



## BOLOGNA

### Strage di Ustica, inaugurato il museo della memoria



BOLOGNA - La verità, per ora, è fatta soltanto da duemila frammenti. Come quelli che rimangono del Dc-9 Itavia precipitato il 27 giugno 1980 al

largo di Ustica. Duemila pezzi che rimessi insieme da un'installazione dell'artista francese Christian Boltanski, nel museo per la memoria della strage di Ustica inaugurato a Bologna in occasione del 27° anniversario della strage, provano a dar voce a chi non ce l'ha più. Un'installazione che non solo ha rimesso insieme quello che resta dell'aereo, ma che l'ha circondato di 81 specchi, il numero delle vittime. Il presi-

dente della Repubblica in un telegramma alla presidente dell'associazione dei familiari Daria Bonfietti ha detto che il museo «rende ancora più intenso il ricordo e più determinato il desiderio di tutti di vedere accertata la verità sulle cause di un evento così drammatico per il paese».