



Comune di Bologna
Settore Istruzione e
Politiche delle differenze
CD/LEI

INTERCULTURA IN VIDEO

Catalogo dei video didattici presenti al CD/LEI
Aggiornato al 2007



Ufficio Scolastico Provinciale Bologna



Provincia di Bologna



Dipartimento di Scienze dell'Educazione



CENTRO DI DOCUMENTAZIONE/LABORATORIO PER UN'EDUCAZIONE INTERCULTURALE

A cura di Giuseppe Suriano

Prima edizione: febbraio 2008

COMUNE DI BOLOGNA – SETTORE ISTRUZIONE E POLITICHE DELLE DIFFERENZE

CD/LEI – CENTRO DOCUMENTAZIONE/LABORATORIO PER UN'EDUCAZIONE INTERCULTURALE



Via Ca' Selvatica, 7 - 40123 Bologna
Tel: 0039-0516443358 Consulenza Progetti, 0516443346 Biblioteca
0516443345 Segreteria, Fax. 0039-051-6443316
cdleisegreteria@comune.bologna.it - cdleibiblioteca@comune.bologna.it

INTERCULTURA IN VIDEO

**Catalogo dei video didattici presenti al CD/LEI
Aggiornato al 2007**

Indice

Premessa	III
Che cos'è il CDLEI	V
Schede dei video didattici.....	1
Elenco dei film in ordine alfabetico per titolo	41

Premessa

La videoteca del CD/LEI è stata creata e arricchita nel corso degli anni facendo proprio un approccio teso a favorire l'approfondimento del concetto di diversità, della conoscenza dell'altro e dei rapporti fra culture e mondi differenti.

La videoteca è costituita da due sezioni distinte: quella dei film (di cui esiste un catalogo separato) e quella dei video didattici.

Che cosa intendiamo per video didattici?

Abbiamo raccolto sotto questa dicitura tipologie di filmati differenti fra di loro. In questa sezione possiamo trovare dei video che documentano laboratori scolastici sui temi dell'intercultura e dell'integrazione, altri che affrontano tematiche legate all'educazione allo sviluppo e ai rapporti fra il Nord e il Sud del mondo, altri ancora che descrivono e indagano culture, tradizioni e condizioni di vita dei popoli nel mondo (in particolare delle donne e dei bambini), fino ai documentari in cui si dà voce e si rappresentano gli immigrati in Italia e a Bologna.

Riteniamo che questi video possano essere utili per un utilizzo didattico all'interno di un progetto o di un'iniziativa sulle tematiche che riguardano l'educazione in senso generale e nello specifico l'educazione all'intercultura, per conoscere nuove esperienze didattiche, formative e di insegnamento, ed anche per un approfondimento personale di alcuni argomenti in cui il contributo delle immagini può risultare prezioso.

Il presente catalogo raccoglie le schede informative dei video didattici, secondo uno schema che ne agevola la consultazione e la ricerca.

Di ogni video si danno le notazioni tecniche che lo identificano (titolo, produzione, durata e collocazione), la sintesi del contenuto e le "parole chiave", che servono per orientare l'utente circa le tematiche, le esperienze e i contesti storico-geografici trattati e raccontati nel filmato.

Le schede seguono un ordine alfabetico per titolo. Nel campo che segnala la collocazione del video, l'asterisco ne indica l'ubicazione fuori scaffale. Per averlo è necessario chiedere al bibliotecario.

È tutto...buona visione.

CD/LEI

Centro di Documentazione Laboratorio per un'Educazione Interculturale

Comune di Bologna
Settore Istruzione e Politiche delle Differenze

Storia e finalità

Il CD/LEI svolge un servizio di divulgazione e sperimentazione sui temi dell'intercultura destinato a sostenere il lavoro degli insegnanti e degli operatori interculturali, attraverso seminari, corsi di formazione, documentazione e consulenze pedagogiche, sostegno alla progettazione.

Il Centro nasce nel 1992 grazie a una Convenzione fra Comune di Bologna, Provincia, Provveditorato agli Studi (ora CSA Centro Servizi Amministrativi), Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna.

Si rivolge a insegnanti, mediatori linguistico – culturali, famiglie straniere, educatori, operatori sociali, studenti e volontari.

Il CD/LEI ha fatto parte, dal 1994 al 2003, del network DIECEC (*Developing Intercultural Education through Cooperation between European Cities*), composto da venti città europee finalizzato allo scambio di buone pratiche interculturali, attraverso la partecipazione a progetti europei, visite di studio, seminari transnazionali, formazione e preparazione di materiali didattici multimediali a livello europeo. Attualmente è parte integrante della Rete nazionale e regionale dei Centri interculturali e della Consulta nazionale per l'educazione interculturale del Ministero della Pubblica Istruzione.

Biblioteca multiculturale

Il centro offre una biblioteca contenente 2500 volumi su temi di educazione interculturale, pedagogia e didattica, insegnamento della lingua seconda, educazione alla pace, letteratura migrante e letteratura comparata, antropologia, immigrazione, diritti, religioni, geografia, sviluppo.

Presso la biblioteca è consultabile un catalogo di bibliografie tematiche ragionate volte a facilitare la ricerca degli utenti ed è presente una sezione dedicata al materiale audiovisivo, di carattere filmografico e didattico.

Il centro si occupa dell'ideazione e della produzione di "Quaderni" che raccolgono materiali relativi alla conoscenza delle culture altre, e sussidi didattici, anche multimediali, finalizzati all'accoglienza, inserimento e successo scolastico degli alunni stranieri e alla promozione dell'educazione interculturale.

Presso la biblioteca, sono consultabili i progetti e le esperienze interculturali realizzati nelle scuole di ogni ordine e grado del territorio bolognese.

Informazione e consulenza

Il CD/LEI offre consulenza a insegnanti e operatori su percorsi e progetti educativi interculturali e fornisce informazioni alle scuole sui temi dell'accoglienza e dell'inserimento degli allievi stranieri.

Il centro realizza attività d'informazione rivolta alle famiglie straniere, attraverso la diffusione di opuscoli che traducono le comunicazioni che la scuola invia alla famiglia.

E' attivo presso il centro uno sportello di consulenza per consentire l'orientamento e favorire l'inserimento scolastico dei figli di famiglie straniere mediante il supporto di esperti in Pedagogia Interculturale

Formazione: corsi, laboratori, seminari

Il CD/LEI organizza corsi di formazione di base e laboratori di approfondimento aperti a insegnanti e operatori, finalizzati alla promozione dell'educazione interculturale.

Il centro realizza eventi, convegni, seminari e workshop sulle tematiche interculturali (Didattica e insegnamento dell'italiano come lingua 2, strumenti normativi e operativi per l'accoglienza, letteratura comparata e delle migrazioni, educazione allo sviluppo, confronto tra religioni, diritti umani).

Partecipazione a Progetti

IL CDLEI partecipa, come capofila, a progetti locali, regionali e nazionali finalizzati al contrasto all'abbandono e all'insuccesso scolastico degli allievi di cittadinanza non italiana e all'integrazione delle loro famiglie.

Schede video didattici

Titolo	40 ANNI PER I RIFUGIATI	Collocazione	DID 42
Produzione	ACNUR	Anno	1991
Contenuto	Documentario sulla storia dell'ONU, delle guerre del Novecento e sulle loro conseguenze. Realizzato da ACNUR (Alto commissariato delle Nazioni Unite per i rifugiati).	Parole chiave	ONU; rifugiati; guerra; storia; interventi umanitari
		Durata	18'

Titolo	A CLASS DIVIDED	Collocazione	DID 48
Produzione		Anno	1985
Contenuto	Laboratorio, in una classe elementare americana, sulla discriminazione e sul pregiudizio. Commento in lingua italiana. (2 copie)	Parole chiave	USA; educazione; discriminazione; pregiudizio; scuola; attività didattiche; adolescenza
		Durata	52'

Titolo	A TRAVERS LE MIROIR	Collocazione	DID 5*
Produzione		Anno	
Contenuto	"A travers le miroir: un étude sur la decouverte de l'image de soi dez l'enfant." Racconto lezione (in francese) di psicologia infantile attraverso i volti e i comportamenti di bambini di 2 o 3 anni.	Parole chiave	psicologia infantile; immagine di sé; identità
		Durata	20'

Titolo	AGE INTEGRED DANIMARCA	Collocazione	DID 12*
Produzione		Anno	
Contenuto	Esperienze di educazione attraverso il gioco e il lavoro di gruppo in alcune scuole danesi. Interviste. In lingua danese.	Parole chiave	Danimarca; educazione; infanzia; gioco
		Durata	30'

Titolo	AIDS	Collocazione	DID 64
Produzione	COSPE	Anno	1994
Contenuto	Il documentario illustra come viene affrontato il problema dell'AIDS in Tanzania e Thailandia. In entrambi i casi la prevenzione viene condotta in maniera laica, coinvolgendo le prostitute, seguite dalle assistenti sociali, spiegando ai bambini come prevenire il virus e come convivere civilmente con persone sieropositive.	Parole chiave	AIDS; Tanzania; Thailandia; prevenzione; campagne di informazione; salute
		Durata	30'

Titolo	AIXA - Salud Materno infantil en Mujeres Marroquies	Collocazione	DID 44
Produzione		Anno	1994
Contenuto	Il documentario illustra la situazione e la condizione di una donna marocchina in attesa di un figlio. Filmato commentato in lingua spagnola	Parole chiave	Marocco; condizione femminile; identità culturale; famiglia

Titolo	AKWAABA - BENVENUTO	Collocazione	DID 184
Produzione	Mondinsieme; Mix@re	Anno	2005
Contenuto	In Ghana "akwaaba"vuol dire benvenuto. È la storia di Charles, ghanese, e della sua famiglia. Insieme ricordano le difficoltà di imparare una nuova lingua e i fraintendimenti che proprio la scarsa conoscenza di questa a volte causava.	Parole chiave	Italia; immigrazione; Ghana; lingua; rapporti fra culture; famiglia; italiano L2; accoglienza

Titolo	ALAM E LA SUA LAMPADA	Collocazione	DID 8
Produzione	Oltremarefilm	Anno	
Contenuto	La scuola in Bangladesh. Il documentario narra la storia di un ragazzo che supera le difficoltà della famiglia e dell'ambiente per frequentare la scuola. NOTE: L'audio in alcune parti è disturbato. Prodotto in collaborazione con la Pontificia Opera Infanzia Missionaria.	Parole chiave	Bangladesh; scuola; adolescenza; famiglia; lavoro minorile

Titolo	ALBANIA DAL DUCE A PRODI (L')	Collocazione	DID 123
Produzione	Istituto Luce	Anno	1997
Contenuto	Il documentario racconta la storia dei rapporti fra Italia e Albania, dall'epoca fascista sino alla fine del XX secolo. Sono contenute le immagini del regime stalinista di Enver Hoxha, i filmati di epoca fascista dell'occupazione di Tirana e Valona, e del Duce che annuncia la conquista dell'Albania.	Parole chiave	Albania; Italia; storia; fascismo; rapporti fra culture; comunismo

Titolo	ALFABETIZZAZIONE - futuro di ogni sviluppo	Collocazione	DID 37
Produzione	Oltremarefilm	Anno	1992
Contenuto	Documentario che si divide in 3 parti consequenziali, in cui l'alfabetizzazione è vista prima come "lotta contro la fame", poi come "lotta contro le malattie" e infine come "lotta contro le ingiustizie". Il lavoro si avvale di immagini e sequenze filmate in varie parti del mondo.	Parole chiave	Paesi in via di sviluppo; istruzione; povertà; diritti; igiene

Titolo	ALLEGRO, MA NON TROPPO	Collocazione	DID 179/2
Produzione	FASANO, Michele	Anno	2003
Contenuto	L'ospitalità può essere declinata in tante lingue, ma in ogni caso ha a che fare con la gentilezza e la sensibilità. Lo impara a sue spese Ouissal, una frivola studentessa tunisina benestante, che impara ad apprezzare le tenere attenzioni degli amici dopo essersi scontrata con la ruvidità degli addetti dell'Ufficio Immigrazione della Questura di Bologna. All'interno di: STORIE FUORI PORTA 2 (un film in 2 episodi)	Parole chiave	Italia; immigrazione; integrazione; Tunisia; adolescenza; rapporti fra culture

Titolo	ALTRO SVILUPPO	Collocazione	DID 63
Produzione	COSPE	Anno	1994
Contenuto	Il documentario analizza le forme possibili di cooperazione allo sviluppo. Intervista al professor Alberto Tarozzi, docente di Sociologia dello sviluppo.	Parole chiave	cooperazione internazionale; Paesi in via di sviluppo

Titolo	ANNA E RACHID	Collocazione	DID 133
Produzione	Miro Film	Anno	2002
Contenuto	Rachid è un bambino di origine marocchina di 9 anni. Suo nonno è da poco arrivato in Italia e, malato di nostalgia, trascorre le giornate chiuso nella sua camera, in silenzio. Rachid decide di fare qualcosa per aiutarlo. Con l'aiuto della sua amica Anna, il bambino gira per la città in cerca di oggetti, sapori e suoni che possano far sentire il nonno a casa.	Parole chiave	Italia; Marocco; infanzia; rapporti fra culture; immigrazione; integrazione; famiglia

Titolo	APARTHEID, QUESTO SCOSCIUTO (L')	Collocazione	DID 174
Produzione		Anno	1997
Contenuto	Alcuni studenti dell'istituto superiore Aldrovandi di Bologna intervistano i loro compagni, gli insegnanti e il personale scolastico sul tema dell'apartheid. Nel filmato viene mostrata una parte della partita di finale mondiale di rugby fra Sudafrica e Nuova Zelanda, dove sugli spalti dello stadio di questo sport non si fanno distinzioni di colore. NOTE: vhs con bassa qualità dell'immagine e del suono	Parole chiave	Sudafrica; razzismo; pregiudizio; scuola; storia; laboratorio

Titolo	APRITI SESAMO	Collocazione	DID 127 e 127bis
Produzione	CD/LEI	Anno	1998
Contenuto	Presentazione del progetto di biblioteca itinerante, coordinato dal CD/LEI, sviluppato attraverso proposte di lettura multiculturale nelle scuole per bambini e ragazzi. Inoltre si illustra il percorso "Le stanze dei genitori", che consiste nell'apertura all'interno delle scuole di uno spazio d'incontro tra genitori italiani e genitori immigrati. (2 copie)	Parole chiave	scuola; biblioteca multiculturale; educazione interculturale; accoglienza; integrazione; letteratura straniera

Titolo	ARAM SAM SAM	Collocazione	DID 31
Produzione		Anno	1988
Contenuto	"Aram sam sam - percorsi per una pedagogia della differenza". Progetto di educazione alla multiculturalità nella scuola materna promosso dal Cospe e dall'Università di Bologna - Dipartimento di scienze dell'educazione. La custodia contiene le schede di lavoro delle varie attività. (2 copie)	Parole chiave	percorsi didattici; accoglienza; educazione; multiculturalità; scuola materna

