

ALLEGATO 1 P.G. N.296964/2019

	Progetto	punteggio
1	Mala Agapi - nuove musiche d'amore e disamore nell'antica lingua greca del Salento	85
2	PanaEmiliana	80
3	Sulle Orme di Django	80
4	Ensemble Terra Mater – Il Mare che Canta: suoni dal Mediterraneo	80
5	Musiche dalle Vie della Seta - Siamak Quartet	80
6	Mihretu Ghide & Panacea	75
7	Cinco Letras (Kaira Project)	75
8	Arduo – Rocco Casino Papi e Alberto Capelli	75
9	Sarajevo, chico Yerushalayim – Yefira feat. Asher Alkalay	70
10	Yaráká	65
11	Majara	65
12	LEGNO VIVO - il quartetto d'archi tra la tradizione classica e i paesaggi folk regionali ed europei – Random String Quartet	65
13	VIRGEN DE MIRAGRES - Il terreno ed il soprannaturale nelle Cantigas de Santa Maria, XIII sec – Sensus ensemble	65
14	LOVE IS MY SIN - John Dowland e William Shakespeare nella corte di Elisabetta I d'Inghilterra – Ensemble Gli Invaghiti	65
15	SERGONTA BERGONTA – canti popolareschi alla fine del Medioevo - Centotrecento Ensemble	65
16	Los Kias	65
17	Sonantiqua	65
18	Alfabeto Runico	65
19	Mack	65
20	Caravelle della musica – musica del Siglo de Oro - Ensemble Voz Latina	65
21	Grecia in musica – Takis Kunelis 4et	65
22	All'Ombra del Baobab – Kanuteh Trio	65
23	Noche de Boleros	65
24	Dal Blues di New Orleans a Bologna - Laino & Broken Seeds	65
25	Suenu ti viento – Suono del vento	65
26	Musiche di Traverso – Trio Insolito	65
27	IL FABBRO ARMONIOSO – il cembalo incontra il flauto dolce e il sax soprano - Isakar Duo	55

28	MAGHREB – musica popolare del Maghreb Sakina al Azami Ensemble	60
29	A LA MANIÈRE ITALIENNE - Influenze italiane negli itinerari musicali del Barocco Europeo – Ensemble Laus Concentus	60
30	LA MERAVIGLIA DELL’AFFETTO - musiche della tradizione gesuita in Giappone – Duo Marimo Toyoda e Aki Takahashi	60
31	IERI E OGGI ATTRAVERSO UN MANTICE - da J.S. Bach ad Astor Piazzolla tra rigore, folklore, tango e jazz – Duo DissonAnce	60
32	Tiri mancini – Le Macramé	60
33	Agrimanto – orme di rivolta	60
34	La Cantica del Mare. Musiche ebraiche sulle coste del Mediterraneo – Progetto Davka	60
35	Collettivo Decanter	60
36	Hartmann - “trotula”	55
37	Les chevelus tritons. Flusso	55
38	Kamishibai	50
39	Emile Jacques Dalcroze: danze e ritmi africani nella musica colta europea	45

IL DIRETTORE

Maurizio Ferretti