

## CURRICULUM VITAE

### DATI PERSONALI

Dr. Alberto Salvadori  
direzione@museomarinomarini.it

### OCCUPAZIONE ATTUALE

Direttore del Museo Marino Marini di Firenze.  
Direttore dell'Osservatorio per le Arti Contemporanee Ente Cassa di Risparmio di Firenze.

### FORMAZIONE

**2001-2003** Scuola di Specializzazione post-laurea in Storia dell'Arte, Università di Pisa.  
**2001-2002** Master in Pratiche Curatoriali, Accademia di belle Arti di Brera, Milano.  
**1994-2001** Laurea in Storia dell'Arte dei Paesi Europei, Università di Pisa.

### BORSE DI STUDIO

**1999** Borsa di studio per ricerche sull'arte e la cultura inglese del Settecento presso Paul Mellon Centre for British Art, Londra.  
Borsa di studio presso la Reading University.  
**1995-1996** Borsa di studio Erasmus presso la University of Sussex.

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

**2009-presente** Direttore del Museo Marino Marini di Firenze.  
**2009-presente** Curatore Sezione Arti Visive e Residenze per Artisti Castello Malaspina di Fosdinovo.  
**2007-presente** Direttore dell'Osservatorio per le Arti Contemporanee Ente Cassa di Risparmio di Firenze.  
**2003-2006** Curatore del Catalogo Generale della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti, Firenze.  
**2003** Catalogazione dei disegni della collezione *Talman* per la *Getty Foundation* di Los Angeles  
**2002** Assistente Curatore della Videoteca della Galleria Civica di Arte moderna e contemporanea di Torino.

### PRODUZIONE E CURATELA

Selezione progetti espositivi:

Dicembre 2011 – Pedro Gusmao e Joao Maria Paiva, Museo Marino Marini, Firenze

Giugno 2011 – Guest Nation Tutto arte e cultura contemporanea brasiliana in collaborazione con la Fondazione Pitti Discovery, Firenze.

Giugno 2010 – Andrea Zittel *Between art and life*, Galleria del costume di Palazzo Pitti Firenze

Dal 2007 per l'Osservatorio per le Arti Contemporanee dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze coordina e produce 96 progetti di arti visive, musica, danza, letteratura, teatro, performance.

Dal 2003 ad oggi ha curato 18 mostre come curatore indipendente e nell'ambito dell'Osservatorio per le Arti Contemporanee dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze e del Museo Marino Marini.

### PUBBLICAZIONI SELEZIONATE

**2011** *Andrea Zittel: Between Art and Life.*

**2010** *Sylvano Bussotti: Corpi da Musica.*

**2008** Catalogo Generale della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti, Firenze.

**2003-presente** curatela dei cataloghi realizzati in relazione alle mostre realizzate per l'Osservatorio per le Arti Contemporanee dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze e il Museo Marino Marini.

Firenze 7 luglio 2011

In Fede

Alberto Salvadori