Titolo	ARGENTINA	Collocazione	DID 167
Produzione	NOVA-T	Anno	
Contenuto	Versione ridotta di un documentario sull'Argentina. Vi è una carrellata di immagini che mostrano le criticità di questo paese: la povertà dei quartieri popolari di Buenos Aires, il disagio dei bambini, la crisi economica e i conseguenti saccheggi.	Parole chiave	Argentina; America latina; infanzia; degrado urbano; crisi economica; musica

Titolo	ARMI DEL MONDO (LE)	Collocazione	DID 126
Produzione	COSPE	Anno	1999
Contenuto	Il documentario punta l'attenzione sulla corsa agli armamenti del '99, riflettendo sulla maniera alternativa in cui si sarebbero potuti utilizzare i soldi impiegati per l'acquisto di armi.	Parole chiave	educazione alla pace; nonviolenza; guerra; mercati internazionali; politica

Titolo	ARTE	Collocazione	DID 68
Produzione	COSPE	Anno	1994
Contenuto	Il documentario offre uno spunto di discussione sul valore dell'arte come linguaggio universale. Reportage di un'esposizione, svoltasi a Roma, di opere di giovani artisti africani.	Parole chiave	arte; Africa; rapporti fra culture; modernità; identità culturale

Titolo	BACIATORE (IL) - ritratto di un serial kisser	Collocazione	DID 66
Produzione	COSPE	Anno	1994
Contenuto	Storia di José Alves de Moura, il "baciatore brasiliano" che vive la sua ossessione per il bacio come la maniera più efficace per comunicare pace e amore nel mondo. Alcune immagini lo ritraggono mentre bacia personalità del mondo politico e religioso. Sottotitolato in italiano.	Parole chiave	pace

Titolo	BAMBINI A STUDIARE I GRANDI A LAVORARE (I)	Collocazione	DID 144
Produzione	Ediesse	Anno	1999
Contenuto	Videoinchiesta sul lavoro minorile in Italia, nell'ambito della campagna promossa dalla Cgil contro lo sfruttamento dei minori.	Parole chiave	Italia; infanzia; lavoro minorile; diritti umani; abbandono scolastico

Titolo	BAMBINI IN MINORE	Collocazione	DID 49
Produzione	Oltremarefilm	Anno	1985
Contenuto	Documentario sullo sfruttamento del lavoro minorile ambientato sulle rive del Rio delle Amazzoni, dove l'impiego dei bambini nel lavoro è particolarmente diffuso.	Parole chiave	America latina; lavoro minorile

Titolo	BAMBINI NEL MONDO - AFRICA	Collocazione	DID 153
Produzione	URIHI; EMIVIDEO	Anno	1998
Contenuto	La videocassetta contiene 4 documentari, di 15 minuti ciascuno, su bambini e ragazzi del Marocco, della Somalia, del Niger e dell'Angola. Nel dettaglio: - Marocco: lo spazio, la famiglia; Somalia: le ferite della guerra; Niger: aspettando la pioggia; Angola: profughi e orfani. Il volume allegato completa l'opera con dati geografici, storici ed economici, tradizioni e testi letterari per fornire ai genitori e insegnanti percorsi di approfondimento.	Parole chiave	Africa; Marocco; Somalia; Niger; Angola; infanzia; identità culturale; conflitti; povertà

Titolo	BAMBINI NEL MONDO - AMERICHE	Collocazione	DID 154 e 154 bis
Produzione	URIHI; EMIVIDEO	Anno	1998
Contenuto	La videocassetta contiene 4 documentari, di 15 minuti ciascuno, su bambini e ragazzi del Brasile, delle Ande, del Guatemala e di Cuba. Ognuno di essi affronta la tematica dell'infanzia da un'angolazione particolare: la famiglia, la casa, la scuola, il gioco, il lavoro, il cibo, la strada ma anche la violenza, l'emarginazione, la guerra. Il volume allegato completa l'opera con dati geografici, storici ed economici, tradizioni, testi letterari per fornire ai genitori e insegnanti percorsi di approfondimento. (2 copie)	Parole chiave	America latina; Brasile; Ande; Guatemala; Cuba; infanzia; povertà; disagio giovanile; identità culturale

Titolo	BAMBINI NEL MONDO - ASIA	Collocazione	DID 152
Produzione	URIHI; EMIVIDEO	Anno	1998
Contenuto	La videocassetta contiene 2 documentari, di 15 minuti ciascuno, su bambini e ragazzi della Cina e dell'India. Attraverso testimonianze di educatori e soprattutto degli stessi bambini e ragazzi, viene fatto un quadro ampio e significativo della difficile condizione in cui versa la grande maggioranza dei minori nel mondo, ben diversa da quella dei bambini e dei ragazzi occidentali ai quali il progetto è rivolto.	Parole chiave	India; Cina; infanzia; scuola; lavoro minorile; sistemi scolastici

Titolo	BANGLADESH '89 – Tentativi di rinascita		Collocazione	DID 51	
Produzione	Oltremarefilm	Anno	1990	Durata	16'
Contenuto	Documentario sulla situazione economico-politica del Bangladesh e sui tentativi di rinascita della sua popolazione.	Parole chiave	Bangladesh; povertà; disoccupazione; urbanesimo		

Titolo	BANGLADESH: DONNE PER PROGETTI NUOVI		Collocazione	DID 91	
Produzione	MONDOFILM	Anno	1993	Durata	22'
Contenuto	Documentazione dell'operato della ONG bengalese "Banchte Shekha" (Imparare a sopravvivere), creata negli anni settanta per aiutare le donne più povere dei distretti rurali del Bangladesh.	Parole chiave	Bangladesh; condizione femminile; lavoro; religione; cooperazione internazionale		

Titolo	BEN OKRI		Collocazione	DID 159	
Produzione		Anno	2001	Durata	105'
Contenuto	Filmato della partecipazione di Ben Okri, scrittore e poeta nigeriano di lingua inglese, alla rassegna "Parabole" presso il Teatro Storchi di Modena nel maggio del 2001. Ne viene presentata l'opera e la sua poetica.	Parole chiave	letteratura; Africa; identità culturale; tradizione orale		

Titolo	BUONI DA COMPRARE		Collocazione	DID 71	
Produzione	COSPE	Anno	1994	Durata	22'
Contenuto	Mentre scorrono le immagini relative a famosi spot pubblicitari, una voce fuori campo introduce il tema del video: l'uso distorto che dell'esotico e del diverso fa il mondo televisivo per indurre il proprio pubblico all'acquisto dei beni di consumo (il più delle volte superflui). Il reportage finale analizza e mette in evidenza quanto siano fuorvianti, poco veritieri e di stampo colonialista le pubblicità che passano in TV.	Parole chiave	televisione; pubblicità; razzismo; pregiudizio		

Titolo	CAMBIA-MENTI		Collocazione	DID 161	
Produzione	I.T.C. Rosa Luxemburg di Bologna	Anno	2002	Durata	27'
Contenuto	Il video documenta un progetto di educazione interculturale realizzato all'I.T.C. Rosa Luxemburg di Bologna nell'anno scolastico 2001/02. Agli studenti si chiede di prendere coscienza dei propri cambiamenti in fatto di preferenze, di coscienza di sé e di sviluppo della propria storia personale. Lavoro presentato al concorso CROSSING - storie di confini	Parole chiave	attività didattiche; laboratorio; educazione interculturale; scuola; identità		

Titolo	CARTA DI PETERS (LA)	Collocazione	DID 82
Produzione		Anno	1996
Contenuto	Unità didattica di una classe della scuola media "Panzini-Zappa", a.s. 1995/96. Il video documenta le attività svolte in classe sull'uso della carta di Peters e sul processo di costruzione della stessa. In allegato è presente la sintesi del progetto che è alla base di questa attività didattica.	Parole chiave	carta di Peters; geografia; scienze; attività didattiche
		Durata	26'

Titolo	CASTELLO DEI 100 GIOCHI	Collocazione	DID 131
Produzione	Comune di Bologna - Settore istruzione	Anno	1999
Contenuto	Presentazione del centro giochi "Il castello dei 100 giochi" del quartiere Savena di Bologna, rivolto a bambini da 0 a 6 anni ed ai loro genitori. Ne vengono illustrati i servizi, come il nido part-time, e le attività svolte.	Parole chiave	attività ludiche; infanzia; accoglienza; servizi sociali; famiglia
		Durata	9'

Titolo	CHAW	Collocazione	DID 179/1
Produzione	FASANO, Michele	Anno	2002
Contenuto	Bologna. Tre amici, un ragazzo del Senegal, uno albanese ed uno dell'Angola, lavorano nel medesimo corriere espresso. Spostano pacchi. Due di loro dormono lì per la difficoltà a trovare casa. Condividono le disavventure a sfondo razzista che li ha fatto ridimensionare l'idea che avevano dell'Europa. All'interno di: STORIE FUORI PORTA (un film in 4 episodi)	Parole chiave	immigrazione; razzismo; integrazione; lavoro
		Durata	24'

Titolo	CHIAVI IN TASCA (LE)	Collocazione	DID 17*
Produzione		Anno	
Contenuto	Tit. completo: "Le chiavi in tasca. Le persone down verso l'autonomia." Documentario che presenta le esperienze familiari, scolastiche e lavorative di alcuni bambini affetti dalla "sindrome di Down" tramite racconti ed interviste.	Parole chiave	handicap; sindrome di Down; scuola; diversità; integrazione
		Durata	55'

Titolo	CHILDREN AND ADULTS IN DAY CARE CENTRES	Collocazione	DID 13*
Produzione		Anno	
Contenuto	Scene di giochi in una scuola materna. Partecipazione alle attività ludiche da parte dei genitori dei bambini. In lingua inglese.	Parole chiave	educazione; infanzia; gioco; genitori
		Durata	25'

Titolo	CIAD SI GIRA	Collocazione	DID 168
Produzione	NOVA-T	Anno	
Contenuto	Il documentario mostra il Ciad nei suoi vari aspetti. Ne racconta il territorio, la vita quotidiana, il lavoro, l'arte e i costumi. Si descrive il contesto geografico, la storia e l'economia del paese. Inoltre vi sono alcune immagini dei riti e delle tradizioni della popolazione. Si possono ascoltare anche i versi del poeta ciadiano Kahyar Oumar Defallah.	Durata	26'
	Parole chiave	Ciad; Africa; usi e tradizioni; riti; storia; arte; musica	

Titolo	CINA OGGI - una famiglia cinese	Collocazione	DID 25
Produzione		Anno	
Contenuto	Il filmato ambientato in un villaggio a 400 km da Pechino illustra alcuni aspetti della famiglia nell'operosità quotidiana, nella scuola, nella preghiera, in occasione di un funerale e di un matrimonio, ed il rapporto fra tradizione e società moderna. (2 copie)	Durata	28'
	Parole chiave	Cina; medicina tradizionale; famiglia; costumi e tradizioni; identità culturale	

Titolo	CINESICA CULTURALE 1 - NAPOLI	Collocazione	DID 18
Produzione		Anno	
Contenuto	Studio antropologico di una festa religiosa che dura nove giorni e che si svolge in Barbagia, Sardegna. Analisi dei vocaboli e del linguaggio del corpo, delle posture e degli sguardi.	Durata	40'
	Parole chiave	Italia; Sardegna; antropologia; religione; usi e tradizioni	

Titolo	CNN OF ARABIA	Collocazione	DID 146
Produzione	VPRO Television	Anno	2000
Contenuto	Un'attenta riflessione sulle piccole e grandi novità portate dalla televisione del nuovo millennio. Il video indaga i cambiamenti e i condizionamenti del sistema televisivo arabo, cresciuto notevolmente durante la guerra del Golfo in Iraq, quando la CNN raggiunse fama mondiale e le autorità arabe compresero l'importanza dei media locali. Vers. orig. con sottotitoli in italiano.	Durata	50'
	Parole chiave	mondo arabo; mezzi di comunicazione; televisione; censura; informazione	

Titolo	COLORI DELL'UOMO, I - I lavoratori extracomunitari in Italia	Collocazione	DID 85
Produzione	MONDOFILM - Caritas Italia	Anno	1989
Contenuto	Il documentario indaga il rapporto fra gli extracomunitari e gli italiani, in un viaggio che attraversa tutta la penisola, sulle strade percorse dagli stranieri ove nascono speranze, illusioni, gioie e sofferenze.	Durata	40'
	Parole chiave	Italia; immigrazione; rapporti fra culture; integrazione; lavoro; società	

Titolo	COMBATTERE L'ODIO E LA DISTRUZIONE	Collocazione	DID 47
Produzione	ACNUR	Anno	
Contenuto	Videoclip con immagini sulla guerra, sulle sue cause e conseguenze. Testo cantato in stile rap, su base hip hop, in inglese con sottotitoli in inglese. Allegata scheda didattica per insegnanti ed educatori.	Durata	5'
	Parole chiave	guerra; rifugiati; musica; rap	

Titolo	COME SI DIFFUSERO LE STORIE / LA MAGIA DI FUDUCAZI	Collocazione	DID 122
Produzione		Anno	
Contenuto	La videocassetta contiene due racconti illustrati: nel primo si narra di come nacquero e si diffusero le storie, nel secondo come gli animali ebbero mantelli diversi. In inglese, con sottotitoli in italiano poco leggibili.	Durata	31'
	Parole chiave	educazione interculturale; racconti	

Titolo	CONDUITES ALIMENTAIRES E LES COMPORTEMENTS AVEC LES OBJET	Collocazione	5*
Produzione		Anno	
Contenuto	"Le conduites alimentaires e le comportements avec les objets." Studio realizzato da Irene Lezine. Illustra come i bambini mangiano e come si rapportano con gli oggetti. Commento in francese. Video adatto per ricercatori, studenti e docenti di psicologia infantile.	Durata	20'
	Parole chiave	psicologia infantile; alimentazione	

Titolo	CONTRO LA FAME CAMBIA LA VITA	Collocazione	DID 93
Produzione	MONDOFILM	Anno	1992
Contenuto	Ogni giorno, nel Sud del mondo, migliaia di persone muoiono di fame. Che cosa siamo chiamati a fare noi, abitanti delle nazioni ricche della terra? La cassetta propone azioni concrete e attuabili nella vita quotidiana di ciascuno, nella convinzione che anche i piccoli gesti possono contribuire a cambiare le cose. Il video contiene contributi di educatori esperti e animazioni filmate utili per attività formative.	Durata	20'
	Parole chiave	rapporti Nord-Sud; fame; malnutrizione; povertà; consumo critico; commercio equo e solidale; nuovi stili di vita	

Titolo	CONVERSAZIONE (LA)	Collocazione	DID 129
Produzione	Scuola Elementare Bazzano (BO)	Anno	1995
Contenuto	Il video documenta un percorso didattico sulla questione della ex-Jugoslavia, svolto a scuola in una quarta classe, ed in particolare raccoglie gli interventi dei bambini guidati da una coordinatrice.	Durata	28'
	Parole chiave	attività didattiche; storia; ex-Jugoslavia; guerra; identità	

