

Collettivo Amalia | Associazione Culturale Tra un atto e l'altro
IL CORPO DELLE DONNE. CORPO SOCIALE.
UNA LUNGA STORIA DI INTERAZIONI



Sabato 9 novembre, ore 17

CORPO E COMUNITA'

Casa della Salute Navile

Via Domenico Svampa, 8 - Bologna

*con Daniela Baraldi, Antonella Bertini, Maria Di Gregorio, Serena Galletti, Cristina Ghedina, Monica Lo Tufo, Morena Melloni, Marilena Monari, Serena Picinelli, Carla Cristina Sacchetti, Luciana Zanini
regia di Angela Malfitano*

Frutto di un percorso laboratoriale che per il secondo anno si è svolto nella Casa della Salute, l'esito teatrale combina le testimonianze delle partecipanti che, condividendo storie, ricordi ed esperienze vissute, hanno dato voce alla memoria emotiva legata al corpo e al proprio vissuto, anche in relazione ai luoghi della cura. L'evento interseca l'elaborazione di testimonianze di vissuto personale sul corpo, con le funzioni dei luoghi di cura, la percezione di chi vi opera, il portato critico del tavolo pubblico di indirizzo della Casa stessa. Una combinazione che guarda anche all'incontro generazione e interculturale in ambito socio-sanitario. L'evento sarà introdotto da **Anna Del Mugnaio**, vicepresidente Quartiere Navile e **Federica Mazzoni**, consigliera comunale.

Ai momenti teatrali si affiancheranno gli interventi di **Chiara Bodini**, Centro di salute internazionale e interculturale, **Valeria Ribani**, già coordinatrice infermieristica ed esperta di modelli di integrazione, **Fatima Yabki**, mediatrice culturale. Due saranno gli interventi conclusivi volti a fare sintesi per rilanciare le questioni emerse: **Maria Cristina Pirazzini**, responsabile del processo assistenza ambulatoriale territoriale e casa della salute AUSL di Bologna che racconterà il processo teorico legislativo di matrice europea all'origine del costituirsi delle Case Salute e il Dott. **Angelo Fioritti**, psichiatra e Direttore del Dipartimento di salute mentale dell'AUSL di Bologna.

Il progetto è stato finanziato da



*Assessorato risorse umane e pari opportunità nell'ambito dei contributi
a sostegno di progetti rivolti alla promozione e conseguimento delle pari opportunità
e al contrasto delle discriminazioni e della violenza di genere.*

Con il sostegno di



Con il patrocinio di



e con

