

## MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI DI INTERVENTI ED ATTIVITA' VOLTI ALLA CURA DEL TERRITORIO E DELLA COMUNITA' 2020 - 2021

### Verbale sedute commissione A)

Alle ore 16.00 del giorno 10 giugno 2020, in modalità telematica attraverso la piattaforma Google Meet, in rispetto delle normative vigenti, si riunisce la Commissione Tecnica nominata con determinazione dirigenziale P.G.n. 221707/2020 per la valutazione delle proposte progettuali che afferiscono all'ambito **"Animazione Socio-culturale e Territoriale"**

La Commissione risulta così composta:

- Berardino Cocchianella	PRESIDENTE
- Inti Bertocchi	ESPERTO
- Chiara Sponza	ESPERTO
- Marina Cavulla	ESPERTO
- Riccardo Rinaldi	ESPERTO

Svolge la funzione di segretario verbalizzante delle operazioni la Dott.ssa Kedrit Shalari.

Le 13 (tredici) proposte progettuali pervenute e afferenti l'ambito citato sono da valutare sulla base dei seguenti criteri e punteggi già indicati nell'art. 6 dell'avviso pubblico di seguito riportati:

1) coerenza delle proposte progettuali di interventi ed attività con gli obiettivi esplicitati nel Programma Obiettivo del Quartiere, con le linee di indirizzo e con gli ambiti di cui alle delibere del Consiglio di Quartiere Savena P.G. n. 427690/2019 - Odg 35/2019 (BILANCIO PARTECIPATIVO 2020: APPROVAZIONE DELLE PRIORITÀ TEMATICHE DI QUARTIERE) e P.G. n. 534380/2019 - Odg 48/2019 ( APPROVAZIONE DEL PROGRAMMA OBIETTIVO PER IL TRIENNIO 2020-22);

PUNTI MAX 25

2) complementarità delle proposte progettuali di interventi ed attività con altre iniziative di cura del territorio e della comunità promosse e/o sostenute dal Quartiere, dall'Amministrazione comunale e da altri soggetti sul territorio del quartiere ed in particolare con le progettualità sviluppate dal PON Metro, PON Inclusione sociale e dal Progetto UIA Salus Space, nonché alle risorse attivate e coordinate dal Quartiere quali il Bilancio Partecipativo, i laboratori di Quartiere, i Piani di Zona e l'avvio delle Case di Quartiere e con gli interventi e le risorse delle "aree bersaglio" del Quartiere Savena: zona Abba-Lombardia e zona Due Madonne-via Genova;

PUNTI MAX 25

3) innovatività e capacità di rispondere alle nuove sfide imposte dal periodo di "lockdown" per rafforzare la prossimità e produrre nuovi strumenti online e offline di solidarietà e coesione sociale, rilevanza qualiquantitativa e valore comunitario della proposta progettuale di interventi ed attività, con particolare riferimento alla tipologia e alle modalità di fruizione della iniziativa/attività proposta e al numero di cittadini che potenzialmente potranno beneficiare della stessa, sia in modalità digitale che in presenza, e alle proposte per adottare e rendere effettive le misure di prevenzione e di contenimento del contagio;

PUNTI MAX 25

4) progettualità condivisa e presentata da più soggetti coordinati tra loro; disponibilità ad accogliere, in ottica di rete, altri soggetti interessati al progetto, a condividere i percorsi progettuali e a coprogettare con il Quartiere, tempi e modalità di attuazione delle attività.

PUNTI MAX 25

Vengono ribadite le seguenti condizioni:

1. Il contributo del Quartiere potrà raggiungere al massimo l'80% del costo complessivo del progetto;
2. I progetti che avranno ottenuto il punteggio minimo pari a 60 punti saranno ammessi alla fase di co-progettazione.

