



Centro Servizi Consulenza
Risorse Educative e Scolastiche

Centro Documentazione e Intercultura
via Ca' Selvatica, 7
40123 Bologna
www.comune.bologna.it/cdlel
www.comune.bologna.it/laboratorioformazione
051/6443346-359

La newsletter di RiESco (CD>>LEI + LabDocForm) n. 59, marzo 2017

BACHECA INIZIATIVE E ATTIVITÀ DI RIESCO

CAMBIAMENTI AL CENTRO - Documentazione educativa, memoria e trasformazioni

11 aprile 2017, dalle ore 16,00 alle 18.30 - al Centro RiESco

Al termine di un percorso di ripensamento e riorganizzazione della documentazione testuale e audiovisiva, il Centro RiESco apre le porte della sede proponendosi come risorsa, luogo di incontro, confronto e scambio con il personale dei servizi educativi e della scuola, con le famiglie, così come con gli operatori culturali. L'incontro, aperto al pubblico, punta a: riflettere sulle trasformazioni che ha vissuto la documentazione dei percorsi educativi nei servizi per l'infanzia, divulgare esperienze rilevanti attraverso modalità comunicative tradizionali e multimediali, promuovere il servizio di documentazione e stimolarne l'utilizzo da parte del sistema integrato dei servizi.

All'iniziativa saranno presenti la Vicesindaco Marilena Pillati e il Presidente del Consiglio di Amministrazione di IES, Istituzione Educazione e Scuola. A breve sarà disponibile il programma del pomeriggio sul sito del LabDocForm.

La partecipazione è gratuita, per informazioni: cdleisegreteria@comune.bologna.it

AMITIE CODE - i laboratori con le scuole e la redazione di Amitie Youth Team Bologna

Proseguono le attività coordinate dal CD>>LEI nell'ambito del progetto internazionale AMITIE CODE, volto a sensibilizzare giovani e cittadinanza sui temi dell'immigrazione, dei diritti umani e dello sviluppo.

Fra queste, segnaliamo che due percorsi laboratoriali di Amitie Code con le scuole di Bologna (con le classi: 3a AMA dell'Istituto Aldini-Valeriani-Sirani e la 3a RIM del Crescenzi-Pacinotti) sono giunti al termine. Alcuni studenti e studentesse delle classi partecipanti sono stati coinvolti nella redazione di **Amitie Youth Team Bologna**, che si ritrova periodicamente presso il CD>>LEI e che ha iniziato a raccontarne le attività, i contenuti e le riflessioni.

Come in una forma di diario, al momento si sono documentati gli incontri che si sono svolti con la classe 3.a AMA (cerca #AmitieCodeLabAldini). E stanno arrivando i nuovi articoli che concluderanno il racconto del percorso con la classe 3.a RIM dell'Istituto Crescenzi-Pacinotti e del terzo laboratorio, ancora in corso, con la classe 2.a ASE dell'Istituto Aldini-Valeriani-Sirani.

Per saperne di più e rimanere aggiornati, segui la pagina: .

AMITIE CODE - il concorso "Amitie Youth Teams per i diritti umani dei migranti"

La Coalizione Europea di Città Contro il Razzismo (ECCAR), partner del progetto AMITIE CODE, ha lanciato il concorso "AMITIE YOUTH TEAMS per i diritti umani dei migranti".

Vuoi rendere le nostre società più inclusive? Se hai tra i 14 ed i 19 anni, chiama i tuoi amici e partecipa al concorso. Basta creare un breve video su diversità e promozione dei diritti umani dei migranti e inviarlo entro il 29 aprile 2017. La squadra vincitrice parteciperà all'evento finale del progetto AMITIE CODE a Loures e Lisbona, visitando la città. Tutte le informazioni sul bando .

Per saperne di più: <http://www.amitiecode.eu/it>. Per socializzare con il progetto:

www.facebook.com/AMITIEproject/, <https://twitter.com/AMITIEcode>

CALENDARIO MULTICULTURALE 2017 IN DISTRIBUZIONE GRATUITA

Presso la sede del CD>>LEI-Centro RiESco è in distribuzione gratuita, su iniziativa dell'Area Educazione e Formazione del Comune di Bologna, il nuovo "[Calendario Multiculturale Prisma 2017](#)", edito dalla EMI. Il calendario riporta feste civili, ricorrenze religiose di cristianesimo, islam, ebraismo, induismo, buddhismo e feste tradizionali cinesi.

