

**PROGETTI SEDE BOLOGNA (CORSI DIURNI)**

**LABORATORI TEATRALI**

**1. PROGETTO FUORI AVANTI - Laboratorio teatrale TESTONI – LA BARACCA**

Progetto in rete con l'ITC Rosa Luxemburg.

**Referente del Progetto: Prof.ssa Barbara Cristina**

FINALITA'

Il laboratorio teatrale, in continuità con l'esperienza realizzata lo scorso A.S., si pone la finalità di fornire una conoscenza di base delle tecniche e del linguaggio teatrale e di favorire negli studenti l'espressione di potenzialità comunicative e creative.

OBIETTIVI

Le attività proposte riguardano: giochi-esercizi su percezione, relazione, espressione corporea, racconto, improvvisazione, elaborazione di scene teatrali, ipotesi di percorso per la costruzione di una rappresentazione teatrale e realizzazione dello spettacolo finale.

Una particolare attenzione sarà rivolta agli elementi delle relazione (empatia, contatto corporeo, prossemica, uso dello sguardo, energia e tono della voce, accordo/negazione fra parola e messaggio corporeo), all'osservazione e trasformazione delle dinamiche relazionali alla formazione del gruppo e alla formazione del gruppo.

DESTINATARI

Studenti dell'IPSIA Fioravanti e dell'ITC Rosa Luxemburg.

DURATA

15 incontri di 2 h ciascuno = 30 h di corso + rappresentazione del 29 aprile 2008

10 dicembre – 17 dicembre – 14 gennaio – 21 gennaio

05 febbraio – 12 febbraio – 17 febbraio – 24 febbraio

11 marzo – 25 marzo – 31 marzo – 08 aprile – 15 aprile – 22 aprile – 24 aprile

29 aprile (performance)

RISORSE UMANE

**Operatori esterni:** Bruno Cappagli e Sara Nanni (Cooperativa La Baracca)

**Docenti interni:** Prof.ssa Barbara Cristina

Il Progetto è in rete con l'ITC R. Luxemburg.

SPAZI

Tutti gli incontri avverranno presso le sale del Teatro Testoni.

## **2. PROGETTO LABORATORIO TEATRALE – ITC Teatro S. Lazzaro + Teatro Arena del Sole**

Progetto in rete con l'Istituto Aldrovandi-Rubbiani

**Referente del Progetto: Prof.ssa Caselli Emanuela**

### FINALITA'

Il Progetto che ha il titolo provvisorio "Insieme contro la violenza di genere" ha la finalità di sensibilizzare gli studenti del Fioravanti e delle Aldrovandi-Rubbiani sul problema della violenza di genere.

### OBIETTIVI

- Conoscenza del problema della violenza di genere;
- Utilizzo del linguaggio teatrale per favorire la comprensione del problema, per chi partecipa e per chi assiste alla rappresentazione, con tecniche comunicative diverse dalla lezione e più adatte a persone in età evolutiva;
- Allestimento di una rappresentazione all'interno della rassegna "Festival delle scuole" presso l'ITC TEATRO di S. Lazzaro;
- Allestimento di una rappresentazione all'interno della rassegna "Il teatro delle scuole" presso l'Arena del Sole di Bologna.

### DESTINATARI

Circa 10-15 alunni dell'IPSIA Fioravanti e una classe 3<sup>^</sup> dell'Istituto Aldrovandi-Rubbiani.

### DURATA

Si prevede di iniziare l'attività entro il mese di novembre 2008 ed il termine è previsto nel mese di maggio 2009, periodo in cui si svolgeranno le rappresentazioni finali.

Gli incontri della durata di 2 h settimanali si terranno di normali giovedì pomeriggio dalle ore 14.00 alle ore 16.00.

### RISORSE UMANE

Il laboratorio sarà condotto da una attrice-regista del teatro dell'Argine, coadiuvata da un Assistente. Il laboratorio si basa su metodologie interattive tra regista/attore e studenti.

I testi vengono preparati e rielaborati dagli studenti insieme alla regista; si tratta di opere nuove ed originali che scaturiscono dalle esperienze e dalla sensibilità dei partecipanti alle attività.

### SPAZI

Sede di Via Muratori dell'Istituto Rubbiani (palestra al piano terra).

## **LABORATORI CINEMATOGRAFICI**

### **3. LABORATORIO AUDIOVISIVO – Accordo con il Comune di Bologna (Ufficio Giovani)**

**Referenti: Prof.ssa Barbara Cristina  
Prof.ssa Elisabetta Ariù**

#### FINALITA'

Il laboratorio ha come finalità quella di far raccontare ai ragazzi con un audiovisivo il proprio ambiente scolastico anche attraverso il confronto con ex alunni, che hanno trovato occupazione grazie alle competenze acquisite durante il proprio percorso scolastico al Fioravanti.

