

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

| | |
|---------------------------------------|---|
| Nome | JENNY SERVINO |
| Qualifica | Area dei Funzionari e delle Elevate Qualificazioni |
| Amministrazione | COMUNE DI BOLOGNA |
| Incarico attuale | Responsabile Area Musica - Museo internazionale e biblioteca della musica – Settore Musei Civici Bologna – Dipartimento Cultura, Sport e Promozione della Città |
| Numero telefonico dell'ufficio | 051 2757727 |
| Fax dell'ufficio | 051 2757728 |
| E-mail istituzionale | jenny.servino@comune.bologna.it |

TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

| | |
|---|--|
| Titolo di studio | Laurea in Scienze Politiche (indirizzo politico-internazionale), Università degli Studi La Sapienza di Roma |
| Altri titoli di studio e professionali | Master Universitario di II livello in <i>Management dei Beni e delle Istituzioni Culturali</i> , MIP Graduate School of Business Politecnico di Milano Diploma di <i>Key Account International Manager</i> (stage formativo presso la Gazet Van Antwerpen B) Diploma di <i>Tecnico della Comunicazione Sociale e Aziendale</i> (corso intensivo di inglese presso la London Westminster University, GB) |
| Esperienze professionali (incarichi ricoperti) | Dal 2022 Funzionario Responsabile dell'U.I. Area Musica - Museo internazionale e biblioteca della musica, Settore Musei Civici Bologna Dal 2013 Funzionario Responsabile dell'U.I. Area Musica - Museo internazionale e biblioteca della musica, Istituzione Bologna Musei Dal 2004 Funzionario Responsabile dell'U.I. Museo internazionale e biblioteca della musica, articolato sulle sedi di Strada Maggiore 34 e Piazza Rossini 2. Dal 2001 Funzionario Responsabile del Civico Museo Bibliografico Musicale, con incarico di coordinamento del progetto di start up del Museo della musica a Palazzo Sanguinetti. Dal 1996 al 2001 Funzionario addetto a funzioni amministrative, funzionali e contabili presso Regione Piemonte, Direzione Promozione Attività Culturali, Istruzione e Spettacolo - Settore Spettacolo, con incarico specifico per l'Ufficio Musica di seguire l'organizzazione e gestione delle edizioni 1997-1998-1999 del <i>Salone della Musica</i> (Lingotto Fiere di Torino) e delle edizioni dal 1996 al 2000 della rassegna di musica antica <i>Musica Instrumentum coeli</i> , la |

| | | | |
|--|--|------------------------|------------------------|
| | progettazione e realizzazione della rassegna di spettacoli <i>Piemonte dal vivo</i> ; per l'Ufficio Cinema la progettazione e realizzazione della <i>Fondazione Film Commission Torino-Piemonte</i> . Inoltre dal 1996 al 2001 Rappresentante tecnico della Regione Piemonte per l'Associazione Circuito Giovani Artisti Italiani. | | |
| Capacità linguistiche | Lingua | Livello Parlato | Livello Scritto |
| | Inglese | scolastico | buono |
| | Francese | scolastico | buono |
| Capacità nell'uso delle tecnologie | Buona conoscenza del sistema operativo Windows e dei programmi in uso (Libre Office, Adobe Creative Suite, Microsoft Office, Lotus Notes, G Suite) | | |
| Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il dipendente ritiene di dover pubblicare) | Ha svolto un'intensa attività formativa su materie attinenti al proprio profilo professionale sia come dipendente della Regione Piemonte, che come dipendente del Comune di Bologna. Ha scritto diversi articoli sul Museo della musica per cataloghi di mostre e per riviste di informazione e turismo. | | |