Titolo	CRONACA FAMILIARE DEL XIII SECOLO	Collocazione	DID 16
Produzione	Scuola Media Statale "Il Guercino" di Cento	Anno	
Contenuto	Recita in costume di una scolaresca che ricostruisce le vicende di Messer Lapo de Lapi di Alberato.	Durata	36'
	Parole chiave	scuola; attività didattiche; teatro; storia	

Titolo	DAGLI APPENNINI ALLE ALPI	Collocazione	DID 187
Produzione	Mondinsieme; Mix@re	Anno	2005
Contenuto	Giovanna Ceci, ex migrante, racconta il suo percorso. Dal lavoro nelle risaie all'emigrazione in Svizzera, fino al ritorno in Italia.	Durata	14'
	Parole chiave	Italia; emigrazione; donne; lavoro	

Titolo	DANIMARCA	Collocazione	DID 7*
Produzione		Anno	
Contenuto	Immagini amatoriali che ritraggono bambini impegnati nelle attività a scuola. Viene ripresa la visita di una delegazione italiana in Danimarca avente il fine di confrontare i metodi pedagogici e d'insegnamento nelle scuole.	Durata	100'
	Parole chiave	metodi di insegnamento; attività didattiche	

Titolo	DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI DELL'UOMO	Collocazione	DID 41
Produzione	Centro internazionale Crocevia	Anno	1980
Contenuto	Film d' animazione. Vengono letti gli articoli della dichiarazione universale dei diritti dell'uomo. Per ogni articolo ci sono animazioni ed illustrazioni didattico- artistiche ad opera di diversi autori. Adatto anche per bambini.	Durata	20'
	Parole chiave	diritti umani; attività didattiche	

Titolo	DIETRO LA PORTA DEL CIELO	Collocazione	DID 21
Produzione	MONDOFILM	Anno	1991
Contenuto	Nella tradizione indiana l' ashram è un posto di ritiro e di meditazione. L'ashram fondato da P. Torriani a Taloja (a 40 Km da Bombay) è abitato da un gruppo di lebbrosi. Ma qui il lebbroso non è un mendicante che chiede l' elemosina o un ammalato che ha bisogno di servizi sanitari; è un Giobbe che sfida le nostre teorie su Dio, è un profeta che ci parla del nostro futuro: la morte.	Durata	30'
	Parole chiave	povertà; India; discriminazione; religione	

Titolo	DIVERSI COME NOI	Collocazione	DID 28
Produzione		Anno	1992
Contenuto	Video amatoriale che ritrae disegni e testi frutto delle attività svolte a scuola da bambini di altri paesi e culture. Manca la presentazione.	Parole chiave	attività didattiche; educazione interculturale; rapporti fra culture; arti figurative

Titolo	DOLORE E LA MEMORIA (IL)	Collocazione	DID 2
Produzione		Anno	
Contenuto	Questo documentario è stato girato dopo l'ingresso delle truppe alleate nei lager nazisti, per mostrare al popolo tedesco quanto accaduto sotto la dittatura nazista. Vengono descritte le barbarie cui gli ebrei furono sottoposti e si mette in luce l'organizzazione "scientifica" dei campi di sterminio. In coda al filmato sono raccolte alcune testimonianze dei sopravvissuti all'Olocausto. Tratto dalla trasmissione televisiva "MIXER".	Parole chiave	Ebrei; nazismo; guerra; Olocausto; Shoà; antisemitismo; razzismo; dittatura; lager

Titolo	DOMESTICHE	Collocazione	DID 67
Produzione	COSPE	Anno	1994
Contenuto	Uruguay. Storie di vita di tre donne che svolgono il lavoro di domestiche nelle case dei più ricchi, costrette a lottare per difendere i propri diritti spesso calpestati e un posto di lavoro malpagato e sempre in pericolo. Sottotitolato in italiano.	Parole chiave	Uruguay; condizione femminile; donne; lavoro; diritti

Titolo	DON LORENZO MILANI E LA SUA SCUOLA	Collocazione	DID 171
Produzione	Radio-Televisione della Svizzera Italiana	Anno	1979
Contenuto	Documenti filmati inediti, girati nel corso di una dozzina d'anni da Agostino Ammannati, collaboratore di don Milani, testimoniano il metodo di lavoro e il clima culturale che si respirava nella scuola di Barbiana. Un ritratto della società della scuola di quel tempo, che sorprende per la sua freschezza e attualità, con interventi di Pier Paolo Pasolini, Eugenio Montale, Leonardo Sciascia e molti altri. In cofanetto con il libro: "Il segreto di Barbiana. Ovvero l'invenzione della scuola"	Parole chiave	scuola; insegnamento; analfabetismo; lingua italiana; diseguaglianza sociale

Titolo	DONNE D'ALTROVE TRA NOI	Collocazione	DID 108
Produzione	Centro per le famiglie - Comune di Reggio Emilia	Anno	1997
Contenuto	Si racconta l'esperienza del progetto "Donne d'altrove tra noi" realizzato a Reggio Emilia, che consisteva in attività a cui partecipavano donne e bambini italiani e stranieri per promuovere lo scambio e il dialogo interculturale. Si analizza anche il processo migratorio a Reggio Emilia a partire dagli anni '80, i successivi ricongiungimenti familiari e le conseguenze sociali del fenomeno.	Parole chiave	Italia; donne immigrate; infanzia; famiglie; educazione interculturale; rapporti fra culture; immigrazione

Titolo	DOVE NASCE L'ABERO DELLA CIOCCOLATA	Collocazione	DID 124
Produzione	GVC; La luna nel pozzo; ExAequo	Anno	2000
Contenuto	Percorso sui temi del mercato internazionale e sul commercio equo e solidale attraverso momenti formativi ed educativi proposti a scuola.	Parole chiave	scuola; educazione allo sviluppo; commercio equo e solidale; mercati internazionali

Titolo	DUE TORRI E IL DRAGONE (LE) - i bambini cinesi di Bologna	Collocazione	DID 180
Produzione	Dinamo Italia	Anno	2005
Contenuto	Il filmato indaga le condizioni di vita e le dinamiche di integrazione della comunità cinese a Bologna. Il tutto viene proposto dal punto di vista dei bambini cinesi e dei loro compagni frequentanti la Scuola elementare di Casaralta. Nel reportage si attraversa il quartiere della Bolognina, in visita ai negozi di genitori e parenti dei bambini cinesi. Da una collaborazione fra RaiSat ragazzi, Comune di Bologna e associazione Camina. In DVD.	Parole chiave	Italia; Bologna; immigrazione; Cina; comunità cinese; usi e tradizioni; scuola; insegnamento

Titolo	EBANO E AVORIO	Collocazione	DID 58
Produzione	COSPE	Anno	1994
Contenuto	Il filmato documenta il percorso di sei coppie miste, per evidenziarne le problematiche, approfondendo gli aspetti legati alla costruzione religiosa e culturale di questi nuovi rapporti.	Parole chiave	coppie miste; rapporti fra culture; religione; identità culturale

Titolo	EBREO CHE RIDE (L')	Collocazione	DID 40*
Produzione		Anno	2000
Contenuto	Monologhi, storielle, canzoni. Viaggio nel teatro di uno dei maggiori interpreti dell'umorismo ebraico: Moni Ovadia. Nel video, brani tratti da Oylem Goylem, Ballata di fine millennio, Perché no?, Il caso kafka.	Parole chiave	teatro; letteratura ebraica; satira; musica klezmer

Titolo	EDUCATING, THE FUTURE?	Collocazione	DID 10*
Produzione		Anno	
Contenuto	Documentario in cui si raccontano le esperienze degli insegnanti e le metodologie educative praticate nelle scuole per l'infanzia in Inghilterra. Serie di interviste. Lingua inglese.	Parole chiave	pedagogia infantile; scuola; Inghilterra

Titolo	EDUCAZIONE ALLO SVILUPPO E ALLA PACE TRA I POPOLI	Collocazione	DID 140
Produzione	AICOS	Anno	
Contenuto	La videocassetta contiene un filmato dimostrativo delle attività e dei progetti promossi dall'associazione AICOS di Milano nei Paesi in via di sviluppo, nell'ambito di progetti di cooperazione internazionale.	Durata	63'
	Parole chiave	cooperazione internazionale; educazione allo sviluppo; volontariato; Paesi in via di sviluppo	

Titolo	EGIDIO MOLINAS LEIVA	Collocazione	DID 142 e 142 bis*
Produzione	COSPE	Anno	1998
Contenuto	Intervista a Eugenio Molinas Leiva, scrittore paraguaiano ma soprattutto militante politico che ha lottato contro le dittature dei regimi militari in Paraguay e Argentina, conoscendo la tortura e la detenzione.	Durata	21'
	Parole chiave	America latina; dittature; impegno politico; giustizia; letteratura; rifugiati	

Titolo	EMIGRANTI	Collocazione	DID 156
Produzione	RAI	Anno	
Contenuto	Puntata della trasmissione televisiva "La grande storia" dedicata all'epopea delle migrazioni degli italiani all'estero. Se ne ricostruisce la storia attraverso video d'epoca ed interviste.	Durata	58'
	Parole chiave	Italia; emigrazione; identità culturale; storia	

Titolo	ERITREA: LA VITTORIA DI AZIEB	Collocazione	DID 170
Produzione	NOVA-T	Anno	1995
Contenuto	Il documentario racconta la guerra di indipendenza dell'Eritrea dall'Etiopia, cominciata ne '62 e durata trent'anni. Si mette in evidenza il ruolo della donna nel processo di rinascita di questa nazione ed in particolare si narra la storia di Azieb, donna eritrea che ha lottato per la causa del suo popolo. Si mostrano i segni lasciati dalla violenza della guerra, le tracce percepibili nella vita quotidiana, la faticosa ricostruzione, i tentativi di crescita e sviluppo.	Durata	20'
	Parole chiave	Eritrea; Africa; Etiopia; guerra; storia; infanzia; usi e costumi	

Titolo	ESTATE LIBERA TUTTI??	Collocazione	DID 188
Produzione	CD/LEI; Coop. VOLI	Anno	2007
Contenuto	Video-inchiesta condotta da un gruppo di adolescenti stranieri del quartiere Pilastro di Bologna che interrogano i loro coetanei e le istituzioni sul tema delle iniziative estive nel quartiere, rivolte a chi in estate sceglie o è costretto a rimanere in città. Vi sono raccolte considerazioni, lamentele, apprezzamenti, disagi e proposte.	Durata	37'
	Parole chiave	Bologna; adolescenza; società; disagio giovanile; istituzioni	

Titolo	FACCIAMO CAMBIARE UN PÒ LE COSE!	Collocazione	DID 50
Produzione	ACNUR	Anno	
Contenuto	Bambini di tutto il mondo raccontano le loro esperienze, le loro paure, i loro bisogni e consigliano soluzioni per porre fine al problema del rifugiato. Lingua inglese con sottotitoli in italiano.	Durata	15'
	Parole chiave	rifugiati; infanzia; guerra; educazione alla pace	

Titolo	FACCIAMO PACE	Collocazione	DID 87
Produzione	EMIVIDEO; Audiovideo Messaggero Padova	Anno	2002
Contenuto	Il video raccoglie diversi contributi: l'intervento e le musiche di Jovanotti, la voce di R. Pedicini, la testimonianza del card. Martini, le interviste a Giuliana Martirani e Andrea Riccardi e le riflessioni di donne e uomini che lavorano per la pace. Il cofanetto contiene un fascicolo con brani, documenti e riferimenti sull'educazione alla pace e alla nonviolenza.	Durata	45'
	Parole chiave	educazione alla pace; nonviolenza; giustizia sociale; rapporti Nord-Sud del mondo	

Titolo	FACE TO FACE. I giovani di Neve Shalom – Wahat al Salam	Collocazione	DID 173
Produzione		Anno	2005
Contenuto	Neve Shalom – Wahat al Salam vuol dire "oasi di pace" in ebraico e in arabo. Il villaggio, fondato da ebrei e arabi insieme, è nato nei primi anni settanta ed è una esperienza di convivenza unica in Israele. Nel villaggio, che si trova tra Tel Aviv e Gerusalemme, abitano cinquanta famiglie (25 ebrei, 25 arabi). Il documentario racconta cosa vuol dire per i giovani crescere in un contesto come quello di Neve Shalom – Wahat al Salam, vivere insieme, senza muri, divisioni, conflitti.	Durata	25'
	Parole chiave	Medio Oriente; questione israelo-palestinese; identità; educazione alla pace; rapporti fra culture; scuola	

Titolo	FAMIGLIE RICONGIUNTE ALTROVE. Voci dalla realtà bresciana	Collocazione	DID 183
Produzione		Anno	2006
Contenuto	Il video documenta l'esperienza di alcune persone che hanno vissuto il ricongiungimento familiare e che raccontano le difficoltà affrontate, ma anche le loro conquiste.	Durata	23'
	Parole chiave	Italia; immigrazione; famiglia; ricongiungimento familiare; giustizia; rapporti fra culture; lavoro	

Titolo	FEMMES D'ALGER	Collocazione	DID 75
Produzione	Algeria / Belgio / Francia	Anno	1993
Contenuto	Algeria. Quattro donne: una scrittrice (Assia Djebar), una giovane giornalista radiofonica, una vecchia combattente per l'indipendenza e una sarta musulmana praticante parlano del potere maschile, della religione e dell'avvenire del loro paese. In lingua francese.	Durata	55'
	Parole chiave	Algeria; Islam; condizione femminile; donne; letteratura	

Titolo	FEMMINILE PLURALE	Collocazione	DID 181
Produzione	Mediavision-cine & video	Anno	2005
Contenuto	Tre donne immigrate in Italia di differenti nazionalità (Russia, Nigeria e Marocco) tracciano un percorso nel mondo femminile raccontando le proprie esperienze di vita. L'abbandono del paese natale, la scelta di venire in Italia, i problemi di integrazione, il rapporto con la propria cultura e identità d'origine. In DVD.	Parole chiave	Italia; immigrazione; donne; identità culturale; rapporti fra culture; coppie miste; lavoro

Titolo	FILIPPINE FUORI DAL TEMPO	Collocazione	DID 143
Produzione		Anno	
Contenuto	Documentario sul popolo degli Infugaos. Se ne mostrano l'ambiente e il territorio in cui vivono, i rituali, il lavoro, la cultura.	Parole chiave	Filippine; identità culturale; antropologia culturale

Titolo	FILM LUCE SUL FASCISMO	Collocazione	DID 1*
Produzione	Istituto Luce	Anno	
Contenuto	Il video raccoglie vari documenti filmati realizzati con fini propagandistici. Si descrive la figura di Mussolini come quella di un uomo con grande personalità forza fisica, dotato di un grande carisma, capace di coinvolgere il popolo italiano suscitando entusiasmi. In particolare il video si compone di quattro documenti filmati: 1. La giornata elettorale, 2. L'adunata, 3. Il Duce inizia la trebbiatura, 4. Il viaggio del Fuhrer in Italia	Parole chiave	Italia; storia; fascismo; guerra; dittatura