#### OBIETTIVI

Gli studenti, partendo dalla propria esperienza quotidiana e/o lavorativa dovranno acquisire competenze relative alla:

- a) **pre-produzione** (raccolta delle informazioni; interviste; organizzazione del lavoro per gruppi e scalette);
- b) **ripresa** (uso corretto dello zoom; movimenti di macchina: panoramiche e carrellate; piani e campi; la composizione dell'immagine; la regola dei terzi; punti di attenzione in un'immagine; realizzazione di un'immagine con profondità e prospettiva corretta);
- c) **montaggio** (parallelo tra costruzione di un video e la scrittura di un testo; lo stacco netto; l'uso delle transizioni tra un'immagine e l'altra; l'anticipo o il posticipo dell'attacco dell'audio; taglio sul movimento; le coperture video; montaggio come sintesi e modificazione del tempo: dilatazione o compressione; l'importanza della colonna sonora; lo stile di un montaggio);

#### DESTINATARI

Il laboratorio si rivolge a circa 15 studenti, prevalentemente delle classi 3<sup>^</sup> e 4<sup>^</sup> del Fioravanti.

#### DURATA

Si prevedono 8 incontri, con cadenza settimanale. Il laboratorio inizierà entro il mese di novembre 2008 per concludersi alla fine di gennaio 2009.

#### RISORSE UMANE

Il Comune di Bologna mette a disposizione le strumentazioni necessarie e un operatore qualificato, che seguirà tutte le fasi del lavoro, dalla pre-produzione, alla produzione, fino alla post-produzione e finalizzazione.

#### SPAZI

I locali dell'IPSIA Fioravanti.

**4. LABORATORIO AUDIOVISIVO – MA KE CINEMA!** Accordo con Le Officine Minganti, in collaborazione con l'associazione culturale Punto di Fuga, per la realizzazione di un laboratorio audiovisivo, teorico e pratico, finalizzato alla realizzazione di spot e cortometraggi.

**Referente: Prof. Palmarozza**

#### FINALITA'

Fornire agli studenti gli strumenti d'analisi necessari alla lettura dell'immagine filmica e televisiva, nonché renderli artefici di un cortometraggio.

Il gruppo svolgerà il ruolo di una vera e propria troupe, con tutte le figure professionali di un set cinematografico.

#### OBIETTIVI

Articolato in quattro moduli, il laboratorio si pone una duplice finalità: didattica-formativa e pratica. Oltre a fornire le nozioni teoriche di base per la lettura e la comprensione dell'immagine, si offrirà agli studenti l'opportunità di fare esperienza dei vari momenti di un set cinematografico.

Attraverso l'esplorazione di tutte le fasi che contraddistinguono la realizzazione di un prodotto audiovisivo (ideazione, scrittura, produzione e post-produzione), ogni gruppo di studenti giungerà a creare un proprio elaborato (spot, cortometraggio, mini-documentario, ecc.) interamente originale. Il percorso permetterà agli studenti di sperimentare tutti i processi che concorrono alla creazione di un filmato.

- I modulo : Alfabetizzazione ai linguaggi audiovisivi;
- II modulo: Laboratorio di sceneggiatura;
- III modulo: Laboratorio audiovisivo
- IV modulo: Montaggio

#### DESTINATARI

Un gruppo di circa 20 ragazzi: la classe 1^E dell'IPSIA Fioravanti.

#### DURATA

Dal 16 marzo al 18 aprile 2009.

I Modulo: lunedì 16 marzo o martedì 17 marzo (2h)

II Modulo: giovedì 19 e venerdì 20 marzo (4h)

III Modulo: lunedì 23, martedì 24, mercoledì 25, giovedì 26, venerdì 27 (4h)

IV Modulo: lunedì 30, martedì 31, mercoledì 1, giovedì 2 o venerdì 3 aprile (4h)

Sabato 18 aprile: proiezione dei cortometraggi delle scuole, a cui seguiranno le premiazioni.

#### RISORSE UMANE

Operatori cinematografici e strumentazione in dotazione delle Officine Minganti.

Docente interno: Prof. Palmarozza.

#### SPAZI

Officine Minganti.

## **LABORATORIO MUSICALE**

### **5. PROGETTO “IN MUSICA”**

**Referente del Progetto: Prof. Pitaro Enrico Maria**

#### FINALITA’

Educazione al linguaggio musicale.