Si da atto che sono pervenute in totale 38 (trentotto) proposte progettuali e che al sopra citato ambito afferiscono le seguenti 13 (tredici) proposte progettuali:

- MI METTO NEI TUOI PANNI - istanza n. 1 – Taverna di Gargantua
- FATTI VIVO Azioni volte alla diffusione, conoscenza e pratica del carattere resiliente e senziente del corpo in movimento - istanza n. 5 – Selene Centro Studi Ecodanza
- *RE-INTERPRETIAMO IL QUARTIERE SAVENA* - istanza n. 7 – Associazione Fotografica Tempo e diaframma
- LA NON VIOLENZA O VIA DELLA PACE - istanza n. 9 – Centro Melograno ASD
- CUCINE MUSICALI - istanza 12 - Associazione Laboratorio Musicale Villa Mazzacorati
- ANTROPOLOGIA FEMMINILE - istanza 14 – Associazione Culturale Teatro dei 25
- VOCI DAL QUARTIERE SAVENA - istanza 15 – Associazione Culturale FraternalCompagnia
- IL VILLAGGIO IN FESTA E I SABATI DEL VILLAGGIO - istanza 19 – Associazione La Mia Casina Bella
- rEstate agli Angeli - istanza 20 – Associazione Teatro degli Angeli
- CAMBIAMENTI CLIMATICI: una realtà drammatica da conoscere e affrontare - istanza 21 – G.A.S. Bosco
- istanza n. 29 – Associazione Teatro dei Mignoli
- SALUS - Pensare Insieme il Benessere - istanza n. 32 – Associazione ARS
- E SULLE CASE IL CIELO: progetto di danza di comunità nello spazio pubblico - istanza 35 – MOVet ASD

Per esprimere le proprie valutazioni le Commissioni decidono di adottare il seguente metodo:

- ogni componente esprime il proprio giudizio, assegnando un voto in relazione ad ognuno dei criteri previsti, quindi viene calcolata la media dei voti per ogni criterio, opportunamente arrotondata. Questi valori saranno poi sommati per restituire la valutazione complessiva.

In base alle valutazioni espresse vengono ammesse alla fase di Coprogettazione, con punteggio pari o superiore a 60 punti, le seguenti proposte progettuali:

- MI METTO NEI TUOI PANNI - istanza n. 1 – Taverna di Gargantua - punti 60
- FATTI VIVO Azioni volte alla diffusione, conoscenza e pratica del carattere resiliente e senziente del corpo in movimento - istanza n. 5 – Selene Centro Studi Ecodanza – punti 72
- *RE-INTERPRETIAMO IL QUARTIERE SAVENA* - istanza n. 7 – Associazione Fotografica Tempo e diaframma – punti 60
- LA NON VIOLENZA O VIA DELLA PACE - istanza n. 9 – Centro Melograno ASD – punti 71
- CUCINE MUSICALI - istanza 12 - Associazione Laboratorio Musicale Villa Mazzacorati – punti 78
- ANTROPOLOGIA FEMMINILE - istanza 14 – Associazione Culturale Teatro dei 25 – punti 60

- VOCI DAL QUARTIERE SAVENA - istanza 15 –Associazione Culturale FraternalCompagnia – punti 75
- IL VILLAGGIO IN FESTA E I SABATI DEL VILLAGGIO - istanza 19 – Associazione La Mia Casina Bella – punti 66
- rEstate agli Angeli - istanza 20 – Associazione Teatro degli Angeli – punti 63
- CAMBIAMENTI CLIMATICI: una realtà drammatica da conoscere e affrontare - istanza 21 – G.A.S. Bosco – punti 74
- istanza n. 29 – Associazione Teatro dei Mignoli – punti 60
- SALUS - Pensare Insieme il Benessere - istanza n. 32 –Associazione ARS – punti 87
- E SULLE CASE IL CIELO: progetto di danza di comunità nello spazio pubblico - istanza 35 – MOVet ASD – punti 72

Le valutazioni espresse comprensive di eventuali note sono riportate nel **prospetto A)** allegato al presente verbale di cui costituisce parte integrante e sostanziale.