Titolo	FROM OBJECT INTO SUBJECT	Collocazione	DID 134
Produzione	Helsinki City Education Department	Anno	1996
Contenuto	In alcune scuole di Helsinki si svolgono della attività mirate ad affermare la necessità di cambiare atteggiamento nei confronti dell'alunno. Non più oggetto, bensì soggetto protagonista nel percorso didattico e di apprendimento nella scuola. In inglese.	Parole chiave	Finlandia; scuola; infanzia; attività didattiche; insegnamento

Titolo	GERMANO ALMÉIDA, SCRITTORE	Collocazione	DID 125 e 125bis
Produzione	COSPE	Anno	1998
Contenuto	Lo scrittore Germano Alméida parla di Capo Verde (dove vive e lavora), delle sue terre aride, della gente, del lavoro che non c'è e dell'orgoglio di appartenere alla cultura capoverdiana.	Parole chiave	Capo Verde; letteratura africana; identità culturale; colonialismo

Titolo	GIOCAMONDO		Collocazione	DID 30	
Produzione	ETHNOS	Anno	2000	Durata	4'
Contenuto	Documentario in cui un bambino cinese racconta della scuola nel suo paese d'origine e spiega come si gioca a "Il gioco della civetta rossa"		Parole chiave	gioco; integrazione; scuola; Cina; rapporti fra culture	

Titolo	GIOCHÀ - progetto di educazione interculturale		Collocazione	DID 155	
Produzione	Lab. Documentazione Formazione-Comune di Bologna	Anno	2001	Durata	10'
Contenuto	Il personaggio di Giochà è un personaggio della tradizione orale dei paesi che si affacciano sulle sponde del Mediterraneo. Il video documenta un laboratorio rivolto ai bambini di 5 anni in cui Giochà viene utilizzato come personaggio ponte: le avventure quotidiane del furbo/sciocco Giochà sono narrate con l'aiuto dei bambini, non più semplici fruitori delle storie rappresentate ma teatranti essi stessi.		Parole chiave	educazione interculturale; scuola dell'infanzia; Giufà; teatro	

Titolo	GIOCO IMPARO CRESCO		Collocazione	DID 109	
Produzione		Anno		Durata	62'
Contenuto	Presentazione di software informatici ludici, rivolti principalmente a disabili, elaborati dalla coop. Anastasis.		Parole chiave	strumenti informatici; attività ludico-didattiche	

Titolo	GORGUI - UOMO		Collocazione	DID 185	
Produzione	Mondinsieme; Mix@re	Anno	2005	Durata	24'
Contenuto	È la storia di Papa, senegalese, che, in Italia, matura una passione politica che lo porterà a diventare rappresentante sindacale nella fabbrica dove lavora.		Parole chiave	Italia; immigrazione; Senegal; lavoro; integrazione; diritti; politica; società	

Titolo	GRANDI RELIGIONI (LE) - BUDDISMO		Collocazione	DID 100 e 100bis*	
Produzione	AUDIOVISIVI SAN PAOLO	Anno	1997	Durata	30'
Contenuto	Il filmato, girato sui luoghi sacri e storici del Buddismo, in India, Nepal, Thailandia e Giappone, ne esplora la sua storia, il concetto di Karma, le Otto Nobili Verità, l'arte, il Buddismo Zen, il Tantrismo tibetano e le relazioni esistenti tra il Buddismo e l'Induismo. Contiene guida didattica.		Parole chiave	Buddismo; religione; filosofia orientale; Zen; dialogo interreligioso	

Titolo	GRANDI RELIGIONI (LE) - CRISTIANESIMO		Collocazione	DID 103 e 103bis*	
Produzione	AUDIOVISIVI SAN PAOLO	Anno	1997	Durata	30'
Contenuto	<p>Il filmato è una vasta panoramica sulla religione più diffusa al mondo, il Cristianesimo. Mette a fuoco le Beatitudini, lo sviluppo della Chiesa primitiva, la scissione tra la Chiesa d'Oriente e quella d'Occidente, la Riforma, i Riti fondamentali che sono parte della tradizione della Chiesa e infine le controversie che sono emerse dai risultati delle scoperte della moderna archeologia.</p>		Parole chiave	Cristianesimo; religione; storia della Chiesa; fede	

Titolo	GRANDI RELIGIONI (LE) - EBRAISMO		Collocazione	DID 102 e 102bis*	
Produzione	AUDIOVISIVI SAN PAOLO	Anno	1997	Durata	30'
Contenuto	<p>Girato in Israele, Egitto e Stati Uniti, il video traccia la storia e lo sviluppo dell'Ebraismo dai suoi inizi fino ad oggi. Nel filmato vengono presentati la Torà e i suoi insegnamenti, i riti e le principali feste ebraiche, Gerusalemme e il Muro del Pianto, la storia del popolo ebraico fino all'Olocausto, la fondazione dello stato di Israele, i rapporti con il Cristianesimo e l'Islamismo, il ruolo della donna nell'Ebraismo, gli ebrei ortodossi e il Giudaismo Riformato. Contiene guida didattica.</p>		Parole chiave	Ebraismo; Israele; religione; conflitti religiosi; Olocausto; usi e tradizioni; condizione femminile	

Titolo	GRANDI RELIGIONI (LE) - INDUISMO		Collocazione	DID 101	
Produzione	AUDIOVISIVI SAN PAOLO	Anno	1997	Durata	30'
Contenuto	<p>Il video, girato in numerose località dell'India, ci mostra come si è sviluppato l'Induismo dalle sue origini ad oggi, le sue caratteristiche peculiari, i rituali, le feste e le celebrazioni, i luoghi importanti della fede, il sistema delle caste, il movimento indipendentista indiano e il Mahatma Gandhi, i conflitti tra musulmani e induisti, il Sikhismo e la nascita del Buddismo. Contiene guida didattica.</p>		Parole chiave	India; religione; storia; usi e tradizioni	

Titolo	GRANDI RELIGIONI (LE) - ISLAMISMO		Collocazione	DID 99	
Produzione	AUDIOVISIVI SAN PAOLO	Anno	1997	Durata	30'
Contenuto	<p>Nel filmato vengono messi in evidenza la nascita dell'Islamismo, i suoi rapporti con il mondo cristiano, i suoi principi di fede, i cinque precetti fondamentali che regolano la vita di tutti i musulmani. Vengono inoltre presentati i luoghi santi dell'Islam, il contributo artistico lasciato a tutto il mondo dall'arte islamica, nonché la rinascita del mondo islamico dopo il colonialismo e la seconda guerra mondiale. Contiene guida didattica.</p>		Parole chiave	Islam; mondo arabo; religione; dialogo interreligioso; arte	

Titolo	GULU, UNA GUERRA DIMENTICATA		Collocazione	DID 166	
Produzione	AMREF	Anno	2003	Durata	52'
Contenuto	<p>Questo documentario, girato in Uganda nel 2003 per AMREF, racconta il dramma della guerra civile che da quasi vent'anni insanguina il Nord del paese e che ha generato, secondo le parole del Vicesegretario dell'Onu Egeland, "la peggiore crisi umanitaria del pianeta". Il documentario di Luca Zingaretti vuole portare all'attenzione del pubblico italiano questa tragedia dimenticata e gli sforzi di chi come AMREF è in prima linea per aiutare le popolazioni locali.</p>		Parole chiave	Africa; Uganda; guerra civile; conflitti; bambini soldato; infanzia	

Titolo	HIJOS DE MAIS	Collocazione	DID 34
Produzione	GVC	Anno	
Contenuto	Il documentario tratta della storia e dell'economia del Guatemala, con un'analisi della qualità della vita delle popolazioni indigene.	Durata	11'
	Parole chiave	Guatemala; storia; economia; educazione allo sviluppo	

Titolo	IBN BATTUTA: L'ALTRO MARCO POLO	Collocazione	DID 105
Produzione	EMIVIDEO	Anno	2001
Contenuto	Ibn Battuta visse dal 1304 al 1368. È quasi contemporaneo di Marco Polo e anche lui ha viaggiato fino a Pechino partendo da Tangeri. Un viaggio che è durato 30 anni. Questo documentario-fiction ne racconta le tappe e le vicende vissute da questo affascinante esploratore.	Durata	60'
	Parole chiave	viaggio; rapporti fra culture	

Titolo	ILIR	Collocazione	DID 179/2
Produzione	FASANO, Michele	Anno	2003
Contenuto	Storia di Ilir, ragazzo albanese in Italia da diversi anni, tra disagi, delusioni e incontri. Ha finalmente una piccola casa, un lavoro stabile, documenti a posto. Ma per quanti sforzi abbia fatto per mimetizzarsi, si scontra con una realtà che non lo accetta. Poi l'incontro giusto che gli fa comprendere tutti i suoi errori. All'interno di: STORIE FUORI PORTA 2 (un film in 2 episodi)	Durata	60'
	Parole chiave	Italia; immigrazione; Albania; integrazione; rapporti fra culture	

Titolo	IMMIGRAZIONE A BOLOGNA - Pensando la scuola	Collocazione	DID 20
Produzione	Quartiete San Vitale - Ass. Cult. Vicolo Stretto	Anno	1995
Contenuto	Documentario. 60 domande a genitori stranieri. Questo lavoro prende in considerazione l'incontro tra immigrati e le scuole dell'infanzia. Si tratta di una breve incursione nel rapporto tra i genitori dei bambini e l'ambiente scolastico, le attese che si hanno circa la scuola e il ruolo che le attribuiscono per l'educazione e l'integrazione di sé stessi e dei propri figli.	Durata	23'
	Parole chiave	immigrazione; scuola; accoglienza; religione; famiglia	

Titolo	IN FORMA DI ROSA	Collocazione	DID 138
Produzione	FANDANGO A.I.A.S.	Anno	
Contenuto	Progetto di qualificazione scolastica per l'integrazione degli alunni stranieri.	Durata	25'
	Parole chiave	scuola; accoglienza; integrazione	

Titolo	INCONTRO CON RAIMON PANIKKAR	Collocazione	DID 38 e 38bis*
Produzione		Anno	1993
Contenuto	Incontro con Raimon Panikkar sul tema del dialogo fra civiltà e sulle problematiche dell'intercultura.	Parole chiave	rapporti fra culture; dialogo interreligioso
		Durata	40'

Titolo	INSIEME PER SCOPRIRE LE UGUAGLIANZE, RIVALUTARE ...	Collocazione	DID 88 e 88 bis*
Produzione	Q.re Savena BO -Sc. dell'Infanzia "S. Domenico Savio	Anno	1997
Contenuto	"Insieme per scoprire le uguaglianze, rivalutare le differenze..." Il video documenta un percorso sull'intercultura all'interno di una scuola dell'infanzia, che oltre al coinvolgimento dei bambini ha previsto anche quello dei genitori. Le attività svolte sono state la lettura e l'analisi di storie di altri paesi, ma anche la partecipazione e preparazione collettiva delle famiglie al Natale, al Carnevale ed a varie iniziative volte a favorire l'incontro e il dialogo fra culture	Parole chiave	attività didattiche; educazione interculturale; infanzia; famiglia; rapporti fra culture; religione
		Durata	20'

Titolo	INSIEME PER SCOPRIRE LE UGUAGLIANZE, RIVALUTARE...	Collocazione	DID 110
Produzione	Q.re Savena BO -Sc. dell'Infanzia "S. Domenico Savio	Anno	2000
Contenuto	"Insieme per scoprire le uguaglianze, rivalutare le differenze..." Il video documenta le attività creative e ludiche, svolte in una scuola dell'infanzia, sul tema dell'identità culturale di ogni popolo. I bambini e i loro genitori sono stati coinvolti nell'organizzazione di feste e iniziative che ne hanno agevolato la conoscenza reciproca e l'integrazione in un contesto multiculturale.	Parole chiave	scuola; infanzia; attività ludiche; identità; rapporti fra culture; Carnevale; cucina dal mondo; usi e tradizioni
		Durata	30'

Titolo	INTERFERENZE	Collocazione	DID 53
Produzione	COSPE	Anno	1994
Contenuto	Il documentario illustra l'informazione ufficiale, i mezzi e i modi dell'informazione autogestita nel sud del mondo, con particolare attenzione alle esperienze radiofoniche.	Parole chiave	informazione; mass-media; esperienze
		Durata	27'

Titolo	INVISIBILI	Collocazione	DID 60
Produzione	COSPE	Anno	1994
Contenuto	Esiste un cinema più invisibile di altri: quello dei registi del sud del mondo. Le loro opere circolano, infatti, solo grazie a festival stranieri o italiani, come quelli di Perugia o di Milano, molto apprezzati anche dal pubblico non specializzato. Ahmed Attia, direttore del festival Cinematografico di Cartagine, spiega se e come questa invisibilità sia destinata a scomparire.	Parole chiave	cinema; rapporti fra culture
		Durata	25'

Titolo	JOURNEY THROUGH FARNHAM FIRST SCHOOL	Collocazione	DID 148
Produzione		Anno	
Contenuto	Visita ad una scuola del Pakistan. In lingua originale punjabi.	Durata	15'
		Parole chiave	Pakistan; scuola; infanzia

Titolo	JUGOSLAVIA: SUICIDIO DI UNA NAZIONE EUROPEA	Collocazione	DID 106
Produzione		Anno	
Contenuto	Tit. or.: "Jugoslavie: suicide d'une nation europeenne" Il video racconta le vicende storiche della Jugoslavia nella seconda metà del Novecento, da Tito fino a Milosevic. In francese. Manca la parte finale.	Durata	115'
		Parole chiave	ex-Jugoslavia; conflitti etnici; religione; guerra; comunismo

Titolo	KIDS AND HOW TO MAKE A KILLING	Collocazione	DID 145
Produzione	VPRO Television	Anno	2000
Contenuto	Il documentario analizza come le strategie pubblicitarie e di vendita della nostra epoca condizionano le nuove generazioni. I bambini, essendo considerati un pubblico di enorme potenziale, diventano bersaglio dei messaggi economici e commerciali dei media. Il video ne confronta gli effetti sui bambini dei Paesi Bassi e dell'Indonesia. V. orig. in inglese con sottotitoli in italiano.	Durata	50'
		Parole chiave	infanzia; mezzi di comunicazione; televisione; pubblicità; consumismo

Titolo	LAVORAZIONE DEL RAME (LA)	Collocazione	DID 35
Produzione		Anno	1993
Contenuto	Il filmato mostra un'attività di laboratorio degli studenti della scuola Panzini-Saffi nell'anno scolastico 1993/ 1994. Questo laboratorio favorisce lo scambio di conoscenze pratiche artigianali tra italiani e zingari slavi. I bambini vengono aiutati da un anziano rom.	Durata	22'
		Parole chiave	attività didattiche; rapporti fra culture; Rom; passaggio di saperi; incontro dell'altro; laboratorio; artigianato