#### OBIETTIVI

- Raggiungimento di un livello base di teoria musicale;
- Acquisizione di elementi ritmici-melodici-armonici della chitarra;
- Capacità di suonare un brano musicale di medie difficoltà;
- Creare per i ragazzi, in un contesto artistico-culturale-educativo un momento di aggregazione e di socializzazione;

#### DESTINATARI

Alunni e docenti dell’IPSIA Fioravanti.

#### DURATA

Da gennaio 2009 a maggio 2009 per circa 2 h settimanali, per un massimo di 30h complessive.

#### RISORSE UMANE

Il docente di musica è anche il referente del progetto, il Prof. PITARO.

#### SPAZI

Una aula della scuola.

## **PREVENZIONE DISAGIO SCOLASTICO E ADOLESCENZIALE**

### **6. PROGETTO C.I.C.**

**Referente: Prof.ssa Barbara Cristina**

#### FINALITA'

Il progetto si propone di contrastare situazioni che si presentano conflittuali e che impediscono il raggiungimento degli obiettivi educativi e didattici della scuola. Inoltre ha come finalità quella di limitare i casi di abbandono scolastico ed il numero di studenti che frequentano la scuola con discontinuità.

#### OBIETTIVI

- Attivazione di una rete di contatti con i Servizi, che sul territorio svolgono istituzionalmente il compito di prevenzione e cura, quali quelle di NPEE, quelli Sociali rivolti ai minori e alle loro famiglie e lo Spazio Giovani, improntato all'accoglienza degli adolescenti;
- Organizzazione di una forma di coordinamento interno alla scuola delle azioni realizzate con la partecipazione attiva degli operatori coinvolti e degli insegnanti di riferimento (operatori della Cooperativa La Carovana o di altre associazioni e lo Sportello FREEZONE di prevenzione all'uso di sostanze stupefacenti, Funzioni Strumentali per il Disagio e l'Handicap e l'alternanza scuola/lavoro, referente del Progetto Seipiù, docenti dei bienni ingrati ecc.

#### DESTINATARI

Tutti gli studenti del Fioravanti, dei Corsi Diurni.

#### DURATA

Tutto l'A.S. 2008/2009.

#### RISORSE UMANE

Docenti interni: Proff. Barbara, Manaresi, Bassi.

#### SPAZI

Saletta a fianco della Biblioteca.

## **7. PROGETTO PER L'ACCOGLIENZA, IL BUON CLIMA DI GRUPPO E LA GESTIONE DEI CONFLITTI FRA PARI PER LAPROMOZIONE DEL BENESSERE A SCUOLA**

**Referente: Prof.ssa Barbara**

### FINALITA'

Approfondimento di temi che riguardano molto da vicino ragazzi e ragazze delle classi prime, per creare i presupposti per un buon clima di classe basato su una capacità di vivere le relazioni che il gruppo classe propone e acquisire strumenti per gestire i momenti di conflitto, che le relazioni possono fa emergere.

### OBIETTIVI

- Creare un clima di classe cooperativo ed empatico;
- Formare un gruppo di adolescenti in grado di gestire e mediare attivamente situazioni di conflitto presenti in classe, incrementando le capacità di portare aiuto ai pari;
- Promuovere e incentivare la partecipazione attiva dei ragazzi nel contesto scolastico che vivono quotidianamente, per renderli protagonisti di un'azione di cambiamento;
- Disincentivare i meccanismi negativi correlati con il bullismo;
- Proporre strategie alternative della risoluzione dei conflitti in classe e a scuola;
- Diffondere la consapevolezza di cosa sono le prepotenze e scoraggiarle;
- Riduzione dell'apatia e dell'approvazione da parte degli spettatori nei confronti del bullo/i;
- Screening del livello di empatia sia all'inizio dell'intervento che alla fine.

### DESTINATARI

I docenti e gli studenti delle classi prime.

### DURATA

Un incontro preliminare di 2 ore con gli insegnanti.  
Dieci incontri di 2 ore con il gruppo classe (= 20 h).

### RISORSE UMANE

Due operatori esterni: Pierluigi Cafaro e Francesca Ciceri (Psicologi) con formazione specifica sui temi del bullismo e della gestione dei conflitti.

### SPAZI

Aule dell'IPSIA Fioravanti.

## **8. PROGETTO TUTOR DI GRUPPO**

**Referente: Prof. Iavarone Giovanni**

### FINALITA'

Inserire la figura del Tutor di gruppo nei processi di formazione degli alunni, per guidarli e aiutarli, garantendo una presenza stabile, un punto di riferimento costante, con la funzione di facilitatore e mentore dei processi di apprendimento.

Il Tutor di gruppo collabora con il Coordinatore di classe. Tale collaborazione assicura una visione d'insieme dell'intero processo, pur avendo ogni Tutor di gruppo il compito di gestire singole situazioni.