Un testo di approfondimento spiega i calendari lunari e gli almanacchi delle diverse culture.

Il numero delle copie è limitato. Invitiamo pertanto gli interessati a contattare la biblioteca del CD>>LEI (051/6443346) e prenotare le copie desiderate.

LINGUA ITALIANA PER STRANIERI ADULTI

NUOVO CORSO DI ITALIANO PER STRANIERI PRESSO IL CENTRO RiESco

da lunedì 20 marzo 2017 - presso Centro RiESco, (via Ca' Selvatica, 7 - Bologna)

Sono aperte le iscrizioni per un nuovo corso di italiano per adulti (di livello a1 e prea1) che si terrà presso il Centro RiESco a partire dal **20 marzo 2017**.

Le lezioni si svolgeranno il lunedì e mercoledì mattina dalle 9.30 alle 12.30. Al termine del corso è previsto il rilascio della certificazione di livello.

L'iniziativa è parte del progetto FAMI - FUTURO IN CORSO promosso dalla Regione Emilia Romagna e coordinato per la città di Bologna dal CPIA di Bologna, che mette a disposizione i suoi docenti.

Per iscriversi: 051/6443360, 051/6443358. Sono ancora disponibili alcuni posti.

SEGNALAZIONI DELLA BIBLIOTECA DEL CENTRO RiESco

NUOVE DOCUMENTAZIONI EDUCATIVE AL LabDocForm

Il bambino con sindrome di Down. Analisi di buone prassi di inclusione nei servizi della prima infanzia a Bologna / elaborato finale di Martina Tagliacollo (Corso di Laurea Triennale in Educatore nei Servizi per l'Infanzia); relatrice Prof.ssa Patrizia Sandri, Correlatrice Marina Maselli. - Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Facoltà di Psicologia e Scienze della Formazione, anno Accademico 2015/2016.

Tesi disponibile per la consultazione. Uno dei capitoli è stato redatto esaminando, tramite un'articolata griglia di lettura, alcune "nostre" documentazioni.

Link al catalogo: http://labdocform.tecaweb.it/vedi_pub.php?lista=005476

TRA LE ACQUISIZIONI DELLA BIBLIOTECA...

Muovimenti. Segnali da un mondo viandante / Autori vari; a cura di Bartolomeo Bellanova, Pina Piccolo, Gassid Mohammed, Lucia Cupertino. - Lecce : Terra d'ulivi, 2016

L'antologia nasce dal lavoro di oltre sei mesi svolto dai curatori, fondatori insieme ad altri amici del contenitore on line di scritture dal mondo [lamacchinassognante](#), che hanno sentito la necessità di raccogliere segnali provenienti dai movimenti che coinvolgono ogni anno 60 milioni di persone, attori di migrazioni spinti da guerre, persecuzioni etniche, fame, desertificazione o semplicemente per realizzare il proprio progetto di vita, famiglia, lavoro o studio. "*Ciò che spicca distintamente -al di sopra dei toni di speranza, delle grida di disperazione e delle urla di rabbia delle diverse voci presenti nel volume- è l'insostenibilità dell'attuale organizzazione politico-sociale, basata su crescenti disuguaglianze e su un sistema economico che ha munto terra e mari per massimizzare i guadagni di pochi e marginalizzare le speranze di vita di miliardi di persone.*"

UN PO' DI PAGINE DAI PERIODICI

segnalazioni dalle riviste disponibili presso la biblioteca del Centro RiESco

- da [Pedagogika.it](#) (n. 1/2017)

RobOkkio. La robotica educativa contro il cyberbullismo e per l'impiego sicuro del web, di Cristiano Accettola e Paolo Rossetti (pagg. 47-52). Come si possono aiutare i ragazzi a passare da fruitori di oggetti che agiscono "magicamente" a utilizzatori di oggetti che agiscono secondo motivazioni tecniche più comprensibili, e, magari, immaginare come impiegarli per esprimere sé stessi, per scopi utili a loro e alla società in cui vivono.

- da [Infanzia](#) (n. 1, gennaio-marzo 2017):

- nella Sezione Osservatorio: **L'esilio di Barbiana e la cruna dell'ago. Il cinquantenario della morte di don Lorenzo Milani** (26 giugno 1967), il breviario di fra candido (pag. 75). Si parla della recente pubblicazione di Michele Gesualdi "Don Lorenzo Milani. L'esilio di Barbiana" nella cui prefazione - ricca di parecchi spunti di riflessione - lo storico Andrea Riccardi osserva che: "...Resta però la grande domanda su chi sia stato davvero Don Milani... A tante rappresentazioni del Priore sfugge il cuore della sua personalità".