Titolo	LEPANTO	Collocazione	DID 29 e 29bis
Produzione		Anno	1994
Contenuto	Racconto televisivo in due parti ad opera della scuola media di Argelato. Sullo sfondo di un avvenimento storico, la battaglia di Lepanto del 1571, avviene l'incontro fra due giovani che la religione vuole nemici, ma che la vita unisce fino alla morte comune. Alcune parti del video sono in lingua araba con sottotitoli in italiano.	Durata	80'
		Parole chiave	rapporti fra culture; religione; Cristianesimo; Islam; attività didattiche; teatro

Titolo	LEXICO MINIMO	Collocazione	DID 4*
Produzione		Anno	1998
Contenuto	Servizio televisivo trasmesso al TGR il 10/12/1998, in cui si presenta il vocabolario illustrato interculturale "LEXICO MINIMO".	Parole chiave	educazione interculturale; scuola; accoglienza

Titolo	MACEDONIA NON UN FRULLATO (UNA)	Collocazione	DID 137
Produzione		Anno	1999
Contenuto	Le immagini documentano due laboratori sull'intercultura realizzati presso la scuola dell'infanzia S. Domenico Savio.	Parole chiave	educazione interculturale; infanzia; scuola

Titolo	MARCIA PER LA PACE Perugia/Assisi 24 settembre 1995	Collocazione	DID 81
Produzione	Coordinamento per il 50° anniversario dell'ONU	Anno	1995
Contenuto	"L'Onu è troppo importante per essere lasciato nelle mani dei soli governi". Per questo il 24 settembre 1995 più di ottantamila persone hanno camminato insieme da Perugia ad Assisi chiedendo la riforma e la democratizzazione delle Nazioni Unite.	Parole chiave	ONU; organismi internazionali; pace; manifestazioni

Titolo	MEDIAZIONE CULTURALE - Mediatrici e operatrici raccontano	Collocazione	DID 149
Produzione		Anno	1995
Contenuto	Il video raccoglie le testimonianze di mediatrici che raccontano nel complesso le problematiche che un immigrato si trova ad affrontare. Nelle interviste si individua nella figura del mediatore colui che costringe ad una relazione a tre che innesca dinamiche comunicative e umane particolari.	Parole chiave	mediazione linguistico-culturale; rapporti fra culture

Titolo	MEMORIE VIVE	Collocazione	DID 165
Produzione	ANTEA	Anno	2003
Contenuto	Il video contiene le riprese dello spettacolo intergenerazionale "Memorie vive", realizzato a Guastalla nel 2003 e che ha visto la partecipazione sullo stesso palco sia dei bambini delle scuole elementari, sia degli anziani dell'associazione ANTEA (Ass. Naz. Terza Età Attiva).	Parole chiave	teatro; rapporti generazionali; laboratorio; biografie; identità

Titolo	MI CHIAMO JAMAL	Collocazione	DID 179/1
Produzione	FASANO, Michele	Anno	2003
Contenuto	Jamal, un adolescente, non più bambino ma non ancora adulto, non più palestinese, non del tutto italiano, si confronta con questa identità plurale diviso tra il primo amore e gli echi della guerra che giungono fino a Bologna. All'interno di: STORIE FUORI PORTA (un film in 4 episodi)	Durata	30'
	Parole chiave	Italia; immigrazione; adolescenza; identità; Palestina; conflitto israelo-palestinese	

Titolo	MODI DI DIRE MODI DI FARE	Collocazione	DID 162
Produzione	Scuola dell'infanzia "O. Betti"	Anno	2002
Contenuto	Percorso di educazione interculturale realizzato nella Scuola dell'infanzia "O. Betti". Le attività hanno preso spunto dalla lettura del libro "Elmer l'elefante variopinto" ed hanno promosso la partecipazione dei genitori, oltre che dei bambini coinvolti.	Durata	18'
	Parole chiave	infanzia; scuola; educazione interculturale; genitori; integrazione; letteratura	

Titolo	MOHAJIR - MIGRANTE	Collocazione	DID 186
Produzione	Mondinsieme; Mix@re	Anno	2005
Contenuto	Mohammed, marocchino, da quasi 30 anni in Italia, racconta la sua avventura e la decisione di lasciare il proprio Paese alla ricerca di un po' di fortuna.	Durata	34'
	Parole chiave	Italia; immigrazione; Marocco; lavoro; rapporti fra culture	

Titolo	MON CHER FRERE	Collocazione	DID 26
Produzione	GOC - Manual	Anno	1993
Contenuto	Documentario sulla condizione degli immigrati a Barcellona. Commento in lingua spagnola.	Durata	14'
	Parole chiave	immigrazione; Spagna; accoglienza; rapporti fra culture; integrazione	

Titolo	MONDE SELON GEORGE (LE)	Collocazione	DID 9*
Produzione		Anno	
Contenuto	Documentario in cui si analizzano i comportamenti di bambini e animali davanti ad uno specchio. Lingua francese.	Durata	12'
	Parole chiave	studi sul comportamento umano; psicologia infantile	

Titolo	NATI A PECHINO 1989	Collocazione	DID 115
Produzione	COSPE	Anno	1994
Contenuto	L'arte contemporanea in Cina e il problematico rapporto con la censura del governo. Vi sono interviste a critici, artisti e cantautori provocatori e ribelli.	Durata	21'
	Parole chiave	Cina; regime; censura; libertà d'espressione; arte; comunismo	

Titolo	NATUZZA EVOLO	Collocazione	DID 19 e 19bis*
Produzione	Delta	Anno	
Contenuto	Documentario sulle vicende di Natuzza Evolo, guaritrice calabrese, la cui figura viene descritta attraverso racconti ed interviste.	Durata	92'
	Parole chiave	Italia; medicina tradizionale; antropologia; credenze popolari	

Titolo	NEL MEDITERRANEO CON GIUFÀ	Collocazione	DID 112
Produzione	SUD NORD PRODUZIONI AUDIOVISIVE	Anno	1995
Contenuto	Vi sono contenute fiabe del sud del mondo: - Giufà e l'otre (Sicilia) - La pentola della vicina (Marocco) - Il miracolo (Turchia) - Giochà e il pesce Il video fa parte della collana "TANGRAM - Diversità come ricchezza".	Durata	22'
	Parole chiave	fiabe dal mondo; Giufà; paesi del Mediterraneo; Marocco; Turchia; Sicilia; attività didattiche; ed. interculturale	

Titolo	NEL NOME DEL PROGRESSO	Collocazione	DID 62
Produzione	Artecien Cile	Anno	1994
Contenuto	Il documentario presenta la contrapposizione ambiente/sviluppo che si è creata in Cile riguardo alla costruzione di dighe che distruggerebbero preziosi ecosistemi. Sottotitolato in lingua italiana.	Durata	25'
	Parole chiave	Cile; ambiente; ecosistemi; sviluppo	

Titolo	NEL SEGNO DEI MAYA - GUATEMALA	Collocazione	DID 90
Produzione	MONDOFILM	Anno	1994
Contenuto	Il documentario è un prezioso sussidio per incontri di gruppo e per ricerche su aspetti della storia, vita, cultura e religiosità dei Maya.	Durata	26'
	Parole chiave	Maya; civiltà precolombiane; America latina; religione; identità culturale; colonialismo	

Titolo	NEVÈ SHALOM – WAHAT AL SALAM	Collocazione	DID 46
Produzione		Anno	1991
Contenuto	Documentario. Gli argomenti di discussione sono la convivenza tra palestinesi e israeliani, la conoscenza delle tradizioni culturali e religiose dei due popoli, l'esperienza di convivenza tra culture diverse, il villaggio tra Tel-Aviv e Gerusalemme dove popoli di culture e religioni diverse vivono insieme.	Parole chiave	Israele; Palestina; rapporti fra culture; tolleranza; religione; integrazione; esperienze di pace

Titolo	NO GO AREAS	Collocazione	DID 179/1
Produzione	FASANO, Michele	Anno	2003
Contenuto	Bologna. Il centro di accoglienza per immigrati di via Stalingrado è raccontato attraverso lo sguardo dei bambini e degli adolescenti che lo abitano. All'interno di: STORIE FUORI PORTA (un film in 4 episodi)	Parole chiave	Bologna; immigrazione; adolescenza; rapporti fra culture; integrazione

Titolo	NOI ALTRI	Collocazione	DID 80
Produzione	ISI - Istituto dei Servizi per l'Immigrazione	Anno	1996
Contenuto	Percorso di doposcuola con ragazzi marocchini: scuola di arabo e attività ricreative. L'esperienza è raccontata dalla voce dei bambini che vi hanno partecipato.	Parole chiave	scuola; infanzia; attività didattiche; gioco; integrazione

Titolo	NON CHIAMATEMI PROFUGA	Collocazione	DID 79
Produzione	IRECOOP Emilia-Romagna	Anno	1995
Contenuto	Tre piccole storie di bambini per raccontare il quotidiano della guerra vissuto in un campo profughi. Le riprese sono state effettuate nel maggio del 1995 presso il campo profughi di Crnomelj, in Slovenia, vicino al confine con la Croazia. Commento e sott. in italiano.	Parole chiave	Ex-Jugoslavia; guerra; profughi; rifugiati; infanzia

Titolo	NORD-SUD	Collocazione	DID 52 e 52bis*
Produzione	COSPE	Anno	1994
Contenuto	Viaggio a cavallo tra nord e sud del mondo, per capire la ragione per cui gli squilibri Nord/Sud si siano acuiti anziché sparire, malgrado siano passati tanti anni da quando si è cominciato a parlare di sottosviluppo. Il documentario intervista bambini brasiliani, donne senegalesi e autorevoli studiosi. Il commento è in lingua inglese con sottotitoli in lingua italiana.	Parole chiave	rapporto Nord-Sud; sviluppo; povertà

Titolo	NOSTRO FUTURO COMUNE (IL)		Collocazione	DID 92	
Produzione	MONDOFILM	Anno	1989	Durata	54'
Contenuto	Attraverso l'analisi di alcune situazioni di grave dissesto ecologico in Senegal, Amazonia e nel Mare del Nord, si giunge alla conclusione che il nostro futuro è già minacciato, a meno che gli individui e i governi non facciano immediatamente una rapida "inversione di marcia".		Parole chiave	ecologia; sviluppo sostenibile; Paesi in via di sviluppo; impatto ambientale	

Titolo	NUOVI LAVORI		Collocazione	DID 69	
Produzione	COSPE	Anno	1994	Durata	27'
Contenuto	Si indaga sul mondo lavorativo degli immigrati e li si segue sul luogo di lavoro, raccontando gli ostacoli che devono superare e la loro tenacia per vincere le difficoltà che si presentano.		Parole chiave	Italia; immigrazione; lavoro; integrazione	

Titolo	OTTO MILIONI DI MINE		Collocazione	DID 113	
Produzione	COSPE	Anno		Durata	19'
Contenuto	In Angola, anche dopo il termine della guerra con il Portogallo, le mine antiuomo continuano ad uccidere e mutilare. La gente ricostruisce la sua quotidianità considerando sempre il pericolo latente dell'esplosione. Il video ne documenta la situazione e le tragiche conseguenze del conflitto.		Parole chiave	Angola; Africa; guerra; colonialismo; armi	

Titolo	PAESE MULTIETNICO (IL)		Collocazione	DID 59	
Produzione	COSPE	Anno	1994	Durata	25'
Contenuto	Visita a moschee, consultori per donne immigrate, interviste ai consiglieri comunali delle città di Bologna, Nonantola (MO), Torino e Roma, per mettere insieme le tessere del puzzle multietnico.		Parole chiave	Italia; società multietnica; immigrazione; diritto di cittadinanza; integrazione; accoglienza degli stranieri	

Titolo	PAROLA DELL'ALTRO (LA)		Collocazione	DID 121 e 121bis	
Produzione		Anno	1998	Durata	16'
Contenuto	Nel video vengono illustrate le varie fasi di un laboratorio svoltosi in una scuola media di Milano, e nello specifico: la sperimentazione di misure d'accoglienza e inserimento di alunni stranieri in classe, la lettura di opere di autori nigeriani con elaborazione in classe.		Parole chiave	scuola; attività didattica; accoglienza; educazione interculturale; letteratura africana	

Titolo	PECHINO E TUTTO IL RESTO		Collocazione	DID 116	
Produzione	COSPE	Anno	1994	Durata	19'
Contenuto	Si parla di dignità personale e democrazia nella Cina di fine Novecento, e della sfida lanciata al mondo industrializzato occidentale da parte di questo paese sullo slancio di uno sviluppo economico che impressiona.		Parole chiave	Cina; mercati internazionali; lavoro; diritti umani	

Titolo	PER L'AFRICA: APPUNTI DI VIAGGIO SUL FILM "POLE POLE"		Collocazione	DID 132	
Produzione		Anno	1996	Durata	47'
Contenuto	Nel video sono contenute le immagini del backstage, le interviste ai protagonisti e le esperienze vissute durante le riprese del film "Pole pole", girato in Africa e promosso da AMREF. Il film racconta le vicende di un noto personaggio della tv in missione in Africa con il compito di promuovere una campagna volta a raccogliere fondi che consentano di condurre ricerche approfondite sulle malattie che maggiormente colpiscono le popolazioni africane.		Parole chiave	Africa; AIDS; povertà; sanità; volontariato	

Titolo	PER UN BIMBO IN AZIONE		Collocazione	DID 32	
Produzione	GVC	Anno	1992	Durata	7'
Contenuto	"Per un bimbo in azione. Il centro pedagogico di Sao Tomè e Principe" Sao Tomè e Principe è uno stato insulare che si trova nei pressi del golfo di Guinea. Nel documentario sono illustrate la storia e le condizioni economiche dell'arcipelago e le attività del centro per bambini ivi costruito. Reportage commentato in italiano.		Parole chiave	educazione; infanzia; Africa	

Titolo	PERCORSI INTERCULTURALI		Collocazione	DID 117 e 117bis	
Produzione	CD/LEI; Prov. di Bologna; Regione Emilia-Romagna	Anno	2002	Durata	18'
Contenuto	Il filmato vuole rendere testimonianza delle attività e dei progetti interculturali realizzati nelle scuole della provincia di Bologna nell'anno scolastico 2001/02.		Parole chiave	educazione interculturale; progetti interculturali; scuola; accoglienza; attività didattiche	

Titolo	PESTIFERI		Collocazione	DID 56	
Produzione	COSPE	Anno	1994	Durata	27'
Contenuto	Una situazione di folle incoscienza permette che pesticidi vietati nel Nord del mondo vengano prodotti nel Nord per essere venduti nel Sud, in quantità enormi e inutili. Liliana Cori, coordinatrice della campagna "Una terra buona per tutti", ha ripercorso la teorizzazione e l'azione ambientalista, dalle speranze della rivoluzione verde al dopo Conferenza di Rio.		Parole chiave	inquinamento; pesticidi; rivoluzione verde; rapporti Nord-Sud	