Il tutoring si fonda sull'abilità di ascolto e di chiarificazione dei problemi esaminati.

### OBIETTIVI

- Essere più vicini alla realtà e alle difficoltà degli studenti;
- Rilevare le esigenze espresse dagli studenti;
- Valutare le attività dell'apprendimento e favorire un'interazione efficace ed efficiente tra gli studenti e il clima d'aula;
- Accoglienza degli studenti, verifica delle loro motivazioni;
- Orientamento degli studenti nella risoluzione dei loro problemi;
- Ricercare con i colleghi le strategie metodologiche e didattiche più efficaci nei confronti degli studenti che presentano difficoltà di apprendimento e di comportamento:

### DESTINATARI

In via sperimentale il progetto è rivolto agli studenti della 1^E (24 alunni).

### DURATA

L'intero A.S. 2008/2009.

### RISORSE UMANE

Docenti interni alla classe: 24 alunni: 3 = 8 docenti

### SPAZI

Aule dell' Istituto Fioravanti.

## **9. PROGETTO FREEZONE**

Progetto finanziato dal Comune di Bologna.

**Referente: Prof.ssa Barbara Cristina**

### FINALITA'

La finalità generale dell'intervento è la riduzione del rischio di diffusione della dipendenza da sostanze e la stimolazione di comportamenti antagonisti al fenomeno.

### OBIETTIVI

- Attivare una logica di permanenza dinamica all'interno dell'Istituto attraverso un intervento rivolto agli studenti e agli insegnanti;
- Stimolare ed accompagnare percorsi di autonomizzazione degli studenti attraverso la comunicazione tra pari sulle tematiche delle sostanze;
- Pubblicizzare la presenza dello sportello all'interno dell'Istituto;
- Monitorare ed osservare le dinamiche all'interno dell'Istituto tra i diversi attori presenti;
- Facilitare gli scambi informali tra gli operatori, gli studenti e gli insegnanti;
- Individuare ed allestire uno spazio idoneo all'ascolto all'interno dell'istituto;
- Fornire informazioni sulle sostanze psicotrope e sui rischi connessi all'uso e all'abuso delle stesse;
- Costituire una possibilità di raccordo tra la realtà dell'Istituto e i servizi esterni presenti sul territorio;
- Rielaborazione delle informazioni ricevute durante i confronti con gli studenti;
- Offrire soluzioni-opportunità: educazione all'utilizzo delle risorse esistenti all'interno della scuola e, se necessario, sul territorio comunale.

### DESTINATARI

Tutti gli studenti del Fioravanti.

### DURATA

A.S. 2008/2009.

### RISORSE UMANE

Operatori della Cooperativa LA CAROVANA.

### SPAZI

Saletta attigua alla Biblioteca.

## **10. PROGETTO MIND THE MAP – Come riconoscere e affrontare la violenza nel tuo quartiere.**

Progetto finanziato dal Quartiere Porto.

**Referente: Prof.ssa Corrado Chiara**

### FINALITA'

La finalità generale del Progetto è il contrasto della violenza contro le donne nel contesto urbano della città di Bologna e del Quartiere Porto al suo interno.

### OBIETTIVI

- Attivazione del tessuto sociale del quartiere in riferimento al problema della violenza e creazione di una rete di relazione e confronto sul tema della violenza alle donne;
- Elaborazione di strumenti, idee e proposte utili alla riduzione della violenza subita e percepita;
- Promozione di una cultura di rispetto di tutte le differenze, di consapevolezza e di responsabilità nelle relazioni interpersonali (familiari, affettive, sessuali, amicali), di solidarietà e attenzione nel contesto sociale più ampio.

### DESTINATARI

Gli studenti di una classe 4<sup>^</sup> e di una classe 5<sup>^</sup>.

### DURATA

Ottobre-Novembre 2008.

Allestimento di una rielaborazione creativa delle rappresentazioni medianiche circolanti su quotidiani, riviste, internet, televisione, pubblicità, cinema e musica.

Mostra al Quartiere Porto il 25 novembre 2008.

### RISORSE UMANE

Operatori esterni: Operatori dell'Associazione "Etichette stupide", finanziati dal Quartiere Porto.

Il docente referente del Progetto: Prof.ssa Corrado.

### SPAZI

Aule dell'Istituto Fioravanti.

## 11. PROGETTO PIAFST

**Referente: Prof.ssa Manaresi Maria**

### FINALITA'

I percorsi orientativi esplicitati all'interno di questo progetto si configurano come opportunità per i ragazzi certificati di "vivere" il passaggio dal mondo scolastico a quello aziendale gradualmente e in maniera flessibile, tenendo conto sia degli impegni curricolari sia della necessità di costruire uno specifico percorso ad orientamento professionalizzante legato anche al trasferimento delle competenze acquisite a scuola nel contesto socio – lavorativo.