- da [gli asini](#) (n. 37, marzo 2017):

nella sezione **Educazione e intervento sociale** (pagg. 31-37) fra i vari contributi: Un prof, Mario Fillioley, ha scritto il diario di un anno di scuola che serve ad Andrea Inzerillo e a Gabriele Vitello per riflettere sul lavoro degli insegnanti. Fulvia Antonelli descrive, sulla base di esperienze bolognesi, problemi convinzioni speranze delle "ragazze di oggi". Fofi ricorda Tullio De Mauro, linguista e pedagogista, e il suo entusiasmo per Don Milani e la scuola di Barbiana.

- da [Nigrizia](#) (n. 3, marzo 2017):

Diritti Minori di Jessica Cugini (pagg. 33-35): Un approfondimento riguardo la legge sulla cittadinanza ai figli stranieri. in una situazione in cui circa un milione di italiani non cittadini sono sospesi e dunque fantasmi dinanzi al DDL 2.092 fermo al Senato dopo essere stato approvato dalla Camera. Nascono così le iniziative di #ItalianiSenzaCittadinanza e Italia sono anch'io.

APPUNTAMENTI, OCCASIONI E OPPORTUNITÀ

Youngabout - international film festival

dal 20 al 29 marzo 2017 - Bologna

La prossima edizione della rassegna "Un film nello zaino" e del festival "Youngabout" si inaugura il 20 marzo 2017: le due manifestazioni, nate in tempi diversi, ideate e organizzate dall'Associazione "Gli anni in tasca, il cinema e i ragazzi", confluiscono in un unico progetto, per finalità di intenti e per corrispondere a un modello culturale internazionale che richiede la concentrazione delle proposte in un determinato lasso di tempo, sì da permettere sia ai cittadini di Bologna che a fruitori di altre provenienze di godere delle proiezioni e dei momenti formativi del percorso festivaliero proposto.

La scelta dei film è, come consuetudine, accurata e rivolta a bambine e bambini, a partire dai 4 ai 12 anni e a ragazze e ragazzi dai 13 ai 23 anni.

Tutte le informazioni qui: www.youngabout.com

Mondovisioni #4 - TICKLING GIANTS di Sara Taksler

martedì 21 marzo 2017, ore 21.15 - Europa Cinema (via Pietralata, 55, Bologna)

Nell'ambito di MONDOVISIONI, rassegna dei documentari di Internazionale, martedì 21 marzo alle 21.15 ci sarà la proiezione di **Tickling Giants** della regista Sara Taksler (Stati Uniti - 2016 - 111' - Lingua: Arabo, inglese - Sottotitoli: Italiani).

Nel pieno della Primavera Araba egiziana, Bassem Youssef lascia il suo posto di cardiocirurgo per diventare un comico a tempo pieno. Il "John Stewart egiziano" crea un programma satirico che diventa rapidamente il più visto in Medio Oriente. In un paese dove la libertà di espressione non è garantita, lo show è tanto popolare quanto controverso, e il suo staff dovrà affrontare minacce, proteste e denunce. Qui il trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=SwhM1AjNd4w>

Serata in collaborazione con Cefa-Il seme della solidarietà- Onlus. Per saperne di più [clicca qui](#).

Le Mani sull'acqua - migrazioni ambientali e conflitti per il controllo dell'acqua

conferenza, 21 marzo 2017, dalle ore 10.00 alle ore 13.30 - Cappella Farnese, Palazzo d'Accursio (Piazza Maggiore, 6 - Bologna)

Incontro promosso dal GVC per approfondire il tema del diritto all'acqua: un diritto umano fondamentale, che però viene ancora negato a troppe persone.

Da anni il GVC si batte e lavora rendere l'acqua accessibile a tutti. Soprattutto ai più deboli. E proprio per condividere questa esperienza, promuove una conferenza sull'acqua e l'impatto che la disponibilità, l'accessibilità e il controllo di questa risorsa ha su fenomeni come la migrazione su grande scala a cui stiamo assistendo in questi ultimi anni.

