per sostenere ragazzi sfortunati e provenienti da famiglie con difficoltà economiche, questa loro organizzazione no profit si prefigge di incanalare la creatività per educare, rafforzare e guidare i giovani attraverso attività artistiche e formazione culturale ad ampio raggio.

Statement ARTS crede fermamente nel potere dell'arte di ispirare educazione sociale, culturale ed ambientale per promuovere un patrimonio di cittadinanza globale responsabile.

<http://www.fancygirlstreetboy.com/> <http://www.statementarts.org/>

Stetement ARTS



fancy girl street boy

fancy girl street boy PRODUCTIONS

Con uffici sia a New York che a Santiago, Fancy Girl Street Boy Production ha lavorato con clienti in tutto l'emisfero occidentale . Oltre a ritrarre personaggi famosi , sono stati gestiti e realizzati 50 workshops fotografici for National Geographic partecipando anche in qualità di insegnanti. Sono stati prodotti films per la PBS.

Un mese dal suo esordio la «fancy girl street boy productions» è apparsa in Elle (edizione cilena) in «Must Watch List». Il loro lavoro è stato presentato a Roma, Milano, New York City, Washington DC e Santiago del Cile.

Hanno ricevuto un Hugo Award per il loro film «By the People » e sono risultati secondi in un concorso fotografico internazionale promosso dal National Geographic e hanno ricevuto un finanziamento nazionale da parte del prestigioso Fondart cileno.

Fiorella Baldisserri e Paola Samoggia

Appassionate di viaggi, alla ricerca di un più profondo senso del vivere, Fiorella Baldisserri e Paola Samoggia sostengono e condividono le finalità artistico-culturali e sociali dell'Organizzazione Statement Arts. In Italia promuovono eventi miranti a divulgare la conoscenza e l'interesse per le attività che vengono svolte da Liza ed Ari in varie parti del mondo. Per fare crescere e sostenere il programma del progetto cercano sponsorizzazioni, collaborazioni ed idee allo scopo di dare vita alla convinzione che la cultura, l'arte, la solidarietà possano spezzare il ciclo dell'esclusione, della povertà e della sofferenza.

- *L'arte scuote dall'anima la polvere accumulata nella vita di tutti i giorni.*
(Pablo Picasso)

IL PROGETTO

Girando e fotografando per il mondo, Liza ed Ari maturano l'idea che bisogna in qualche modo *restituire* ciò che si prende dai Paesi che si visitano. Pensano quindi di raccogliere materiale fotografico usato (macchine fotografiche, memory card, treppiedi, obiettivi, carica-batterie, batterie, software, tablet, custodie, etc), lo portano in Paesi in via di sviluppo e creano dei corsi di fotografia per i ragazzi. Attualmente hanno realizzato corsi in Laos, Cambogia e Birmania. Entrano subito in contatto con organizzazioni locali al fine di avere il giusto sostegno e soprattutto di garantire la giusta continuità ai progetti. In Birmania riescono a fondare la prima libreria fotografica con il materiale raccolto dagli Stati Uniti. Mettono inoltre a disposizione anche di fotografi, giornalisti e reporter locali le macchine fotografiche e l'attrezzatura necessaria per documentare i rapidi cambiamenti che il Paese sta attraversando. Per tenere i ragazzi creativamente attivi ed interessati, *Statement ARTS* promuove dei contest fotografici mettendo in palio delle piccole somme in denaro che in Paesi come quelli già menzionati possono fare la differenza.



The final show at Myanmar Deitta

COSA ABBIAMO GIÀ FATTO

-
-

<http://www.enricoducrot.it/spazio-ducrot/mostre-ed-eventi/mingalarbar-myanmar/>

<http://www.selpressmm.com/frigerioviaggi/d.asp?loc=7390905161360F704&getft=loc>

COSA ABBIAMO GIÀ FATTO

Per promuovere il progetto di *Statement ARTS* e per iniziare la raccolta di materiale fotografico al fine di inviarlo in Birmania, sono state già organizzate diverse mostre fotografiche dal titolo

Mingalarbar Myanmar.

- Milano, 3 maggio 2016 – Promosso e sponsorizzato da Frigerio Viaggi, I Viaggi dell'elefante ed Alitalia, presso terrazza hotel The Westin Palace
- Roma, 5 maggio 2016 – Promosso e sponsorizzato da I viaggi dell'elefante, presso Spazio Ducrot
- Bologna, 14 dicembre 2016 – Promosso e sponsorizzato da Frigerio Viaggi, Etihad, AlitaliaDiners Club; presso Museo della Musica
- Budrio (BO), 16 dicembre 2016 – Promosso e sponsorizzato da Associazione SenzaConfini, EmilBanca; Comune di Budrio; presso le Torri dell'Acqua
- Bologna, 18 dicembre 2016 – Image talk promosso da Foto Image di Fulvio Bugani; presso studio fotografico Foto Image
Durante gli eventi sono state messe in vendita 27 stampe fotografiche. I proventi sono stati interamente utilizzati per finanziare il corso fotografico per ragazzi a rischio che si è tenuto in Birmania

In occasione del **15° anniversario**
di **Frigerio Viaggi Bologna**



Vi invitano alla Serata



VIAGGIARE CON NOI È TUTTA UN'ALTRA **MUSICA**

14 dicembre 2016

Museo della Musica
Strada Maggiore, 34 Bologna

Ore 17:30 - 17:45

Visita guidata al Museo della Musica.

Ore 19:00

Sala Eventi: presentazione Frigerio Viaggi - Alitalia - Diners al quale seguirà un buffet con musica dal vivo - **HARP & HANG** Con **Marianne GUBRI** e **Paolo BORGHI**.

Nella Sala Eventi sarà allestita la Mostra fotografica "Mingalarbar Myanmar" di **Liza Politi** e **Ari Espay** fotografi del National Geographic USA.



RSVP frigeriobologna@frigerioviaggi.com - Tel. +39 051 5282620

Giovedì 5 Maggio ore 19.00 presso lo SPAZIO DUCROT di Roma

MINGALARBAR MYANMAR

*fotografie di
Ari Espay & Liza Politi*

FIGURELLA BALDISSERRI
& SERENA LELLI
CO-PRODUCERS

VIAGGI DELL'ELEFANTE | SPAZIO DUCROT
Via D'Ascanio 8/9, Roma
trav. Via Della Scrofa e Piazza Firenze

RSVP
eventi@viaggidellelefante.it | +39.06.60513043



© FANCY GIRL STREET BOY PRODUCTIONS
ARI ESPAY AND LIZA POLITI



fancy girl street boy
PRODUCTIONS





Le mostre di Milano e Roma



Alcune delle foto esposte di Ari Espay

CONTATTI

ari espay

photographer

ariespayphotographer.com
instagram.com/ari_espay

US: +1 917.500.4836
Chile: +56 99.249.8373
email: ariphotographer@gmail.com

liza politi

producer/photographer

www.fancygirlstreetboy.com
www.statementarts.org

US: +1 917.292.2508
email: liza@lizapoliti.com

One Click for Life

Co-Producers

Baldisserri Fiorella

Cell +393356659990

Paola Samoggia

Cell +393407462008

Email fbaldisserri@me.com

