

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Nome e Cognome **Carlo Mazzacurati**

Data di nascita 02/03/1956

Posizione per la quale è inoltrata la candidatura

(specificare per ogni cv una sola posizione tra quelle aperte)

Consigliere di Amministrazione e Presidente della Fondazione Cineteca di Bologna

Particolari competenze e Esperienze professionale

maturate con riferimento alla posizione per la quale è inoltrata la candidatura

Da circa trent'anni nutro una grande passione e un forte interesse per il cinema lavorando come regista e sceneggiatore.

Particolare Motivazione e Interesse alla posizione per la quale è inoltrata la candidatura

La volontà di mettere a disposizione della Cineteca conoscenze, esperienze e capacità acquisite nel corso della mia professione con l'intento di contribuire allo sviluppo di una realtà così importante per il nostro paese che custodisce un prezioso patrimonio cinematografico e svolge una funzione culturale di rilievo, con uno sguardo attento alle nuove tecnologie e alle collaborazioni internazionali.

Istruzione e formazione

Titolo di Studio Diploma di Maturità Scientifica

Ulteriori Qualifiche

Esperienze Professionali

Filmografia: 2010 *La Passione* - soggetto e sceneggiatura di Doriana Leoneff, Umberto Contarello, Marco Pettenello, Carlo Mazzacurati e regia con Silvio Orlando e Giuseppe Battiston; 2010 *Sei Venezia* - soggetto di Carlo Mazzacurati con Marco Pettenello e Claudio Piersanti e regia; 2007 *La giusta distanza* - soggetto di Doriana Leoneff e Carlo Mazzacurati, sceneggiatura di Doriana Leoneff, Claudio Piersanti, Marco Pettenello, Carlo Mazzacurati e regia; 2004 *L'amore ritrovato* - soggetto di Carlo Mazzacurati e Claudio Piersanti, sceneggiatura di Doriana Leoneff, Carlo Mazzacurati e Claudio Piersanti e regia; 2002 *A cavallo della tigre* - soggetto, sceneggiatura e regia con Fabrizio Bentivoglio e Paola Cortellesi; 2002 *Ritratti: Luigi Meneghello*; 2000 *La lingua del santo* - coautore del soggetto, sceneggiatura e regia con Fabrizio Bentivoglio e Antonio Albanese; 2000 *Ritratti: Andrea Zanzotto*; 1999 *Ritratti: Mario Rigoni Stern*; 1998 *L'estate di Davide* - soggetto, sceneggiatura e regia; 1996 *Vesna va veloce* - soggetto, sceneggiatura e regia con Silvio Orlando e Antonio Albanese; 1994 *Il toro* - soggetto, sceneggiatura e regia con Diego Abatantuono e Roberto Citran; 1992 *Un'altra vita* - soggetto, sceneggiatura e regia; 1989 *Marrakesh Express* - soggetto e sceneggiatura; 1989 *Il prete bello* - sceneggiatura e regia; 1988 *Domani accadrà* - soggetto; 1987 *Notte italiana* - sceneggiatura e regia; 1980 *Vagabondi* - sceneggiatura e regia.

Conoscenze linguistiche

Francese e Inglese livello scolastico

Eventuali referenze

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 nonché l'integrale pubblicazione dei dati contenuti nel presente cv, esonerando l'Amministrazione Comunale da ogni responsabilità in merito alla permanenza su motori di ricerca dei dati pubblicati, anche dopo la cancellazione dal sito del Comune di Bologna

Firma