### OBIETTIVI

L'azione orientativa, diretta allo sviluppo delle potenzialità individuali e competenze professionali, sarà, a carattere **polivalente** permettendo ai corsisti di sperimentarsi su esperienze di stage diversificate al fine di costruire percorsi differenziati in grado di rispondere contemporaneamente ai bisogni dei minori, alle esigenze dei settori lavorativi dove saranno inseriti e al mercato del lavoro. In generale gli obiettivi da conseguire sono:

- favorire congiuntamente agli insegnanti dell'Istituto, ai Servizi Territoriali e ad altre agenzie di socializzazione, il recupero, il consolidamento e o il miglioramento delle autonomie bio-psico - sociali e rafforzare le abilità di base dei soggetti;
- stimolare e facilitare l'acquisizione di competenze professionali e di capacità relazionali in un sistema integrato di possibilità, opportunità ed occasioni sociali, culturali e professionali;
- promuovere l'intenzionalità dei soggetti in ambito scolastico professionale e sociale.

### DESTINATARI

Alunni certificati.

### DURATA

La personalizzazione dei percorsi permette di individuare e sviluppare attività calibrate sulle abilità e interessi degli allievi: la struttura dei percorsi prevede, infatti, una prima fase – da realizzare all'interno dell'Istituto – finalizzata sia alla reciproca conoscenza (esperto - partecipante) sia ad un'osservazione approfondita del partecipante ed una fase successiva di stage aziendale.

**I percorsi hanno durata annuale. Sono previste 120 ore per ogni allievo.**

### RISORSE UMANE

Progettazione Prof.ssa Manaresi. Per responsabilizzare ed aiutare i partecipanti ad elaborare la propria esperienza gli **orientatori**, oltre agli strumenti auto valutativi, propongono momenti di riflessione collettiva ed individuale quali: diario delle attività, schede di analisi, questionari, visite guidate, documentazione audiovisiva, archivio delle risorse, diario dello stage e documentazione del percorso realizzato.

### SPAZI

L'azione formativa avrà sede presso l'Istituto. Potranno essere svolte attività presso la sede del C.F.P. C.S.A.P.S.A. sarà condotta da esperti del Centro di Formazione Professionale C.S.A.P.S.A. Le aule saranno fornite dall'Istituto; gli orari verranno concordati in sede di programmazione didattica.

## **12. PROGETTO GRUPPO SPORTIVO**

**Referenti: Prof. Anleri  
Prof. Stomeo**

### FINALITA'

- Miglioramento individuale tecnico e agonistico in relazione alla disciplina praticata;
- Miglioramento della conoscenza dei regolamenti tecnico-sportivi;
- Miglioramento delle capacità di collaborazione all'interno della squadra per il raggiungimento di un comune obiettivo;
- Capacità di accettare serenamente il risultato dell'impegno,
- Valorizzazione di se stessi senza sopraffare gli altri;
- Autocontrollo ed educazione alla legalità e rispetto delle attrezzature e spazi usati.

### OBIETTIVI

- Creare centri di aggregazione più ampi rispetto la realtà curricolare;
- Garantire e sviluppare una socializzazione degli studenti che partecipano alle attività extracurricolari tramite forme di aggregazione diverse da quelle curricolari;
- Favorire un affinamento delle abilità tecnico-motorie e tecnico-tattiche nelle discipline sportive praticate dagli alunni;
- Sviluppare autonomia e responsabilità negli allievi interessati all'organizzazione e gestione delle manifestazioni sportive.

### DESTINATARI

Tutti gli studenti dell'IPSIA Fioravanti.

### DURATA

Da metà novembre 2008 a maggio 2009: un'ora e mezza ogni martedì dalle 14.00 alle 15,30 più eventuali gare o manifestazioni a cui aderirà la scuola.

### RISORSE UMANE

Due docenti interni di Educazione Fisica.

### SPAZI

Palestre Baratti (pagamento degli spazi da parte della Provincia).

## **PROGETTI PER L'ECCELLENZA**

### **13. PROGETTO PORSCHE**

**Referente: Prof. Iavarone**

#### FINALITA'

Premiare la passione e l'impegno scolastico, per fornire una Qualifica di prestigio per alcuni degli allievi migliori del Fioravanti.

Al termine del programma di formazione con il programma di Apprendistato l'alunno entrerà in possesso della qualifica di Tecnico Certificato PORSCHE, necessaria per poter operare nei centri PORSCHE.

Tale qualifica potrà rappresentare il trampolino di lancio per lo sviluppo professionale degli allievi che la conseguono.