Titolo	PIANO INCLINATO (IL)	Collocazione	DID 176
Produzione		Anno	2004
Contenuto	Video realizzato all'interno di un percorso volto alla sensibilizzazione sui temi del genere sessuale e dell'intercultura, promosso dal Progetto Alice. Nel filmato sono presentati ritratti di donne e trans che hanno deciso di vivere e lavorare a Bologna, con percorsi personali, politici e familiari estremamente differenti. Un tentativo di mettere in discussione le rappresentazioni mediatiche e collettive delle donne immigrate che vivono e lavorano in Italia, improntate alla subordinazione e al vittimismo.	Parole chiave	Italia; immigrazione; condizione femminile; prostituzione; mass-media; pregiudizio; identità; concorso

Titolo	PIÙ INSIEME - servizio integrativo	Collocazione	DID 33
Produzione	Quartiere San Vitale - Ass. Vicolo Stretto	Anno	
Contenuto	Il filmato illustra come è strutturato il servizio integrativo "PIÙ INSIEME", mostrando modi e luoghi di convivenza dei bambini (dai due ai sei anni) cui il servizio è rivolto.	Parole chiave	Bologna; educazione; infanzia; centro giochi pomeridiano

Titolo	PoLiTe: pari opportunità e libri di testo	Collocazione	DID 107
Produzione	CISEM / Provincia di Milano	Anno	2000
Contenuto	Nel video è presentato il progetto PoLiTe. Trattasi di un progetto europeo di autoregolamentazione per l'editoria scolastica nato con l'obiettivo di promuovere una riflessione culturale, didattica ed editoriale il cui esito sia quello di ripensare i libri di testo in modo che donne e uomini, protagonisti della cultura, della storia, della politica e della scienza siano presenti sui libri di testo senza discriminazioni di sesso.	Parole chiave	scuola; didattica; pregiudizio; condizione femminile

Titolo	PROGETTO "SEIPIÙ"	Collocazione	DID 191
Produzione	RAI EDUCATIONAL	Anno	2007
Contenuto	Puntata del 26/12/2007 della trasmissione televisiva "Un mondo a colori" in cui si documenta la realizzazione del progetto "SeiPiù", che affronta il problema della dispersione scolastica a Bologna fra gli studenti figli di immigrati. Nelle interviste ai responsabili degli enti promotori (Fondazione del Monte e CD/LEI), ai docenti, ai ragazzi stranieri e alle loro mamme, si colgono gli elementi virtuosi di questo progetto e delle attività ad esso legate.	Parole chiave	Italia; Bologna; scuola; dispersione scolastica; seconde generazioni; studenti stranieri; famiglia; italiano L2

Titolo	PROGETTO INTERCULTURA - Scuola Pezzani 1995-1996	Collocazione	DID 83
Produzione		Anno	1996
Contenuto	Attività di scambio culturale di una classe elementare attraverso l'incontro con persone di diversa origine e cultura.	Parole chiave	scuola; educazione interculturale; attività didattiche

Titolo	QUADERNI DI CINEMA – GRAFFITI DI UN SECOLO	Collocazione	DID 3
Produzione	Agiscuola	Anno	
Contenuto	Dai fratelli Lumière fino ai giorni nostri, un percorso nella storia del cinema. Da Chaplin a Hitchcock, da Bogart a Ford, da Rossellini a Truffaut, 100 anni di storia dell'arte cinematografica.	Durata	50'
		Parole chiave	cinema; storia

Titolo	QUANDO LE COLLINE SI SPOSTANO	Collocazione	DID 114
Produzione	COSPE	Anno	1996
Contenuto	Tanzania: la drammatica ricostruzione dell'identità in un campo di rifugiati ruandesi Hutu e i nuovi corsi di formazione per promuovere lo sviluppo e il superamento delle precarie condizioni esistenziali. Descrizione delle giornate nel campo, nell'ambito di un progetto del Cospe.	Durata	18'
		Parole chiave	Tanzania; Ruanda; conflitti etnici; identità culturale; guerra; rifugiati

Titolo	QUI E LÀ - videogiornalino interculturale	Collocazione	DID 139
Produzione		Anno	2000
Contenuto	Video-inchieste e video-sperimentazioni realizzate dai bambini delle classi quinte della scuola elementare Manzolini.	Durata	59'
		Parole chiave	attività didattiche; infanzia; educazione interculturale; laboratorio; scuola

Titolo	RACCONTO STRANIERO	Collocazione	DID 177
Produzione	Unione di Comuni "Terre di Castelli"	Anno	2003
Contenuto	Storie di immigrati nella società modenese. I racconti sono fatti in prima persona da un gruppo di immigrati provenienti da aree geografiche diverse (Nigeria, Ghana, Albania, Ucraina, Sri Lanka...). La dimensione intima del racconto è valorizzata dalla scelta di filmare le persone negli interni delle loro case. Sono storie di sacrificio, punteggiate da difficoltà e da ostacoli burocratici, a volte da delusioni e discriminazioni. Ma anche da nuove opportunità, nuove conoscenze....	Durata	34'
		Parole chiave	Italia; immigrazione; rapporti fra culture; identità; lavoro; famiglia; diritti

Titolo	RADICI E LE ALI (LE) - Fiera dell'educazione interculturale...	Collocazione	DID 78
Produzione	Centro interculturale Mille Voci	Anno	2002
Contenuto	Filmato illustrativo della fiera svoltasi a Trento nel 2002, che ne documenta parzialmente gli eventi. Nel video vengono presentati i lavori prodotti dalle varie scuole che vi hanno partecipato, i laboratori svolti e le mostre allestite.	Durata	45'
		Parole chiave	scuola; educazione interculturale; percorsi didattici; laboratori

Titolo	RAOUL FOLLEREAU: TESTIMONE DELLA SPERANZA	Collocazione	DID 61
Produzione	ETHNOS	Anno	1997
Contenuto	Filmato sulla vita, la missione e gli ideali di Raoul Follereau.	Parole chiave	Africa; lebbra; opere missionarie; volontariato

Titolo	RAYA SARAJEVO	Collocazione	DID 72
Produzione		Anno	1994
Contenuto	1994: assedio di Sarajevo. Il documentario testimonia attraverso interviste e immagini in prima linea la vita di una città e dei suoi abitanti sotto le continue esplosioni di bombe e granate. Ansie, paure e terrore vengono raccontate dai giovani di Sarajevo che, resistendo, indirizzano nell'arte e nella musica le energie represses da una vita in trincea. Il video contiene anche un'intervista ad un cecchino. Versione originale, sottotitoli in italiano.	Parole chiave	Bosnia; ex-Jugoslavia; guerra; disagio giovanile; arte

Titolo	RAZZISMO: GLI ITALIANI LO FANNO MEGLIO	Collocazione	DID 77
Produzione	Village TV	Anno	1995
Contenuto	Volti e storie di extracomunitari che vivono e lavorano in Italia e che giudicano i loro nuovi conterranei, non sempre positivamente.	Parole chiave	Italia; razzismo; rapporti fra culture; immigrazione; pregiudizio

Titolo	REPUBBLICA È MORTA A DIEN BIEN PHU (LA)	Collocazione	DID 128
Produzione		Anno	1974
Contenuto	La cronaca della guerra in Indocina dal 1944 al 1954, mostrata attraverso documentari, materiale d'archivio e interviste con ministri, generali, politici, diplomatici, giornalisti e soldati della spedizione. Una ricostruzione della disfatta francese a Dien Bien Phu.	Parole chiave	Indocina; Francia; colonialismo; storia; guerra

Titolo	RI/CONOSCERSI : per una nuova geografia delle identità	Collocazione	DID 45 e 45 bis*
Produzione		Anno	1994
Contenuto	Terzo convegno delle città educative. Immagini della città di Bologna e interviste ai convenuti. DID 45 in lingua inglese. DID 45 bis in lingua italiana.	Parole chiave	identità; educazione all'intercultura

Titolo	RITUALI	Collocazione	DID 55
Produzione	COSPE	Anno	1994
Contenuto	Nel documentario viene affrontata la questione demografica nel sud del mondo, con riferimenti alla Conferenza Mondiale Demografia e Sviluppo del 1994, e approfondimenti del professor Livi Bacci dell'Università degli studi di Firenze.	Parole chiave	questione demografica; Paesi in via di sviluppo; famiglia

Titolo	RUANDA NR. 1-2-3	Collocazione	DID 169
Produzione	NOVA-T	Anno	1995
Contenuto	Il filmato contiene tre documentari sul Ruanda e sulle drammatiche conseguenze della guerra civile fra Hutu e Tutsi che ha lasciato profonde ferite. Se ne analizzano le dinamiche e le parti coinvolte, partendo dalle terribili esperienze dei bambini soldato, passando per il racconto del tentativo dei milioni di profughi di rientrare in patria, fino a contestualizzare la guerra civile da un punto di vista storico e socio-politico, cercandone le cause originarie.	Parole chiave	Ruanda; Africa; conflitti etnici; bambini soldato; profughi; colonialismo; infanzia; Emergency; volontariato

Titolo	SALVEREMO IL PIANETA?	Collocazione	DID 43
Produzione		Anno	1992
Contenuto	Da un'idea di Giogio Celli, tre spot progresso sull'ambiente realizzati da studenti.	Parole chiave	ecologia; educazione ambientale; attività didattiche

Titolo	SÁPMI - the Sami people of Norway	Collocazione	DID 164
Produzione		Anno	
Contenuto	Il video è uno sguardo al popolo dei Lapponi e alla loro cultura, le loro tradizioni e i loro saperi, custoditi e difesi dal progresso tecnologico e industriale che minaccia di omologare tutto. In italiano.	Parole chiave	Norvegia; Lapponia; identità culturale; usi e tradizioni

Titolo	SCAMBI	Collocazione	DID 70
Produzione	COSPE	Anno	1994
Contenuto	I prodotti dei Paesi in via di sviluppo (materie prime e beni alimentari) nella società ad economia occidentale. Le regole del mercato: il prezzo del cacao e del caffè. Serge Latouche, economista e filosofo francese, si interroga sulle alternative alle attuali leggi di mercato e sull'efficacia del commercio equo e solidale. Reportage: la banana nel mercato mondiale.	Parole chiave	rapporti Nord/Sud; educazione allo sviluppo; economia internazionale; commercio equo

Titolo	SCAMBI SOLIDALI: IL COMMERCIO EQUO		Collocazione	DID 89	
Produzione	EMIVIDEO	Anno	1996	Durata	19'
Contenuto	Il filmato è un invito all'educazione allo sviluppo, alla solidarietà ed all'approfondimento delle dinamiche legate al commercio equo. La videocassetta contiene immagini provenienti dal Sud del mondo, grafici, statistiche e un gioco didattico.		Parole chiave	educazione allo sviluppo; commercio equo; attività didattiche	

Titolo	SCAMBIO BOLOGNA-MASSY		Collocazione	DID 36	
Produzione		Anno	1991	Durata	120'
Contenuto	Durante l'anno scolastico 1992/ 1993 la scuola materna Manzini visita in Francia l'Ecole Maternelle "Les Coquelicots". I bambini imparano il francese.		Parole chiave	infanzia; insegnamento lingua straniera	

Titolo	SCELTE PER UN FUTURO VIVIBILE		Collocazione	DID 150 e 150bis*	
Produzione	COSPE; EMIVIDEO	Anno	1999	Durata	48'
Contenuto	Il video presenta temi di grande attualità quali: Recupero e riciclo; Commercio equo e solidale; Finanza etica; Banca del tempo; Turismo responsabile; Consumo critico; Adozioni a distanza.		Parole chiave	commercio equo e solidale; sviluppo sostenibile; finanza etica; consumo critico; adozioni a distanza	

Titolo	SCENE DE CAHETTE – BARILI DI CARTONE		Collocazione	DID 5*	
Produzione		Anno		Durata	40'
Contenuto	Bambini che giocano con degli scatoloni e dei barili in una stanzetta che assomiglia ad un asilo domestico. Ripresi con videocamera amatoriale probabilmente dalle loro educatrici. Senza commento, bassa qualità dell'immagine. Filmato amatoriale.		Parole chiave	infanzia; gioco	

Titolo	SCRITTORI RACCONTANO (GLI) - ABD AL-RAHMAN MUNIF		Collocazione	DID 119	
Produzione		Anno	1998	Durata	142'
Contenuto	Il video documenta l'incontro con lo scrittore Abd Al-Rahman Munif, una delle voci più autorevoli della cultura araba, presentato da Isabella Camera d'Afflitto. Nell'ambito del ciclo d'incontri "Al di là del Mediterraneo - La scrittura e la scena", svoltosi presso la Biblioteca Delfini di Modena.		Parole chiave	letteratura araba; Giordania; identità culturale; Mediterraneo	

Titolo	SCRITTORI RACCONTANO (GLI) - BAHAA TAHER	Collocazione	DID 120
Produzione		Anno	1998
Contenuto	Il video documenta l'incontro con lo scrittore egiziano Bahaa Taher, autore di poesie e romanzi, presentato da Isabella Camera d'Afflitto. Nell'ambito del ciclo d'incontri "Al di là del Mediterraneo - La scrittura e la scena", svoltosi presso la Biblioteca Delfini di Modena.	Parole chiave	letteratura araba; Egitto; identità culturale; Mediterraneo
		Durata	140'

Titolo	SCRITTORI RACCONTANO (GLI) - HODA BARAKAT	Collocazione	DID 118
Produzione		Anno	1998
Contenuto	Il video documenta l'incontro con la scrittrice libanese Hoda Barakat, autrice di romanzi e racconti, presentata da Isabella Camera d'Afflitto. Nell'ambito del ciclo d'incontri "Al di là del Mediterraneo - La scrittura e la scena", svoltosi presso la Biblioteca Delfini di Modena.	Parole chiave	letteratura araba; Libano; donne; identità culturale; Mediterraneo
		Durata	107'

Titolo	SCUSA, VADO BENE PER IL MONDO?	Collocazione	DID 6*
Produzione		Anno	
Contenuto	Documentario di una ricerca-studio sul comportamento dei bambini (nello specifico ne vengono seguiti tre nei loro primi mesi di vita). Progetto finanziato da regione Emilia Romagna e USL Modena.	Parole chiave	psicologia infantile; studi sul comportamento
		Durata	120'

Titolo	SE IL PALLONE NON È UN GIOCO. Il lavoro minorile in Pakistan	Collocazione	DID 189
Produzione	EMIVIDEO	Anno	2000
Contenuto	Il documentario è ambientato in Pakistan, il paese in cui vengono prodotti i palloni da calcio e dove sono state fatte grandi promesse di abolire il lavoro minorile. Uno sguardo sulla società e sull'economia per capire il funzionamento del mercato del pallone, le condizioni che regolano il lavoro e quindi le cause del lavoro minorile.	Parole chiave	Pakistan; infanzia; lavoro minorile; povertà; calcio; mercati internazionali
		Durata	29'