Al dibattito parteciperanno una serie di relatori tra cui Carlotta Sami (Portavoce di UNHCR), l'Arcivescovo di Bologna Matteo Zuppi, Riccardo Petrella (Promotore Contratto Mondiale sull'Acqua), rappresentanti AICS e delle istituzioni locali, accademici ed esperti sul cambiamento climatico, sugli aspetti migratori e politiche di sviluppo.

Per saperne di più: http://www.gvc-italia.org/conferenza_le_manisullacqua.html

100 di questi Dahl! Streghe, giganti, zie malvagie e altri adorabili perfidie

fino al 17 aprile - presso la sala Estense di Palazzo del Pio a Carpi (Mo)

Una mostra per scoprire e riscoprire le più belle storie di Roald Dahl in un percorso, a cura della Cooperativa Equilibri di Modena e promosso dal Castello dei ragazzi, che si snoda a partire da un'interpretazione dell'universo letterario di Dahl e offre lo spunto per un itinerario bibliografico tra libri e autori a lui affini. Per informazioni www.castellodeiragazzi.it

SÌ, NAVIGARE

risorse in rete

La banca dati dei Centri interculturali dell'Emilia-Romagna

Tra le azioni di sistema messe in campo dalla Regione per valorizzare i Centri interculturali, nell'ottica di una maggiore visibilità e accessibilità da parte di tutta la cittadinanza, la banca dati on line dedicata ai Centri interculturali dell'Emilia-Romagna è disponibile sul portale della Regione. Essa consente ai cittadini che lo desiderano, di comunicare, conoscere i servizi e recarsi più agevolmente presso i Centri interculturali.

Potete consultarla al seguente indirizzo: wwwservizi.regione.emilia-romagna.it/sportelliinrete_consultazione

ALTRE VISIONI

Segnalazioni di film, documentari, video e reportage

I am not your negro / un documentario di Raoul Peck. - USA/Francia, 2016

Programmata per il 21 marzo, in occasione della **Giornata internazionale contro il razzismo**, l'uscita nelle sale italiane del documentario "I Am Not Your Negro" l'opera di Raoul Peck, candidata all'Oscar per Miglior Documentario 2017 e Premio del Pubblico della Berlinale Panorama in Italia.

Raccontato con le parole di James Baldwin, dal testo del suo ultimo progetto letterario rimasto incompiuto, e con rare immagini di repertorio, il film esplora il tema complesso e difficile delle relazioni razziali negli Stati Uniti attraverso i ricordi di Baldwin e dei leader che hanno combattuto per i diritti civili: Medgar Evers, Malcolm X e Martin Luther King, Jr. Guidato dalla voce narrante di Samuel L. Jackson, Raoul Peck evita la retorica svelando il volto inedito di un'America che deve cominciare a fare i conti con la giustizia e la democrazia davvero uguale per tutti.

A Bologna sarà proiettato al Cinema Lumiere il 3 ed il 4 aprile. Per conoscere le altre proiezioni sul territorio nazionale [clicca qui](#).

CI VUOLE ORECCHIO

suggerimenti di ascolto

Ho un messaggio per te / un audio documentario di Andrea Cocco. - 2015

Lamine è seduto sulla sponda sabbiosa del fiume Casamance. Vede il molo con il traghetto fermo e, sulla riva opposta, Sandinieri, il villaggio in cui Lamine è nato e cresciuto. È da lì che una notte, in gran segreto, ha organizzato **la sua fuga per l'Europa** insieme a Wandifa l'amico di sempre. A distanza di quasi un anno dalla loro partenza Lamine non si dà pace: "Wandifa", dice "è riuscito ad arrivare in Italia" ma lui, Lamine, no. È dovuto tornare indietro e ora è sul sasso a registrare un messaggio per il suo amico Wandifa. "Sono un po' preoccupato per te. È da un po' che non ho tue notizie. Spero che tu stia bene e che laggiù non ti facciano stancare". Quello di Lamine è uno dei tanti messaggi raccolti nell'estate del 2015 in Senegal. **Cartoline sonore con incisi saluti e auguri** da far ascoltare a parenti e amici che si trovano in Italia. Messaggi registrati all'angolo di una strada di Dakar, nella campagne intorno a Mbour, al mercato di Thiès e che parlano di un'intera generazione di emigrati.

Per ascoltare l'audio e saperne di più: <http://audiodoc.it/audiodoc/ho-un-messaggio-per-te/>