



BologninAlive

Venerdì 21 agosto

ore 19 Dj Pravda

ore 21.30 **THE GANG**. La rock band marchigiana nata e capitanata dai fratelli Marino e Sandro Severini è da 30 anni portabandiera più coerente e credibile di un rock sanguigno e soprattutto militante. Chitarre e batteria al servizio di un messaggio politico-culturale da sempre ben chiaro e definito che, prendendo spunto dalle sonorità punk dei Clash di Joe Strummer, li ha resi testimoni e cantori di una realtà per molti versi simile alla Londra cantata dal celebre gruppo punk-rock. Ideali e capacità cantautorali che nel filo conduttore di una decina di album sempre fedeli a una linea di pensiero solidale e attenta agli oppressi e alle ingiustizie sociali, rendono la band di Filottrano un punto di riferimento più unico che raro nel panorama musicale italiano. Coscienza e memoria, radici e ali, terra e fuoco, lotta e speranza: ecco gli ingredienti che da sempre costituiscono la ricetta dei Gang, che hanno dimostrato di poter passare con disinvoltura dal linguaggio crudo e immediato del punk a quello più complesso e ricercato della canzone d'autore, senza dimenticare l'immenso potenziale della tradizione popolare più genuina. Un tesoro inestimabile, che si inserisce a pieno titolo nei capisaldi musicali e culturali d'Italia.

Sabato 22 agosto

ore 21.30 **STATUTO**. "Che storia è la nostra?" è lo spettacolo/racconto-musicale degli Statuto per questa estate 2020. Da 37 anni in continua attività, gli Statuto hanno preparato una forma di spettacolo musicale "antivirus", perfettamente compatibile con le misure di sicurezza richieste per esibirsi in pubblico nella "fase 3". Saranno sul palco oSKAr & Naska, fondatori della mod-band, i quali eseguiranno in acustico le canzoni più importanti e conosciute del loro repertorio, alternando (anche interagendo col pubblico) il racconto della storia, storie, aneddoti e curiosità inerenti la loro lunga ed esilarante carriera, indiscutibilmente originale, anomala e soprattutto "unica" nel panorama della musica italiana e internazionale.

Martedì 25 agosto

ore 21.30 proiezione **ALICE IN CHAINS – MTV UNPLUGGED**. Primo appuntamento sul grande schermo di BologninAlive con la proiezione di uno degli ultimi concerti della band con Layne Staley. Registrato il 10 aprile 1996 al Majestic Theatre della Brooklyn Academy of Music come parte della serie di concerti MTV Unplugged, contiene versioni acustiche delle canzoni della band. Lo show fu trasmesso per la prima volta su MTV il 28 maggio e fu il primo concerto degli Alice in Chains dopo oltre due anni e mezzo dal precedente, nonché una delle ultime apparizioni della band dal vivo con il cantante Layne Staley. Nel luglio dello stesso anno venne pubblicato il relativo album, oltre alla versione video contenente alcune parti non incluse nello show mandato in onda da MTV, compresi interi brani, i quali si trovano però sul disco.

Mercoledì 26 agosto

ore 21.30 proiezione **FRANCESCO GUCCINI: PALASPORT, CONCERTO... E ALTRE SCIOCCHESSE**. "Palasport, Concerto... E Altre Sciocchezze" è uscito originariamente in vhs nel 1998 e testimonia il tour tenuto da Francesco in occasione dell'uscita dell'album "D'Amore, Di Morte e Di Altre Sciocchezze", una vera pietra miliare dei live dell'artista di Pavana che quest'anno ha festeggiato gli 80.

Giovedì 27 agosto

ore 21.30 **CRISTINA DONÀ** Live acustico e intervista. Cristina Donà, una delle voci più originali della scena musicale italiana e figura ispiratrice per le nuove generazioni di musicisti, si esibisce sul palco di BologninAlive in alcuni brani del suo repertorio live in acustico e si racconta in un'intervista a cura di Laura Gramuglia.

Venerdì 28 agosto

ore 21.30 **PAOLO BENVIGNÙ**. Paolo Benvegnù torna a Bologna nell'inedito scenario di BologninAlive in una versione speciale in duo acustico. Benvegnù è stato il chitarrista-cantante fondatore degli Scisma, imprescindibile gruppo alternative-rock italiano ormai sciolto. A seguire, Paolo ha intrapreso la carriera solista: "Dell'odio Dell'innocenza" è il suo ultimo album uscito nel marzo 2020.