Titolo	SELF SERVICE	Collocazione	DID 11*
Produzione		Anno	
Contenuto	Immagini amatoriali che ritraggono il refettorio di un asilo e le modalità di somministrazione del cibo ai bambini. Ognuno di essi si alza e si serve da solo attingendo le pietanze da vassoi disposti come nelle attuali mense aziendali. Lingua francese.	Parole chiave	esperienze educative negli asili; infanzia; studi sul comportamento; alimentazione
		Durata	20'

Titolo	SENTIERI VERSO DIO		Collocazione	DID 27	
Produzione		Anno	2000	Durata	36'
Contenuto	Nel documentario si mettono a confronto le cinque grandi religioni del mondo.		Parole chiave	religione; buddhismo; induismo; shintoismo; Islam; cristianesimo	

Titolo	SENZA TERRA		Collocazione	DID 178	
Produzione	ETHNOS; AIFO	Anno	1999	Durata	8'
Contenuto	Brasile. Il video racconta la lotta dei contadini brasiliani per il diritto alla terra. Il Movimento dei lavoratori rurali senza terra (i Sem Terra) lotta pacificamente, dal 1984, per il riscatto delle terre improduttive, per ottenere una riforma agraria e per la costruzione di una società più giusta.		Parole chiave	Brasile; America latina; colonialismo; lavoro; conflitti sociali; diritti; giustizia sociale	

Titolo	SGUARDI IN ASCOLTO		Collocazione	DID 163	
Produzione	Regione Lombardia	Anno	2000	Durata	200'
Contenuto	Nel video sono proposti giochi e attività che, attraverso il linguaggio audiovisivo, affrontano i temi della tolleranza, dell'identità, della conoscenza dell'altro. Il video è parte di un kit multimediale, composto anche da un libro e da un cd-rom.		Parole chiave	educazione interculturale; attività didattiche; identità; linguaggio audiovisivo; rapporti fra culture	

Titolo	SOLO ANDATA - Un viaggio diverso dagli altri		Collocazione	DID 147	
Produzione	CIES; Fabrica	Anno	2000	Durata	15'
Contenuto	Il video presenta la mostra-teatro su immigrati e rifugiati "SOLO ANDATA - Un viaggio diverso dagli altri", svoltasi a Reggio Emilia nel 2000. Uno spazio interattivo/multimediale che fa rivivere ai visitatori, grazie alla tecnica del gioco di ruolo e a ricostruzioni a misura naturale di ambienti e atmosfere realizzati da professionisti del cinema e del teatro, le vicissitudini di rifugiati ed immigrati vissute nel loro viaggio di migrazione.		Parole chiave	immigrazione; rapporti fra culture; rifugiati; teatro; giochi di ruolo	

Titolo	SOTTO QUEL CHE ABBIAMO COSTRUITO: dal Teatro del Pratello		Collocazione	DID 74	
Produzione		Anno	2004	Durata	33'
Contenuto	Il documentario ripercorre la preparazione e la messa in scena dello spettacolo "Teatro dei Prodigii e delle Miserie", in scena nel 2003 all'interno dell'istituto Penale Minorile "P. Siciliani" di Bologna. Le immagini del Teatro del Pratello rivelano il backstage dello spettacolo: le prove, i laboratori, le pause, i gesti. Mostrano l'incontro fra adolescenti tra loro molto diverse, unite in uno spazio positivo di relazione costruttiva; un luogo a parte dove ci sono conoscenza reciproca e scambio.		Parole chiave	adolescenza; disagio giovanile; carcere; teatro; rapporti fra culture	

Titolo	STATUS TREATMENTS FOR THE CLASSROOM - il cooperative learning	Collocazione	DID 39
Produzione		Anno	
Contenuto	Il Cooperative learning è un metodo di insegnamento/apprendimento che si basa sulla gestione democratica della classe, centrata su gruppi di lavoro eterogenei e sull'uguaglianza delle opportunità di successo per tutti. Qui viene proposta la modalità della Complex Instruction di E. Cohen, capace di attivare le risorse di ogni singolo alunno in relazione all'obiettivo cognitivo stabilito. In inglese.	Parole chiave	cooperative learning; lavoro di gruppo; scuola; giochi cooperativi; attività didattiche

Titolo	STORIE DI BAMBINI TRA NOI	Collocazione	DID 180 e 180 bis
Produzione	ISMU	Anno	1995
Contenuto	Kit composto da due videocassette e un poster esplicativo. Nella prima vhs sono contenuti quattro filmati che hanno come protagonisti quattro bambini di tre anni, nati in Lombardia, figli di immigrati di diversa provenienza (Cina, Egitto, Perù e Ghana). Si segue la loro giornata normale e qualche evento particolare. Nel video più breve c'è una sintetica animazione di presentazione del kit.	Parole chiave	Italia; educazione interculturale; infanzia; immigrazione; famiglia; identità culturale

Titolo	STUPIDA STORIA SENZA GLORIA	Collocazione	DID 179/1
Produzione	FASANO, Michele	Anno	2002
Contenuto	La preparazione di una festa in cui colori e razze si mescolano: personalità e culture che fanno della quotidianità un ritmo coinvolgente e senza conflitti.. All'interno di: STORIE FUORI PORTA (un film in 4 episodi)	Parole chiave	rapporti fra culture; integrazione; musica; amicizia

Titolo	SUONI DAL MONDO	Collocazione	DID 54
Produzione	COSPE	Anno	1994
Contenuto	Viaggio nelle musiche del sud, fra tradizione e modernità, seguendo il filo delle inevitabili contaminazioni. Il documentario si sofferma con Marcello Rai, esperto musicale, sulla musica rai algerina, che gli integralisti islamici hanno messo al bando.	Parole chiave	musica; identità culturale; modernità; rapporto fra culture; religione

Titolo	SVEZIA	Collocazione	DID 14*
Produzione		Anno	
Contenuto	Visita ad una scuola materna svedese. Video amatoriale senza presentazione né commento.	Parole chiave	educazione; infanzia

Titolo	TANTI POPOLI UNA TERRA	Collocazione	DID 84
Produzione		Anno	1996
Contenuto	Il video presenta il "Programma alimentare mondiale". Alcuni personaggi della televisione e della musica italiana vengono chiamati a dire la loro sul problema della fame nel mondo.	Parole chiave	rapporti Nord/Sud; povertà; fame; infanzia; World Food Program

Titolo	TEATRO FORUM - laboratorio teatrale	Collocazione	DID 182
Produzione	Comune di Venezia - Servizio immigrazione	Anno	2005
Contenuto	Il filmato documenta un'attività laboratoriale svolta in una scuola media, che fa uso del metodo del Teatro dell'Oppresso, rivolta a ragazzi stranieri neoarrivati e ai loro coetanei italiani. Attraverso l'uso del corpo e delle dinamiche comunicative che scatena questo tipo di teatro, i ragazzi hanno affrontato il problema del bullismo e del pregiudizio nei confronti del nuovo arrivato, specie se straniero. In DVD.	Parole chiave	Teatro dell'oppresso; laboratorio; adolescenza; pregiudizio; scuola; bullismo; integrazione; accoglienza

Titolo	TIZIANO TERZANI. IL KAMIKAZE DELLA PACE	Collocazione	DID 190
Produzione	EMIVIDEO	Anno	2004
Contenuto	In questo lungo video Tiziano Terzani è raccontato attraverso diverse interviste filmate ed i video di alcuni suoi interventi per la pace in alcune scuole italiane e svizzere. Terzani spiega perchè cambiare rotta nella nostra vita, e come farlo. Una critica radicale e impietosa alla modernità desacralizzata del consumismo e della tecnologia fine a se stessa. in allegato il libro: "Strategie di Pace" di Angelo Cavagna	Parole chiave	filosofia; religione; società; consumismo; rapporti fra culture; rapporti Nord/Sud; progresso; sviluppo

Titolo	TOUTES LES MERES DU CAMEROUN	Collocazione	DID 22
Produzione	MONDOFILM	Anno	1988
Contenuto	"Tutte le madri del Camerun." Film-documentario che cerca di mettere a fuoco la reale condizione e i ruoli delle donne in Camerun estendendo le considerazioni che se ne traggono all'Africa Occidentale.	Parole chiave	condizione femminile; Africa; Camerun; sanità; emancipazione; identità culturale

Titolo	TUTTI UGUALI SULLA CARTA	Collocazione	DID 73
Produzione	CISP	Anno	1986
Contenuto	La carta geografica di Peters restituisce a ciascun paese la sua esatta dimensione territoriale. Questo video, dopo aver illustrato le principali rappresentazioni cartografiche della terra e averne posto in rilievo i caratteri spesso ideologici, pone in evidenza i criteri in base ai quali è stata concepita e realizzata questa nuova rappresentazione del mondo.	Parole chiave	Carta di Peters; educazione allo sviluppo; geografia; rapporti Nord/Sud

Titolo	TUTTI UGUALI TUTTI DIVERSI	Collocazione	DID 111
Produzione	GVC	Anno	1998
Contenuto	Questo video è il racconto di un viaggio un pò "fantastico" che compiono tre ragazzi italiani, che si mettono nei panni degli immigrati e ne rivivono le situazioni in cui spesso si trovano in Italia: dalla ricerca della casa a quella del lavoro. Il risultato è una riflessione finale sull'uguaglianza di tutti di fronte ai diritti ed ai bisogni fondamentali dell'uomo.	Parole chiave	Italia; immigrazione; rapporti fra culture; integrazione; lavoro; diritti umani

Titolo	TV BUONA MAESTRA - La lezione di Alberto Manzi	Collocazione	DID 172
Produzione		Anno	1997
Contenuto	Alberto Manzi è stata una delle personalità più originali della pedagogia italiana contemporanea facendo della didattica e della comunicazione, in una scuola rivolta soprattutto agli ultimi, il proprio campo di ricerca. Il video, oltre a brani del programma televisivo "Non è mai troppo tardi" realizzato dalla RAI fra il 1960 e il 1968 per la lotta all'analfabetismo, contiene un'intervista rilasciata poco prima della sua morte (avvenuta nel 1997) in cui Manzi racconta il suo percorso professionale e umano.	Parole chiave	insegnamento; alfabetizzazione; valutazione alunni; didattica disciplinare; televisione

Titolo	ULTIMA BIRMANIA (L')	Collocazione	DID 151
Produzione	TRSI Televisione svizzera; EMIVIDEO	Anno	2000
Contenuto	La Birmania, mosaico etnico di straordinario interesse e culla del buddhismo, è una delle terre che meglio di altre ha saputo conservare le proprie tradizioni, anche per l'isolamento nel quale è stata forzosamente tenuta per decenni dalle autorità di Rangoon. Il documentario è uno dei primi tentativi di interpretare l'anima di questa nazione di 46 milioni di abitanti che sta timidamente aprendosi al turismo e che cerca una sua identità nazionale, dopo anni di tensione e conflitti interetnici.	Parole chiave	Birmania; identità culturale; storia; conflitti etnici; religione

Titolo	UOMO PELATO...UN GIORNO ANCHE LUI AVRÀ I CAPELLI! (UN)	Collocazione	DID 179/3
Produzione	FASANO, Michele	Anno	2004
Contenuto	Una coppia con bambino, lui bianco bolognese, lei italo-sudanese, discutono animatamente mentre si recano a pranzo dalla madre di lui. In aperta campagna, l'auto ha un guasto inspiegabile che li costringe a cercare il modo di telefonare per chiedere aiuto. Lì nei pressi, riescono a telefonare da un "campo profughi" della guerra della ex Jugoslavia. L'urgenza li costringe ad entrare in un mondo che mai avrebbero altrimenti cercato di conoscere. All'interno di: STORIE FUORI PORTA 3	Parole chiave	Italia; immigrazione; coppie miste; rapporti fra culture; profughi; conflitti; educazione alla diversità

Titolo	VANILLINA MECCANICA	Collocazione	DID 175
Produzione		Anno	2005
Contenuto	Il video documenta le attività svolte da alcuni studenti delle scuole superiori nell'ambito di un laboratorio per la realizzazione di un cortometraggio. Diviso in due capitoli, la prima parte mostra i preparativi e il lavoro di pre-produzione del corto. La seconda parte è costituita dal cortometraggio finale, che racconta la storia di uno scontro fra due gruppi di ragazzi che si contendono la stessa zona di città dove poter spacciare droga. Lavoro presentato al concorso CROSSING - storie di confini	Parole chiave	scuola; laboratorio; disagio giovanile; concorso CROSSING

Titolo	VERSO L'ITALIANO		Collocazione	DID 104	
Produzione	Regione Emilia Romagna / Q.re Navile di Bologna	Anno	1994	Durata	25'
Contenuto	Il video illustra le strategie comunicative nell'acquisizione di una seconda lingua. In particolare si racconta l'esperienza dell'inserimento di 2 bambini solo arabofoni in una scuola materna.		Parole chiave	accoglienza; inserimento scolastico; italiano L2; esperienza didattica	

Titolo	VIAGGI NELLE STORIE. Frammenti di cinema per narrare		Collocazione	DID 192	
Produzione	Fondazione ISMU	Anno	2007	Durata	99'+84'+85'+102'
Contenuto	"Viaggi nelle storie" è uno strumento per facilitare, attraverso il cinema, l'apprendimento della lingua italiana per giovani e adulti stranieri, ma anche per favorire lo scambio di esperienze e il racconto autobiografico. L'opera si compone di 4 DVD, intitolati: CRESCERE, FAMIGLIA, LAVORO e MIGRARE. Ciascun DVD contiene numerose sequenze filmiche che affrontano da più punti di vista il tema in oggetto. I DVD sono accompagnati da una guida didattica su CD.		Parole chiave	percorsi didattici; cinema; italiano L2; adolescenza; famiglia; lavoro; emigrazione; rapporti fra culture	

Titolo	VIDEO DOSSIER IMMIGRAZIONE CARITAS 2001		Collocazione	DID 160	
Produzione	Rai Educational	Anno		Durata	8'
Contenuto	Rapporto sull'immigrazione regolare in Italia. Il video mette in risalto alcune questioni del fenomeno migratorio: le cause, l'ingresso nel mondo del lavoro, la condizione delle donne immigrate.		Parole chiave	Italia; immigrazione; rapporti fra culture; lavoro; integrazione; condizione femminile	

Titolo	VITA E IL TEMPO DEL MAHATMA GANDHI (LA)		Collocazione	DID 98	
Produzione	SAMPAOLO Audiovisivi	Anno	1979	Durata	24'
Contenuto	Padre dell'indipendenza indiana, Gandhi è una figura atipica nel panorama storico del XX secolo. Egli si propone al mondo con una sua teoria politica fuori dagli schemi usuali: per risolvere i conflitti ed eliminare le ingiustizie bisogna far leva sulla "forza dell'anima", vale a dire sulla forza dell'amore e della nonviolenza. Il video ne ripercorre le esperienze, le battaglie umane e morali che ne hanno fatto un eroe pacifico del secolo passato. Contiene scheda didattica.		Parole chiave	India; colonialismo; conflitti internazionali; nonviolenza; rapporti fra culture; religione	