#### OBIETTIVI

##### I ANNO

- Introduzione ai sistemi meccanici ed elettronici PORSCHE
- Introduzione ai sistemi informativi
- Sviluppo e apprendimento della teoria elettronica

##### II ANNO

- Accrescere le abilità e cominciare a costruire il proprio background di esperienze pratiche
- Familiarizzare con il posto di lavoro
- Acquisire conoscenze approfondite dei sistemi elettronici PORSCHE e imparare a diagnosticare i guasti

##### III ANNO

L'ultimo anno del Programma di Apprendistato PORSCHE prevede la frequenza di 2 corsi tecnici della durata di 4-5 giorni e di 3 ulteriori periodi di stage durante i quali si perfezioneranno le conoscenze tecniche acquisite. Al termine del terzo anno, a coronamento del Programma di apprendistato PORSCHE, verrà data la possibilità di visitare la fabbrica PORSCHE in Germania.

#### DESTINATARI

Per l'A.S. 2008/2009 il Progetto è destinato a uno o due allievi delle classi 3<sup>a</sup>, in possesso dei prerequisiti richiesti dalla PORSCHE Italia.

Il programma di Apprendistato PORSCHE è rivolto agli studenti iscritti al Fioravanti con un'età compresa tra il 16 e i 18 anni, in possesso dei seguenti requisiti:

- Iscrizione al terzo anno;
- Media dei risultati delle valutazioni delle materie tecniche (meccanica, matematica, elettronica o equipari) non inferiore a 7/10;
- Iniziativa e desiderio di successo;
- Motivazione e predisposizione per il cambiamento;
- Scrupolosità per i dettagli;
- Capacità di lavorare in gruppo;
- Buone capacità comunicative;
- Passione per le automobili e forte interesse per il marchio PORSCHE.

## DURATA

Stage di circa due settimane a febbraio nel centro PORSCHE di Padova e stage di circa due settimane a giugno nel centro PORSCHE di Bologna.

## RISORSE UMANE

Coordinamento dei Referenti del Progetto PORSCHE: Proff. Iavarone, Di Felice, Canella.

## SPAZI

Centri PORSCHE a Padova e a Bologna.

## **14. PROGETTO TOYOTA**

**Referenti: Prof. Parini Umberto  
Prof. Iavarone Giovanni**

## FINALITA'

Valorizzare gli studenti migliori del Corso Termico TOYOTA.

## OBIETTIVI

Partecipazione alla gara nazionale a Terni tra studenti delle scuole che attuano il Progetto TOYOTA.

## DESTINATARI

Due studenti del Corso Termico TOYOTA.

## DURATA

Tre giorni in periodo da definire.

## RISORSE UMANE

1 Docente accompagnatore.

## SPAZI

Gara a Terni.

## **PROGETTI PER LABORATORI E BIBLIOTECA**

### **15. PROGETTO LABORATORI INFORMATICI**

**Referente: Prof. Costanza Salvatore**

#### FINALITA'

Manutenzione dei Laboratori 39, 38 e 6.

#### OBIETTIVI

- Efficiente funzionamento dei laboratori informatici;
- Installazione di Programmi;
- Creazione di Disco Immagine per eventuali guasti;

#### DESTINATARI

Studenti e docenti della scuola.

#### DURATA

A.S. 2008/2009.

#### RISORSE UMANE

Docente interno: Prof. Costanza Salvatore.

#### SPAZI

Aule 38, 39 e 6.

## **16. PROGETTO BIBLIOTECA**

**Referente: Prof. Bassi Bruna**

### FINALITA'

Apertura della Biblioteca, a richiesta di alunni e docenti, per consultazione e prestito.

### OBIETTIVI

Favorire la frequentazione della Biblioteca da parte di alunni e docenti.

### DESTINATARI

Tutti gli alunni e i docenti dell'Istituto.

### DURATA

A.S. 2008/2009.

### RISORSE UMANE

Docente interna: Prof.ssa Bassi (ore a disposizione e ore libere durante gli stage delle classi 2<sup>^</sup>,3<sup>^</sup>,4<sup>^</sup> ,5<sup>^</sup>).

### SPAZI

Biblioteca della scuola.

## **PROGETTI PER I CORSI INTEGRATI**

### **17. CORSI PER RIVISITAZIONE CURRICOLARE NELL'AMBITO DEL NUOVO OBBLIGO SCOLASTICO.**

**Referenti: Prof. Iavarone  
Prof.ssa Corrado  
Prof.ssa Ariù**

#### FINALITA'

Realizzazione di una didattica sperimentale, con riferimento agli standard nazionali delle competenze di base e tecnico-professionali.

