



Eurocult 21

SCAMBIO DI BUONE PRATICHE IN MATERIA DI POLITICA CULTURALE URBANA

N° progetto:
EVK4 – CT- 2002-20012

Data di avvio:
Febbraio 2003

Durata:
26 mesi

Costo totale:
€ 1.181.397

Finanziamento UE:
€ 1.181.397

Costo totale per il Comune di Bologna:
€ 7.704

Finanziamento per il Comune di Bologna:
€ 7.704

Programma di finanziamento:
**Quinto Programma
Quadro di Ricerca e
Sviluppo**

PARTNER

Coordinatore:

EUROCITIES, rete che ha tra i suoi membri le maggiori città europee

Partner:

Eurocult21 coinvolge 19 e città e 8 Università e Centri di ricerca europei

Autorità pubbliche:

Helsinki, Barcellona, Hagen, Atene, Catania, Stoccolma, Liverpool, Birmingham, Lipsia, Jena, Cities on Internet Association (Tarnow), Camden (London), Malmö, Venezia, Gdansk, Düsseldorf, Aarhus, Leeds, Bologna

Università & Centri di ricerca:

Università di Helsinki, Università di Hagen, Università di Weimar, Università di Venezia, Observatoire des Politiques Culturelles de Grenoble (OPC), Center for Cultural Policy Studies (Copenhagen), European Network of Cultural Administration Training Centres (ENCATC), KEKDA (Athens Training Centre).

CHE COS'E'

Eurocult21 è una rete tematica coordinata da EUROCITIES, l'associazione di grandi città europee di cui il Comune di Bologna è membro, finalizzata allo **sviluppo di nuove metodologie di management urbano nel settore culturale** ed a creare un forum permanente all'interno del quale le città possano condividere e scambiare buone



pratiche e idee riguardo al ruolo attualmente svolto dalla cultura nell'ambito della governance urbana, dagli obiettivi che le città si propongono di raggiungere (adozione di politiche e programmi) alle metodologie utilizzate per attuarli (piani strategici o partnership pubblico - private).

GLI OBIETTIVI

Eurocult21 coinvolge **19 città e 8 Università e Centri di ricerca** europei e dei nuovi Stati membri che si propongono i seguenti obiettivi: promuovere il dibattito e scambiare idee e buone pratiche, individuare nuove metodologie di analisi e di valutazione, identificare le esigenze di finanziamento per la politica culturale

urbana negli anni futuri, formulare strategie culturali innovative in collaborazione con altre città europee e centri Universitari, preparare un chiaro elenco di raccomandazioni sulla politica culturale indirizzate alle istituzioni europee e agli Stati membri.

EUROCULT21 prevede l'organizzazione di:

- **un workshop internazionale di formazione** che riunisca tutti i partner con lo scopo di approfondire le loro conoscenze sul ruolo della cultura nella gestione urbana e di fornire alle città europee e ad altri enti territoriali statistiche ed indicatori comparabili ed utilizzabili per effettuare nei prossimi anni valutazioni standard sulla politica culturale urbana nelle città europee;
- **10 Workshop nazionali** sui temi affrontati dal progetto;
- **un evento finale previsto a Barcellona**, allo scopo di dibattere sui risultati del progetto e di produrre un elenco generale di raccomandazioni per il futuro.



ENERGY, ENVIRONMENT
AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT

www.eurocult21.org

Project Manager

Raffaella Gentile
Comune di Bologna
Relazioni Esterne e Progetti Internazionali
Tel. +39 051 204884
raffaella.gentile@comune.bologna.it

Coordinatore Transnazionale

Bilyana Raeva
Eurocities
Tel. +32 2 5520854
b.raeva@eurocities.be