Titolo	VITA E IL TEMPO DI ADOLF HITLER (LA)		Collocazione	DID 96	
Produzione	SAMPAOLO Audiovisivo	Anno	1978	Durata	45'
Contenuto	Il video ricostruisce la scalata al potere di Hitler, il suo pensiero e il suo progetto politico-militare attraverso documenti e testimonianze del tempo. Il ritratto di un uomo, di un dittatore macchiatosi di una delle tragedie più grandi dell'umanità: l'Olocausto. Contiene scheda didattica.		Parole chiave	nazismo; Germania; storia; seconda guerra mondiale; dittatura; conflitti mondiali; Olocausto	

Titolo	VITA E IL TEMPO DI J.F. KENNEDY (LA)		Collocazione	DID 95	
Produzione	SAMPAOLO Audiovisivi	Anno	1979	Durata	24'
Contenuto	Il video racconta la vicenda umana e politica di uno dei più importanti presidenti degli Stati Uniti, trovatosi ad affrontare momenti di grande crisi mondiale: il Vietnam, la crisi di Cuba e il muro di Berlino. Contiene scheda didattica.		Parole chiave	USA; storia; guerra fredda; conflitti mondiali	

Titolo	VITA E IL TEMPO DI KRUSCEV (LA)		Collocazione	DID 94	
Produzione	SAMPAOLO Audiovisivi	Anno	1979	Durata	24'
Contenuto	Panoramica sulla figura di Nikita S.Kruscev, personaggio di spicco nella storia della Russia, di cui guidò il passaggio dagli anni oscuri dello stalinismo alla costruzione di una nuova immagine internazionale del suo Paese. Contiene scheda didattica.		Parole chiave	ex-URSS; comunismo; storia	

Titolo	VITA E IL TEMPO DI MAO TSE TUNG (LA)		Collocazione	DID 97	
Produzione	SAMPAOLO Audiovisivi	Anno	1978	Durata	45'
Contenuto	Il documentario prende in considerazione i punti nevralgici sia della particolare concezione marxista di Mao, sia degli avvenimenti - dalla Lunga Marcia alla Rivoluzione Culturale - che hanno permesso al popolo cinese di passare da una forma di società medioevale a una nazione alle soglie del 2000. Contiene scheda didattica.		Parole chiave	Cina; comunismo; storia; identità culturale	

Titolo	VOGLIA DI IMPARARE		Collocazione	DID 65	
Produzione	COSPE	Anno	1994	Durata	25'
Contenuto	Documentario in cui si racconta la condizione delle donne a St. Vincent nei Caraibi, la loro lotta per il riconoscimento dei propri diritti attraverso l'accesso all'istruzione e al mondo del lavoro. La registrazione presenta lievi disturbi audio.		Parole chiave	condizione femminile; istruzione; sviluppo; identità culturale	

Titolo	YIN / YANG		Collocazione	DID 57	
Produzione		Anno	1994	Durata	27'
Contenuto	Prassi di una visita e delle cure condotte secondo i criteri yin e yang nel centro di medicina cinese ospitato dall'Ospedale di Ravenna. Con l'antropologo Antonio Seppilli sono stati affrontati i punti più discutibili dell'approccio della medicina occidentale di fronte a salute e malattia.		Parole chiave	medicina cinese; salute; scienza	

Titolo	ZANDI E MALIDÈ NELLE ISOLE COMORE		Collocazione	DID 86	
Produzione	ETHNOS; Ass. Italiana Amici di Raoul Follereau	Anno	2000	Durata	25'
Contenuto	È illustrata la condizione della popolazione delle isole Comore colpita dal morbo di Hansen e i cambiamenti sociali che la diffusione della malattia comporta.		Parole chiave	malattie; medicina; Paesi in via di sviluppo; adolescenza	



VIDEO DIDATTICI

ELENCO PER TITOLO

TITOLO	COLL.
40 ANNI PER I RIFUGIATI	42
A CLASS DIVIDED (2 copie)	48
A TRAVERS LE MIROIR	5*
AGE INTEGRATED DANIMARCA	12*
AIDS	64
AIXA - Salud Materno infantil en Mujeres Marroquies	44
AKWAABA - BENVENUTO	184
ALAM E LA SUA LAMPADA	8
ALBANIA DAL DUCE A PRODI, L’	123
ALFABETIZZAZIONE – futuro di ogni sviluppo	37
ALLEGRO, MA NON TROPPO	179/2
ALTRO SVILUPPO	63
ANNA E RACHID	133
APRITI SESAMO (2 copie)	127
ARAM SAM SAM (2 copie)	31
ARGENTINA	167
ARMI DEL MONDO, LE	126
ARTE	68
BACIATORE (IL) - ritratto di un serial kisser	66
BAMBINI A STUDIARE I GRANDI A LAVORARE, I	144
BAMBINI IN MINORE	49
BAMBINI NEL MONDO - AFRICA	153
BAMBINI NEL MONDO - AMERICHE (2 copie - videocassetta e volume)	154
BAMBINI NEL MONDO - ASIA	152
BANGLADESH '89 – Tentativi di rinascita	51
BANGLADESH: DONNE PER PROGETTI NUOVI	91

BEN OKRI	159
BUONI DA COMPRARE	71
CAMBIA-MENTI	161
CARTA DI PETERS, LA	82
CASTELLO DEI 100 GIOCHI, IL	131
CHAW	179/1
CHIAVI IN TASCA, LE	17
CHILDREN AND ADULTS IN DAY CARE CENTER	13*
CIAD SI GIRA	168
CINA OGGI – una famiglia cinese (2 copie)	25
CINESICA CULTURALE 1 – NAPOLI	18
CNN OF ARABIA	146
COLORI DELL'UOMO, I - I lavoratori extracomunitari in Italia	85
COMBATTERE L'ODIO E LA DISTRUZIONE	47
COME SI DIFFUSERO LE STORIE / LA MAGIA DI FIDUCAZI	122
CONDUITES ALIMENTAIRES E LES COMPORTEMENTS AVEC LES OBJETS	5*
CONTRO LA FAME CAMBIA LA VITA	93
CONVERSAZIONE, LA	129
CRONACA FAMILIARE DEL XIII SECOLO	16
DAGLI APPENNINI ALLE ALPI	187
DANIMARCA	7*
DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI DELL'UOMO	41
DIETRO LA PORTA DEL CIELO	21
DIVERSI COME NOI	28
DOLORE E LA MEMORIA, IL	2
DOMESTICHE	67
DON LORENZO MILANI E LA SUA SCUOLA	171
DONNE D'ALTROVE TRA NOI	108
DOVE NASCE L'ALBERO DELLA CIOCCOLATA	124
DUE TORRI E IL DRAGONE (LE) - i bambini cinesi di Bologna	180
EBANO AVORIO	58
EBREO CHE RIDE, L'	40*
EDUCATING, THE FUTURE	10*
EDUCAZIONE ALLO SVILUPPO E ALLA PACE TRA I POPOLI	140
EGIDIO MOLINAS ALMEIDA (2 copie)	142
EMIGRANTI	156
ERITREA: LA VITTORIA DI AZIEB	170
ESTATE LIBERA TUTTI??	188
FACCIAMO CAMBIARE UN PÒ LE COSE	50
FACCIAMO PACE	87
FACE TO FACE: i giovani di Neve Shalom – Wahat al Salam	173
FAMIGLIE RICONGIUNTE ALTROVE. Voci dalla realtà bresciana	183

FEMMES D'ALGER	75
FEMMINILE PLURALE	181
FILIPPINE FUORI DAL TEMPO	143
FILM LUCE SUL FASCISMO	1*
FROM AN OBJECT INTO THE SUBJECT	134
GERMANO ALMÈIDA, SCRITTORE (2 copie)	125
GIOCAMONDO	30
GIOCHÀ – Progetto di educazione interculturale	155
GIOCO IMPARO CRESCO	109
GIRAMONDO	30
GORGUI - UOMO	185
GRANDI RELIGIONI, LE - BUDDISMO (2 copie)	100
GRANDI RELIGIONI, LE - CRISTIANESIMO (2 copie)	103
GRANDI RELIGIONI, LE - EBRAISMO (2 copie)	102
GRANDI RELIGIONI, LE - INDUISMO	101
GRANDI RELIGIONI, LE - ISLAMISMO	99
GULU, UNA GUERRA DIMENTICATA	166
HAMLET NA BRAMSU IV MOSTARU	136
HIJOS DEL MAIS	34
IBN BATTUTA: L'ALTRO MARCO POLO	105
ILIR	179/2
IMMIGRAZIONE A BOLOGNA – Pensando la scuola	20
IN FORMA DI ROSA	138
INCONTRO CON RAIMON PANIKKAR (2 copie)	38
INSIEME PER SCOPRIRE LE UGUAGLIANZE... – Sc. Mat. Savio a.s. 1996/97 (2 copie)	88
INSIEME PER SCOPRIRE LE UGUAGLIANZE... – Sc. Mat. Savio a.s. 1999/2000	110
INTERFERENZE	53
INVISIBILI	60
JOURNEY THROUGH FARNHAM FIRST SCHOOL	148
JUGOSLAVIA - SUICIDIO DI UNA NAZIONE EUROPEA	106
KIDS AND HOW TO MAKE A KILLING – Come la commercializzazione della nostra epoca influenza e cresce i nostri figli	145
LAVORAZIONE DEL RAME, LA	35
LEPANTO (2 copie)	29
LEXICO MINIMO - presentazione TGR 10/12/1998	4
MACEDONIA NON UN FRULLATO, UNA	137
MARCIA PER LA PACE – Perugia/Assisi 24 settembre 1995	81
MEDIAZIONE CULTURALE - Mediatrici e operatrici raccontano	149
MEMORIE VIVE – Spettacolo teatrale intergenerazionale	165
MI CHIAMO JAMAL	179/1
MOHAJIR - MIGRANTE	186
MODI DI DIRE MODI DI FARE	162

MON CHER FRERE	26
MONDE SELON GEORGE, LE	9*
NATI A PECHINO 1989	115
NATUZZA EVOLO (2 copie)	19
NEL MEDITERRANEO CON GIUFÀ	112
NEL NOME DEL PROGRESSO	62
NEL SEGNO DEI MAYA - GUATEMALA	90
NEVÈ SHALOM – WAHAT AL SALAM	46
NO GO AREAS	179/1
NOI ALTRI	80
NON CHIAMATEMI PROFUGA	79
NORD-SUD (2 copie)	52
NOSTRO FUTURO COMUNE, IL	92
NUOVI LAVORI	69
OTTO MILIONI DI MINE	113
PAESE MULTIETNICO, IL	59
PAROLA DELL'ALTRO, LA (2 copie)	121
PECHINO E TUTTO IL RESTO	116
PER L'AFRICA: APPUNTI DI VIAGGIO SUL FILM "I POLE POLE"	132
PER UN BIMBO IN AZIONE	32
PERCORSI INTERCULTURALI (2 copie)	117
PESTIFERI	56
PIANO INCLINATO, IL	176
PIÙ INSIEME - servizio integrativo	33
PoLiTe: PARI OPPORTUNITÀ E LIBRI DI TESTO	107
PROGETTO INTERCULTURA – Scuola Spezzani a.s. 1995/96	83
PROGETTO "SEIPIÙ"	191
QUADERNI DI CINEMA - GRAFFITI DI UN SECOLO	3
QUANDO LE COLLINE SI SPOSTANO	114
QUI E LÀ - videogiornalino interculturale	139
RACCONTO STRANIERO	177
RADICI E LE ALI, LE - Fiera dell'educazione interculturale... (Trento, 2002)	78
RAOUL FOLLEREAU, TESTIMONE DELLA SPERANZA	61
RAYA SARAJEVO	72
RAZZISMO: GLI ITALIANI LO FANNO MEGLIO	77
REPUBBLICA È MORTA A DIEN BIEN PHU, LA	128
RI/CONOSCERSI: PER UNA NUOVA GEOGRAFIA DELLE IDENTITÀ (2 copie – in it. e inglese) 3° Convegno internazionale delle città educative - Bologna 2004	45
RITUALI	55
RUANDA N.RI 1-2-3	169
SALVEREMO IL PIANETA?	43
SÁPMI - the Sami people of Norway (versione italiana)	164

SCAMBI	70
SCAMBI SOLIDALI: IL COMMERCIO EQUO	89
SCAMBIO BOLOGNA – MASSY	36
SCELTE PER UN FUTURO VIVIBILE (2 copie)	150
SCENE DE CAHETTE – BARILI DI CARTONE	5*
SCRITTORI RACCONTANO, GLI - ABD AL RAHMAN MUNIF	119
SCRITTORI RACCONTANO, GLI - BAHAA TAHER	120
SCRITTORI RACCONTANO, GLI - HODA BARAKAT	118
SCUSA, VADO BENE PER IL MONDO ?	6*
SE IL PALLONE NON È UN GIOCO. Il lavoro minorile in Pakistan	189
SELF SERVICE	11*
SENTIERI VERSO DIO	27
SENZA TERRA	178
SGUARDI IN ASCOLTO (con libro ED. INT. M. Sgu e CD)	163
SOLO ANDATA - Un viaggio diverso dagli altri	147
SOTTO QUEL CHE ABBIAMO COSTRUITO: immagini dal Teatro del Pratello	74
STATUS TREATMENTS FOR THE CLASSROOM - il cooperative learning	39
STORIE DI BAMBINI TRA NOI (2 copie)	180
STUPIDA STORIA SENZA GLORIA	179/1
SUONI DAL MONDO	54
SVEZIA	14*
TANTI POPOLI UNA TERRA	84
TEATRO FORUM - laboratorio teatrale	182
TIZIANO TERZANI. IL KAMIKAZE DELLA PACE	190
TOUTES LES MERES DU CAMEROUN	22
TUTTI UGUALI SULLA CARTA	73
TUTTI UGUALI TUTTI DIVERSI	111
TV BUONA MAESTRA - La lezione di Alberto Manzi	172
ULTIMA BIRMANIA, L'	151
UOMO PELATO...UN GIORNO ANCHE LUI AVRÀ I CAPELLI! (UN)	179/3
VANILLINA MECCANICA	175
VERSO L'ITALIANO	104
VIAGGI NELLE STORIE. Frammenti di cinema per narrare	192
VIDEO DOSSIER IMMIGRAZIONE CARITAS 2001	160
VITA E IL TEMPO DI ADOLF HITLER, LA	96
VITA E IL TEMPO DI GANDHI, LA	98
VITA E IL TEMPO DI KENNEDY, LA	95
VITA E IL TEMPO DI KRUSCEV, LA	94
VITA E IL TEMPO DI MAO TSE TUNG, LA	97
VOGLIA DI IMPARARE	65
YING YANG (2 copie)	57
ZANDI E MALIDE NELLE ISOLE COMORE	86