Alle ore 17.40 i lavori della presente commissione vengono sospesi per consentire ad alcuni componenti di partecipare ai lavori della Commissione C. La seduta della Commissione A viene rimandata al giorno 12 giugno alle ore 12.00.

Il giorno 12 giugno i lavori riprendono alle ore 12 , si procede con ulteriore esame delle proposte . La seduta termina alle ore 13.00 del giorno 12 giugno 2020.

I componenti della Commissione

f.to Berardino Cocchianella  
 f.to Inti Bertocchi  
 f.to Chiara Sponza  
 f.to Marina Cavulla  
 f.to Riccardo Rinaldi

Il segretario verbalizzante  
 f.to Kedrit Shalari

**QUADRO DI VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE RICEVUTE PER L'AVVISO PUBBLICO ANIMAZIONE SOCIO-CULTURALE TERRITORIALE**

VALUTAZIONI							
ID	SOGGETTO PROPONENTE	CRITERIO 1	CRITERIO 2	CRITERIO 3	CRITERIO 4	TOTALE	VALUTAZIONE SINTETICA
1	Taverna di Gargantua	20	13	12	15	60	La proposta è coerente con gli obiettivi e le priorità tematiche dell'amministrazione e abbastanza complementare rispetto alle progettualità del Quartiere. Articolazione delle attività poco chiara, misure di prevenzione adeguate e già testate. Particolare attenzione rivolta a fasce deboli e situazioni di vulnerabilità. Proposta presentata da soggetto singolo, collaborazioni con altre realtà presenti sul territorio e con biblioteca Ginzburg.
5	Selene Centro Studi Ecodanza	19	17	17	19	72	La proposta è coerente con gli obiettivi e le priorità tematiche dell'amministrazione e complementare con le progettualità del Quartiere. Per quel che concerne le attività non presenta sostanziali elementi di originalità rispetto alle annualità precedenti. Sono previsti laboratori specifici per fasce fragili della cittadinanza. Le misure di prevenzione sono adeguate. La proposta è presentata da soggetto singolo che gode di buone collaborazioni con altre realtà presenti sul territorio.
7	Ass. fotografica Tempo e Diaframma	15	18	13	14	60	La proposta è abbastanza coerente con gli obiettivi e le priorità tematiche dell'amministrazione e abbastanza complementare con le progettualità del Quartiere. Le attività previste insistono sulle aree bersaglio. Le attività non risultano particolarmente innovative, le misure appaiono adeguate. La proposta è presentata da soggetto singolo, ma sono presenti collaborazioni con il tessuto associativo presente sul territorio.
9	Centro Melograno A.S.D.	20	18	14	19	71	La proposta è coerente con gli obiettivi e le priorità tematiche dell'amministrazione e complementare con le progettualità del Quartiere, le attività insistono su via Lombardia, ricompresa tra le aree bersaglio. Le attività proposte appaiono ben strutturate, gratuite e continuative. Buon numero di beneficiari. Le misure di sicurezza sono adeguate. La proposta è presentata da un buon numero di soggetti riuniti.
12	Laboratorio Musicale Villa Mazzacorati	20	20	20	18	78	La proposta è coerente con gli obiettivi e le priorità tematiche dell'amministrazione. L'iniziativa risponde bene alle esigenze del periodo di crisi, considerato l'aumento di cittadini in stato di bisogno che si rivolgono a servizi quali le Cucine Popolari che il progetto intende rafforzare. La proposta è complementare con le progettualità del Quartiere, in particolare è inserito all'interno della Casa di Quartiere Villa Paradiso. Le misure di prevenzione appaiono adeguate. La proposta è presentata da un soggetto singolo, che gode tuttavia di numerose sinergie con altre realtà del territorio.