#### OBIETTIVI

- Contrasto dell'insuccesso scolastico e dell'abbandono;
- Azioni di monitoraggio e rilevazione dei dati sull'andamento delle attività, di valutazione degli alunni sulla base delle competenze acquisite;
- Sperimentazione di modalità organizzative flessibili necessarie per assicurare il miglior esito dei percorsi integrati e di potenziamento degli interventi di insegnamento-apprendimento individualizzati;

#### DESTINATARI

Gli studenti dei Corsi Integrati.

#### DURATA

A.S. 2008/2009.

#### RISORSE UMANE

Docenti interni: docenti dei consigli di classe.

#### SPAZI

Spazi all'interno della scuola.

## **PROGETTI PER L'ORIENTAMENTO, PER L'EDUCAZIONE ALLA SOCIALITA' E ALLA RESPONSABILITA' CIVILE**

### **18. PROGETTO ORIENTAMENTO WORK EXPERIENCE**

**Referente: Prof. Jacovella**

#### FINALITA'

Orientamento per gli studenti iscritti al triennio conclusivo della scuola secondaria.

#### OBIETTIVI

Far conoscere, attraverso visite guidate alcune delle realtà aziendali del territorio.

#### DESTINATARI

Studenti delle classi 3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>.

#### DURATA

A.S. 2008/2009.

#### RISORSE UMANE

Esperti del CIOFS e operatori delle Aziende coinvolte nel progetto.

#### SPAZI

Aziende.

### **19. PROGETTO PARTECIPA.NET**

**Referente: Prof. Mascaro**

#### FINALITA'

Raggiungimento di una maturazione della capacità di riflessione e di partecipazione ai temi dei diritti umani con particolare attenzione all'Educazione interculturale, vista come crescita culturale e sociale per tutti.

#### OBIETTIVI

- Conoscere le norme che stanno alla base del vivere urbano, analizzando il comportamento dei singoli;
- Convalidare il significato di democrazia attraverso l'educazione interculturale;
- Sviluppare il senso di appartenenza e di identità al territorio, favorendo atteggiamenti collaborativi con le istituzioni;

## DESTINATARI

Studenti della 2^B e della 3^ B.

## DURATA

A.S. 2008/2009 ( e proseguimento A.S. 2009/2010)

## RISORSE UMANE

Prof. Mascaro Giovanni e Prof.ssa Barbara Cristina.

## SPAZI

Laboratori di informatica della scuola e aule della scuola.

## **20. PROGETTO ENEA**

**Referente: Prof. Mascaro**

## FINALITA'

Sensibilizzazione sui problemi dell'Ambiente inquinato delle città.

## OBIETTIVI

Conoscenza degli aspetti legati alla produzione dell'idrogeno e al suo utilizzo nel mondo della mobilità;  
Analisi di prospettive di uno sviluppo dell'economia dell'idrogeno;

## DESTINATARI

Studenti delle classi 3^ e/o 4^.

## DURATA

Primi mesi del 2009

1 incontro a Bologna presso l'IPSIA Fioravanti di Bologna;  
1 incontro presso il Centro Ricerche ENEA di Bologna;  
1 incontro presso il centro ENEA del Brasimone.

## RISORSE UMANE

Esperti dell'ENEA

## SPAZI

Sede di Bologna del Fioravanti.  
Centro ricerche ENEA di Bologna;  
Centro ENEA del Brasimone.

## **PROGETTI – CORSO SERALE**

### **21. PROGETTO ACCOGLIENZA STUDENTI - CORSO SERALE**

**Referente: Prof. Degli Esposti Marco**

#### FINALITA'

- Accoglienza ai lavoratori che intendono iscriversi ad un Corso serale;
- Supporto agli Studenti nella gestione del loro percorso di studi individuale;

#### OBIETTIVI

- Aumento delle iscrizioni ai Corsi serali;
- Tutoraggio e supporto agli studi per gli studenti iscritti all'A.S. 22008/2009;

#### DESTINATARI

- Studenti Lavoratori italiani e stranieri iscritti al Corsi serali.

#### DURATA

A.S. 2008/2009.

#### RISORSE UMANE

Docenti dei Corsi serali del Fioravanti.

#### SPAZI

Aule della scuola.

## **PROGETTI – SEDE COORDINATA DI MOLINELLA**

### **22. PROGETTO DI SCRITTURA – PER LA RIDUZIONE DEL DISAGIO**

**Referente: Prof. Adamo Alessandro**

#### FINALITA'

Il progetto, pensato e da realizzarsi attraverso un percorso di scritture, ha come principale finalità la riflessione degli allievi non solo sulla conoscenza di sé al gruppo classe e ai docenti ma intende favorire un atteggiamento iniziale, educativamente costruttivo e concreto, del gruppo classe, in relazione alla classe medesima e ad un rapporto conoscitivo e positivamente costruttivo con i docenti.

