

11 e 12 ottobre | ore 21:00 | Teatro dei 25

Via G. Cesare Abba, 6 Bologna

“Il corpo prima” studio

performance di danza contemporanea
a cura di LabC | Selene Centro Studi | EKODANZA
Creazione e danza a cura di Martina Delprete,
Teresa Cecchi, Marta Felicori, Lucrezia Rosellini.

INGRESSO 10,00 euro, posti limitati.

Per informazioni <https://teatrodei25.jimdo.com/>

22 e 23 Novembre | ore 21:00 |

Villa Mazzacorati, sala Diana Franceschi.

Via Toscana, 19 Bologna

“Il corpo prima” studio

performance di danza contemporanea

INGRESSO 10,00 euro, posti limitati.

Per informazioni www.danzabologna.org

23 Novembre | ore 9-12 |

Villa Mazzacorati, sala Diana Franceschi.

Matinée per le scuole

Apertura della giornata con la

Presidente del Quartiere Savena Marzia Benassi

Presentazione “Il corpo narrante” pedagogia dell’agire
sportivo di Roberta Franchi a seguire talk con l’autrice

Performance di danza contemporanea di e con Emma
Moruzzi LabC | Selene Centro Studi | EKODANZA

24 Novembre | ore 18:00 |

Villa Mazzacorati, sala Diana Franceschi.

Ingresso libero

“Altre Visioni” | Restituzione pubblica del Laboratorio
di danza e comunità condotto da Roberta Zerbini

Reading Poetico

con Roberta Franchi e Dora Assoluala e Marta
May di Donne Africane Migranti.

www.donnaafricanamigrante.org

www.sentieristerrati.org

GenerAzioni 2019 è un progetto, attivo da alcuni anni, nato con il sostegno e il contributo del Quartiere Savena - Comune di Bologna, della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, con il patrocinio della Regione Emilia Romagna e la collaborazione di Savena Steps, rete di operatori culturali del territorio.

La direzione del progetto è dell’associazione culturale EKODANZA | Selene Centro Studi, attiva a Bologna dal 1990, con la funzione di promuovere e diffondere la cultura contemporanea nella danza, nella formazione e nelle arti performative.

GenerAzioni 2019 - oltre le visioni dominanti ritiene sia utile e necessario incamminarci verso la creazione di luoghi e tempi necessari per costruire visioni periferiche, marginali, luoghi di contaminazione, di meticcio, dialogando in modo paritario tra persone di ogni età, condizione sociale e cultura.

Il progetto vuole anche favorire l’accesso alle opportunità culturali del territorio, offrendo gli strumenti per una loro fruizione e maggiore comprensione.

GenerAzioni affronta il problema della violenza alle donne, ricercando visioni e prospettive altre oltre a quelle dominanti, propone riflessioni attorno agli stereotipi legati al genere e al corpo, veicolo d’informazione sociali, politiche e culturali.

Il progetto 2019 nasce in collaborazione con dall’ass. Sentieri Sterrati di Ferrara, l’ass. Donne Afrivane Migranti e la collaborazione del Centro Sociale di Villa Mazzacorati.

IL LABORATORIO

Il Laboratorio di GenerAzioni 2019 è una proposta per l’intera comunità, è intergenerazionale, è gratuito,

aperto a tutti coloro che nutrono interessi legati al corpo, al movimento e all’ arte.

Il tema delle “visioni” è legato alla questione del genere, della corporeità, della prospettiva; sarà sviluppato secondo due sezioni appartenenti allo stesso percorso, ma fruibili separatamente. *Inizio 19 Ottobre.*

SEZIONE A Il laboratorio di immagine (foto e video) dove con l’aiuto di esperti si potranno recepire le basi dei linguaggi visivi rispetto al segno grafico. Utilizzando semplici smartphone sarà possibile creare una narrazione visiva legata ai temi del progetto.

SEZIONE B Il laboratorio di movimento poetico è condotto da Roberta Zerbini. Si prevede un incontro a settimana, Sabato dalle 15 alle 17, presso Selene Centro Studi. Non è richiesta nessuna capacità pregressa in movimento e danza.

I laboratori sono finalizzati ad un’installazione/performance che avrà luogo presso la Villa Mazzacorati (corridoio Ausl, portici e sala Diana Franceschi), nell’agionata di domenica 24 Novembre.

L’iscrizione è obbligatoria, i posti sono limitati.

Per informazioni T.051-443494

Segreteria@selenecentrostudi.it

Con il Patrocinio di



Con la collaborazione e il contributo:



“GenerAzioni - oltre le visioni dominanti”

Si allontana dal dualismo maschile e femminile, ricordando che il numero 2 non farà mai comunità ma solo separazione. Si accolgono tutte le visioni altre non riconosciute o non valorizzate a sufficienza per offrire uno spettro più ampio, unica possibilità in grado di includere ogni marginalità: sociale, religiosa e culturale.



ASP. Selene Centro Studi
Via Pietro Gubellini, 7 40141 Bologna,
Quartiere Savena TEL: 051 443494

FB: Selene Centro Studi Formazione alla
danza contemporanea
INSTAGRAM: selenecentrostudi

Contatti per iscrizioni:
segreteria@selenecentrostudi.it
www.danzabologna.org | www.ekodanza.it

Si ringrazia per la collaborazione:



SERVIZIO CIVILE NAZIONALE

www.aicsbologna.it

G
E
N
E
R
A
Z
I
O
N
I

Percezioni, corpi,
generi, oltre
la visione dominante
11 Ottobre / 24 Novembre