14	Teatro dei 25	17	16	15	12	60	La proposta è abbastanza coerente con gli obiettivi e le priorità tematiche dell'amministrazione, viene posta particolare attenzione sull'inclusione di fasce deboli della popolazione. La proposta è abbastanza complementare con le progettualità del Quartiere, le attività insistono sulla zona Abba. I contenuti non risultano essere particolarmente innovativi. Buon numero di beneficiari, alcune attività sono gratuite, mentre altre a pagamento, con un numero limitato di biglietti gratuiti. Misure di prevenzione non ben specificate. Proposta presentata da soggetto singolo, Disponibilità a lavorare in sinergia con altre realtà del territorio.
15	Fraternal Compagnia	18	17	19	21	75	La proposta è coerente con gli obiettivi e le priorità tematiche dell'amministrazione e complementare con le progettualità del Quartiere, le attività insistono su diverse aree bersaglio. Le attività proposte e le misure di prevenzione appaiono piuttosto innovative. La modalità di accesso agli eventi è gratuita. La proposta è presentata da soggetto singolo, ma si basa su collaborazioni e scambi con diverse realtà presenti sul Quartiere (Centri Sociali, comitati di cittadini, associazioni).
19	La Mia Casina Bella	20	13	15	18	66	La proposta è coerente con gli obiettivi e le priorità tematiche dell'amministrazione e abbastanza complementare con le progettualità del Quartiere. Le attività insistono su area bersaglio, zona Due Madonne. Le attività proposte non appaiono estremamente innovative, ma efficaci in quanto permetterebbero di continuare a costruire senso di comunità nella zona in maniera continuativa. Le misure di prevenzione non sono ben specificate. La proposta è presentata da soggetto singolo, che gode tuttavia di collaborazioni con il tessuto associativo e non del territorio.
20	Teatro degli Angeli	17	18	16	12	63	La proposta è piuttosto coerente con gli obiettivi e le priorità tematiche dell'amministrazione e complementare con le progettualità del Quartiere. Offre una programmazione piuttosto strutturata di eventi per l'animazione del verde pubblico nel periodo estivo. Previste misure di prevenzione adeguate. Buon numero di beneficiari, le attività previste tuttavia sono a pagamento. La proposta è presentata da soggetto singolo
21	G.A.S. Bosco	17	17	22	18	74	La proposta è coerente con le priorità dell'amministrazione e piuttosto complementare con le progettualità del Quartiere. Verte su un tema particolarmente importante da trattare a seguito del periodo di crisi. Buon rapporto costi / beneficiari. Proposta presentata da soggetti riuniti.
29	Teatro dei Mignoli	16	17	12	15	60	La proposta è abbastanza coerente con le priorità dell'amministrazione e abbastanza complementare con le progettualità del Quartiere. Le attività non presentano elementi di particolare innovatività. Proposta presentata da soggetto singolo.
32	ARS	21	22	21	23	87	La proposta è molto coerente con gli obiettivi dell'amministrazione e molto complementare con le progettualità del Quartiere in quanto offre continuità al progetto Salut Space. Le attività proposte e le misure di prevenzione appaiono piuttosto innovative ed adeguate. Buon numero di beneficiari, alcuni coinvolti in maniera continuativa anche in attività laboratoriali, e altri come fruitori degli eventi. Proposta presentata da un buon numero di soggetti riuniti.
35	MOVet	20	17	21	14	72	La proposta è coerente con le priorità dell'amministrazione e complementare rispetto alle progettualità del Quartiere. Previste attività presso Casa di Quartiere e aree Bersaglio. Sono inoltre presenti connessioni con il patto per la lettura. Attività e strumenti di prevenzione innovativi. Attenzione specifica verso diverse fasce deboli della popolazione. Proposta presentata da soggetto singolo, intenzione di lavorare in sinergia con gestori Case di Quartiere, altre realtà associative, biblioteca.