Sabato 29 agosto

ore 21.30 **DUO BUCOLICO**. Il Duo Bucolico nasce nel 2005 in Romagna, frutto delle menti di Antonio Ramberti e Daniele Maggioli. I due artisti scrivono canzoni di 'cantautorato illogico d'avanguardia' e dal vivo riescono sempre a suscitare l'ilarità generale che ha permesso loro di farsi apprezzare in tutta la penisola nel corso degli anni con i loro tour. Hanno all'attivo sette album, di cui l'ultimo Random (Cinedelic Records) è uscito ad Aprile 2019. Il loro stile è volutamente ebbro e ironico, la leggerezza molto pensosa con venature di antropologia anarchica. I concerti sono un concentrato di improvvisazione e libertà, in una continua ricerca del contatto col il pubblico, molto eterogeneo ed affezionato.

Domenica 30 agosto – in collaborazione con il Quartiere Navile

ore 17 - Yoga con Emy di Love Bolognina (offerta di partecipazione- 5 euro)

ore 18.30 - Presentazione libro "Prometto che ritorno con Emergency in Africa e in Afghanistan" (Vydia Editore). Incontro con l'autore Roberto Maccaroni. Con la partecipazione del gruppo Emergency di Bologna. Modera Cristina Babino (Vydia Editore).

Lunedì 31 agosto – in collaborazione con il Quartiere Navile

ore 18.30 Yoga con Emy di Love Bolognina (offerta di partecipazione 5 euro)

Martedì 1 settembre

ore 21.30 proiezione **PINK FLOYD Live at Pompei**

Nell'estate del 1972 il regista Adrian Maben si trovava in vacanza in Italia con la fidanzata, quando, tornato alle rovine di Pompei per cercare di recuperare il passaporto smarrito, ebbe un'illuminazione. Erano due anni, ormai, che cercava di proporre idee originali al manager dei Pink Floyd, Steve O'Rourke, ma nessuna di esse si era rivelata abbastanza convincente per la band, finché, un giorno, non gli chiese di suonare nell'antico anfiteatro romano di Pompei. Il risultato finale, della durata di 80 minuti, uscì nell'agosto del 1974, quando "The Dark Side Of The Moon" era già in cima a tutte le principali classifiche mondiali.

Mercoledì 2 settembre

ore 21.00 proiezione **PAZI!**. A più di 30 anni dalla scomparsa di Andrea Pazienza, a Villa Angeletti lo ricordiamo con il film che ha celebrato il suo inconfondibile stile. Il film del 2002 diretto da Renato De Maria è tratto dai fumetti del disegnatore. Siamo a Bologna, alla fine degli anni '70. Tre storie si intrecciano e scorrono parallele durante una sola giornata, dalle quattro del mattino all'alba del giorno successivo. I tre personaggi sono: Pentothal, un artista del sud molto pigro, Enrico Fiabeschi, studente fuoricorso, Massimo Zanardi, altro studente malandato e quasi cattivo. Le tre storie scorrono parallele senza mai incrociarsi, e raccontano il disagio di quella generazione e il loro modo di opporsi ad un tipo di società e di vita che non li soddisfa.

Giovedì 3 settembre

ore 21.30 **FRANCESCO DI BELLA (24 GRANA)**. Francesco Di Bella inizia la carriera artistica dando vita nei primi Anni '90 ai 24 Grana, band antesignana dell'alternative rock italiano, di cui è frontman e principale autore. Insieme al gruppo scrive ed incide 8 album, di cui due ripresi dal vivo. Del 2014 il primo album da solista "Ballads Café", un compendio di brani dei suoi anni trascorsi nella band, riletti in una chiave più intimistica e cantautorale. Nel 2016 l'album "Nuova Gianturco", prodotto da Daniele Sinigaglia, lo inserisce a pieno titolo nel novero dei cantautori italiani. A fine 2018 esce il disco d'inediti, "O Diavolo" e il 5 giugno 2020 il singolo digitale scritto con il cantante dei Foja, Dario Sansone "Uno vicino a n'ato". Durante l'estate 2020 continuerà a portare in giro la sua musica con il progetto "Ballads", in acustico, affiancato da Alfonso Bruno (alla chitarra) in attesa di una nuova uscita discografica prevista per i primi mesi del 2021.

Venerdì 4 e sabato 5 settembre

ore 18.30 - 23.30 **COLLETTIVO HMCF X FESTIVAL** - Livemusic, talk & other stories. Per festeggiare i 10 anni di attività, Collettivo HMCF insieme a Estragon Club all'interno della nuova rassegna estiva BologninAlive presenta un festival di due giorni a base di showcase acustici, reading, talk e attività svolte nel rispetto di tutte le regole di questo periodo storico. Line Up coming soon.

Domenica 6 settembre – in collaborazione con il Quartiere Navile

ore 17.00 - Yoga con Emy (offerta di partecipazione 5 euro)

ore 18.30 – Presentazione libro "Luna: una dea tra le stelle" (Om Edizioni). Incontro con l'autrice Daniela Nipoti. Introduce e modera Gloria Giambuzzi.

