

## **Cheti Corsini**

nata a Villafranca di Verona il 21/6/1952

### **Titolo di studio:**

a.a.1975 - 76 laurea in Discipline delle Arti della Musica e dello Spettacolo (indirizzo spettacolo) presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna con punti 110 su 110 e lode  
a.s. 1970-71 diploma di maturità scientifica presso il Liceo P. Giovio di Como

### **Posizione professionale attuale:**

**Responsabile dell'Unità intermedia Teatri e produzioni culturali dell'Area Cultura e rapporti con l'Università del Comune di Bologna.**

### **Esperienze professionali:**

**2010-2011**

**Responsabile presso il Settore Marketing territoriale del Comune di Bologna dell'Unità Operativa Accoglienza – promozione turistica, pianificazione eventi.**

**2005 – 2010**

**Responsabile per il Settore Cultura del Comune di Bologna dell'ufficio Promozione e Attività Culturali e, ad interim, dell'Ufficio Sistema Spettacolo e Promozione Giovani Artisti.**

**2002 - 2004**

**Dal marzo 2002 al 31 dicembre 2004 è dirigente del Comune di Bologna, responsabile dell'ufficio Eventi e Marketing Urbano**

**1998-2001**

**Bologna 2000 Città Europea della Cultura: nell'ottobre del 1998 entra nello staff della Programmazione Culturale di Bologna 2000 Città Europea della Cultura come responsabile del "Coordinamento generale del programma". L'attività si concluderà nella primavera 2001.**

**1995-1998**

**Responsabile dell'ufficio Spettacolo del Settore Cultura.**

**1992-1995**

**Responsabile dell'Ufficio Comunicazione e Immagine/Affari generali del Settore Cultura del Comune di Bologna.**

**1987-1992**

**Responsabile della biblioteca dei Musei Civici d'Arte Antica di Bologna, in questa veste coordina il riordino e la catalogazione del patrimonio bibliografico e collabora all'attività di documentazione e alle iniziative di divulgazione cura in prima persona l'ufficio stampa per le mostre temporanee allestite al Museo Civico Medievale.**

**1980-1987**

**dal 1980 al 1986 è bibliotecaria - operatrice culturale al Comune di Castenaso (Bo);**

**dal 1986 al 1987 è capo ripartizione istruzione, cultura e sport del medesimo Comune .**

**1977-1980**

**Socia fondatrice dello studio di comunicazione Officina Immagine, al quale collabora attivamente elaborando e coordinando progetti di comunicazione di committenza sia pubblica che privata; negli stessi anni presta servizio al Comune di Budrio (Bo) collaborando, tra l'altro, alla programmazione e alla gestione del Teatro Consorziale.**

### **Altri incarichi:**

**Da novembre 2015 nel Consiglio d'Amministrazione di ERT (Emilia Romagna Teatro Fondazione)**

**1997 - 1999 nel Consiglio d'Amministrazione dell'ATER (Associazione Teatrale Emilia Romagna) in qualità di tecnico esperto del settore**

## **Docenze/attività formative**

**2007**

docenza nell'ambito del master Arts and cultural heritage management, Cultural Planning presso l'Istituto Europeo del Design (IED), sede di Venezia.

**2005**

docenza presso Accademia Drosselmeier/Cooperativa Giannino Stoppani di Bologna in tema di organizzazione eventi culturali.

**2004**

docenza relativa alla materia "Marketing territoriale" nell'ambito del progetto "ISTANTE: innovare il sistema turismo adattare le nuove tecnologie" realizzato dall'Agenzia Formativa Fondazione Aldini Valeriani.

**2001**

incaricata dalla società Progeco di seguire, in qualità di esperto del settore, il progetto europeo CEMUNET (Interchange and know-how transfer activities supporting local administrations in the definition and management of integrated and innovative policies at the local level) in cui scopo è predisporre meccanismi di cooperazione e trasferimento di know-how tra le municipalità coinvolte (Bologna, Tuzla, Osijek e Pecs).

incaricata da IAL Emilia Romagna Agenzia Formativa di Ravenna di una docenza al Corso "Creazione d'impresa per la valorizzazione e gestione dei beni culturali - Esperti di marketing per i beni culturali".

**1999:**

lezione seminariale nell'ambito del "Master per Comunicatori Pubblici" organizzato dalla Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

docenza al corso di formazione per "Manager dello Spettacolo" per IRECOOP Emilia Romagna

**1997**

docenza nel corso per "tecnico della comunicazione del patrimonio culturale" per il Consorzio Scuole Lavoro

**1996**

lezione su "Promozione dello spettacolo e politiche dell'Ente Locale al corso per "Promoter culturale" organizzato dal Teatro del Guerriero"

Le informazioni contenute nel presente curriculum sono rilasciate dalla sottoscritta avvalendosi delle disposizioni di cui all'art.2 della legge 4 gennaio 1968 n. 15, così come modificato dall'art.3 comma 10 della legge 15 maggio 1997 e dall'art. 1 comma 1 del D.P.R. 20 ottobre 1998 n.403, e consapevole delle pene stabilite per false attestazioni e mendaci dichiarazioni dagli art. 483, 495, 496 del codice penale. Si autorizza il trattamento dei propri dati personali ai sensi della legge 675/96.

Gheti Corsini

Bologna, aprile 2016