Ogni allievo verrà guidato a far conoscere se stesso agli altri, favorendo un'efficace integrazione di tutti i componenti del gruppo classe, cercando di ridurre ogni forma di disagio, espressa principalmente attraverso un'eccessiva vivacità e conseguentemente una non sempre positiva attenzione e partecipazione durante le ore di lezione.

#### OBIETTIVI

- Mettere in gioco non solo gli studenti ma anche gli insegnanti nel loro essere, nella loro fondamentale funzione didattico-educativa, nella positiva interazione con gli allievi attraverso la focalizzazione del proprio ruolo didattico-educativo, necessario e basilare per un positivo e graduale clima costruttivo di classe.

#### DESTINATARI

Alunni della classe 2<sup>^</sup> C di Molinella.

#### DURATA

6-8 ore in co-docenza con la Prof.ssa Fiorini (Italiano) e la Prof.ssa Tramacere (Inglese).

#### RISORSE UMANE

Docente interno: Prof. Adamo Alessandro.

#### SPAZI

Sede di Molinella

### **23. PIANI DI ZONA**

**Referente: Prof.ssa Fiorini Anna**

#### FINALITA'

Sostegno agli interventi di promozione del benessere dei giovani, di prevenzione del consumo/abuso di sostanze e di reinserimento di soggetti dipendenti e problematici.

#### OBIETTIVI

Creazione di una rete capillare di attori sul Distretto che faciliti lo sviluppo di un sistema di informazione qualificata sulle opportunità europee per i giovani.

#### DESTINATARI

Studenti sede di Molinella.

#### DURATA

A.S. 2008/2009.

#### RISORSE UMANE

Operatori del Distretto.

#### SPAZI

Sede della Scuola.

### **24. PROGETTO FUTURA (EuroDesk)**

**Referente: Prof.ssa Fiorini Anna**

#### FINALITA'

Creazione di una rete capillare di attori sul Distretto Pianura Est, che faciliti lo sviluppo di un sistema di Informazione qualificata sulle opportunità europee per i giovani.

#### OBIETTIVI

- Creare le azioni necessarie tese a garantire l'ottimale livello di comunicazione tra gli aderenti al sistema informativo locale;
- Sviluppare le condizioni utili alla realizzazione del progetto;
- Fornire strumenti e metodologie di lavoro utili per la diffusione delle Informazioni;

#### DESTINATARI

Studenti sede di Molinella (inseriti nel Distretto Pianura Est).

#### DURATA

A.S. 2008/2009.

#### RISORSE UMANE

#### SPAZI

Sede della Scuola e Sede di EuroDesk.

## **25. ACCENDI MOLTI FUOCHI**

**Referente: Prof.ssa Fiorini Anna**

### FINALITA'

“Accendi molti fuochi” è un Programma dell’Azienda USL di Bologna- Servizio di Neuropsichiatria Infanzia e Adolescenza che si pone la finalità di prevenire forme di disagio in età evolutiva e di realizzare integrazione ed inclusione delle persone con disabilità nel contesto familiare, scolastico e sociale.

### OBIETTIVI

- Acquisizione di competenze sociali e relazionali utili al buon andamento del gruppo.

### DESTINATARI

Studenti della sede di Molinella.

### DURATA

L’intervento, condotto da due operatori, ha una durata complessiva di 8-10 ore, suddivise in tre giornate, più un incontro di restituzione ai ragazzi del lavoro svolto.

### RISORSE UMANE

Due operatori della USL di Bologna.

### SPAZI

Sede di Molinella.

## **26. PATENTINO**

**Referente: Prof. Graziano Santo**

### FINALITA'

Educazione alla sicurezza sulla strada.

### OBIETTIVI

- Conseguimento del patentino;

### DESTINATARI

Studenti della sede di Molinella.

### DURATA

A.S. 2008/2009.

### RISORSE UMANE

Referente interno: Prof. Graziano Santo.

## SPAZI

Sede di Molinella.

## **27. ALFABETIZZAZIONE ALUNNI STRANIERI**

**Referente: Prof.ssa Fiorini Anna**

### FINALITA'

Alfabetizzazione Alunni stranieri.

### OBIETTIVI

- Conoscenza della Lingua Italiana come L2;
- Conoscenza dei linguaggi specifici delle diverse discipline studiate;

### DESTINATARI

Alunni stranieri della sede di Molinella.

### DURATA

50h di docenza nell'A.S. 2008/2009.

### RISORSE UMANE

Docenti interni della sede di Molinella: Prof. Adamo, Fiorini, cavacini, Nucci.

## SPAZI

Sede di Molinella.