Lunedì 7 settembre – in collaborazione con il Quartiere Navile

ore 18.00 presentazione del Libro di Silvia Antenucci “Come la grandine” (ed. L'erudita). Presenta, introduce e modera Gianluca Morozzi

ore 21.00 Suonatori Compulsivi Anonimi - racconto musicale con diapositive sulla storia di Amelia Earhart, eroina aviatrice.

Mercoledì 9 settembre

ore 21.00 In conversation with **GIÒ SADA**. Una chiacchierata con un cantautore pop dal cuore folk e dall'anima hardcore.

10-11-12-13 settembre

IRLANDA IN FESTA. Una edizione speciale, più piccola e più intima, in modo da garantire il distanziamento e la piena sicurezza del pubblico. Nei quattro giorni si alterneranno sul palco solo band acustiche originali irlandesi e folk italiane. Come da tradizione si potranno assaggiare piatti della cucina irlandese e sarà allestita un'area di street food dove assaporare piatti nazionali e internazionali. Non mancheranno le birre irlandesi, e l'offerta bar sarà arricchita dalle degustazioni di whiskey. A completare l'offerta, il classico mercatino di artigianato tipico.

Lunedì 14 settembre – in collaborazione con il Quartiere Navile

Una serata dedicata al Ponte della Bionda e al Canale Navile

ore 19.30 Fausto Carpani e il Gruppo Emiliano

ore 21.30 In Bolla! Bologna lungo Argine. Presentazione del progetto di riconnessione di Bologna con le vie dell'acqua: dalla Grada all'antico porto di Corticella a cura degli Architetti Marina Malossi e Marco Mariani. Introduce e modera Mauro Tolomelli- Portavoce del Comitato Salviamo il Navile.

Partecipano il Presidente Daniele Ara e l'Assessore Matteo Lepore.

Martedì 15 settembre - Ore 21,00

ore 21.00 in conversation with **JIMMY VILLOTTI**. Una chiacchierata con il grande jazzista bolognese.

Mercoledì 16 settembre

ore 21.00 in conversation with **RODRIGOD'ERASMO (AFTERHOURS)**. Una chiacchierata con il violinista, multistrumentista, arrangiatore e compositore di origini brasiliane, dal 2008 negli Afterhours.

Giovedì 17 settembre

ore 19.30 **BMA SHOWCASE FESTIVAL**. IV edizione del festival rivolto a giovani cantautori emergenti nella scena musicale italiana, promosso e organizzato da Fonoprint. Sarà un evento ricco ed emozionante. Un'intera giornata per godere i concerti di alcuni dei migliori artisti italiani e per scoprire le nuove promesse della musica italiana, proposte e selezionate da BMA. I concorrenti potranno aggiudicarsi il premio come Vincitore Assoluto della IV edizione e il Premio Miglior Performance Live. Lineup completa fuori il 4 settembre. BMA - Bologna Musica d'Autore è un progetto di Fonoprint realizzato con il sostegno della Regione Emilia-Romagna

Venerdì 18 settembre

ore 21.30 **GIULINO (MARTA SUI TUBI)**. Giovanni Giulino è voce e frontman di Marta sui Tubi. Con un'intensa attività live i Marta sui Tubi si affermano come una delle band più seguite della scena indipendente italiana degli anni 2000. Nel 2013 partecipano alla 63ª edizione del Festival di Sanremo con Vorrei. A quattro anni di distanza dall'ultimo lavoro discografico Giovanni Giulino torna sui palchi con uno show acustico composto da canzoni dei Marta e da quelle del suo recente debutto solista.

Sabato 19 settembre

ore 21.30 **BOBO RONDELLI**. Bobo Rondelli torna in tour, dopo i mesi di chiusura causa epidemia, con uno spettacolo intimo e leggero, pensato appositamente per questa estate di ritorno alle cose semplici e ai valori importanti della vita. Sul palco, oltre alle sue fedeli chitarre, il pianista e tastierista Claudio Laucci. Perfetto interprete dello spirito beffardo, malinconico, orgoglioso della sua Livorno, fondata, come ama raccontare, “da ladri, prostitute e prigionieri politici”, Rondelli è uno degli ultimi maledetti della canzone e della poesia italiana. Il cantautore livornese ha scritto e continua a scrivere di amori difficili, storie tragicomiche, sentimenti struggenti e drammi esistenziali, ma soprattutto continua a fare del palco il suo vero habitat, mescolando, da insospettabile performer, comicità grossolana e sottile provocazione, suggestioni poetiche e ballate che sanno toccare l'anima.

Domenica 20 settembre – in collaborazione con il Quartiere Navile

ore 18.30 Il Poeta nomade Jonathan Rizzo legge le sue Opere e intrattiene il pubblico con racconti

ore 20.30 Fernand Fidanz - recital musicale con chitarra acustica- presenta Jonathan Rizzo.