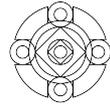




Comune di Bologna



Cultura
è Bologna

Best e la valorizzazione dei luoghi inusuali: 13 progetti site specific per 52 eventi diffusi in città

- **TEMPORANEE, a cura di AlbertStanley**

Ippodromo Arcoveggio, dopolavoro ferroviario, Officine Minganti, Museo del patrimonio industriale
17, 24 giugno, 1, 8 luglio

Punto di partenza di Temporanee è l'esperienza decennale del festival di arti performative contemporanee perAspera, in cui le architetture storiche e/o gli spazi urbani, diventano parte integrante degli spettacoli, elemento basilare e vivo. Da perAspera, Temporanee eredita anche la valorizzazione di spazi non convenzionali e non centrali, quella tendenza centripeta che da sempre caratterizza il festival. A partire da questi presupposti condivisi, Temporanee individua 4 luoghi della città, focalizzandosi sul Quartiere Navile.

Il filo rosso che unisce i luoghi individuati è quello del lavoro. Sono stati attraversati da corpi di lavoratori quegli spazi oggi scelti e fatti rivivere da altri corpi in movimento, artisti e performer, protagonisti di progetti site specific. L'Ippodromo Arcoveggio, le Officine Minganti, il Museo del Patrimonio Industriale e il DLF Dopolavoro Ferroviario ospitano operazioni contemporanee e temporanee di performing art (Masque) e danza (Fabrizio Favale Le Supplici), l'installazione performativa basata sulla realtà virtuale di CiRCA69 e l'arte pubblica di Rita Correddu.

Programma:

17 giugno Ippodromo Arcoveggio > Fabrizio Favale Le Supplici

24 giugno Dlf > CiRCA69

1 luglio Officine Minganti > Masque

8 luglio Museo del Patrimonio Industriale > Rita Correddu

- **LA MUSICA CHE GIRA INTORNO, a cura di Fonoprint**

Il percorso ideato da Fonoprint per portare la musica in luoghi inusuali si sviluppa diffusamente sul territorio bolognese ripercorrendo i luoghi frequentati dagli storici cantautori bolognesi come Lucio Dalla o Vasco Rossi. Sei locations: un percorso che avrà inizio dagli studi Fonoprint e che comprenderà luoghi molto significativi come la trattoria Vito, abituale ritrovo dei musicisti negli anni ottanta, lo studiolo privato di Vasco Rossi, il parrucchiere Orea Malia, da sempre vicino all'ambiente artistico, il negozio di dischi Samm in via Oberdan e il Liceo Musicale Lucio Dalla. Una costellazione di luoghi dalla memoria storica musicale molto forte per tracciare la mappa del cantautorato bolognese.

Ogni incontro sarà accompagnato da ospiti speciali che racconteranno la storia del luogo attraverso la voce di chi li ha vissuti in prima persona.

Programma:

21 giugno studi Fonoprint > live di Carmen Alessandrello

28 giugno Orea Malia > dj set

5 luglio trattoria Vito > live di Jacopo Michellini

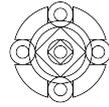
12 luglio liceo Laura Bassi sez Musicale Lucio Dalla > live di Carmen Alessandrello + band di studenti del Liceo

19 luglio studio privato di Vasco Rossi > ascolti in studio

6 settembre Samm > live di Helle



Comune di Bologna



Cultura
è Bologna

- **L'ARIA DEL PARCO, a cura di associazione Senzaspine**

Il progetto dell'associazione Senzaspine è un percorso nel quartiere San Donato per scoprire quattro grandi autori della tradizione operistica italiana: Puccini, Verdi, Donizetti e Rossini.

L'obiettivo è restituire alla città, grazie a semplici performance e allestimenti lampo, le pagine più significative di ogni compositore, accompagnando l'ascoltatore in un percorso sia storico che musicale, destrutturando le forme per scoprire insieme al pubblico i "segreti" delle più celebri arie, il carattere dei protagonisti e la loro funzione scenica, il tutto grazie all'Orchestra Senzaspine, ai due direttori Ussardi e Parmeggiani e a 4 cantanti lirici - un soprano, un tenore, un contralto ed un baritono - scelti ad hoc per la rassegna.

La rassegna si articolerà in quattro momenti nelle aree verdi del quartiere. Ad ogni parco verrà assegnato un compositore in modo da creare un percorso intrigante e inusuale attraverso la grande storia della cultura musicale italiana, riconsegnata in maniera semplice e accessibile.

Programma:

29 giugno Giardino Benjamin Moloise > Puccini

6 luglio giardino Gino Cervi > Verdi

13 luglio parco San Donnino > Donizetti

18 luglio arena Pasolini - in condivisione con Home movies > Rossini

- **LONTANANZE a cura di Coro Arcanto con la regia di Tanino De Rosa, Suoni Barbarici**

Lontananze è un evento itinerante per voci, suoni, parole narrate, azioni fisiche che replica tre volte in tre luoghi diversi in zona Corticella.

Lo spettacolo è una collezione di piccoli frammenti che compongano un affresco, un panorama insolito, sorprendente, non convenzionale. Lontananza presuppone distanza, implica distanza di tempo e di luogo, è un concetto opposto (ma può contenerlo, includerlo) a quello di vicinanza. Nei rapporti umani, Lontananza è dramma, conflitto, non-ascolto / Vicinanza è complicità, sintonia, condivisione. Ciò che separa e ciò che unisce, di questo è fatta la vita.

Programma:

30 giugno via Gorki n. 12 > I replica

7 luglio Oasi dei saperi via Pesci n. 17 > II replica

14 luglio Monumento ai caduti in via delle Fonti > III replica

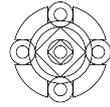
- **LOSTSCAPES, VISIONI INUSUALI DI BOLOGNA, dagli archivi di Home Movies**

Il racconto e la rappresentazione della città, delle sue trasformazioni sociali e urbane, attraverso le immagini inedite di Home Movies – Archivio Nazionale del Film di Famiglia. Un racconto dipanato in sette puntate in altrettanti luoghi della città: un percorso che dal centro va verso la periferia (Bolognina, Cirenaica, San Donato, Beverara, Pilastro), per evocare l'atmosfera di una città in continua trasformazione, a livello sociale, economico e urbanistico.

La rassegna intende promuovere alcune figure speciali di autori poco conosciuti o dimenticati, che vanno al di là del cinema di famiglia: cineasti amatoriali, sperimentali e indipendenti che, con il loro sguardo originale e oggi da riscoprire, hanno filmato la città tra gli anni Cinquanta e Ottanta del '900. Sono previsti interventi di ospiti e sonorizzazioni dal vivo delle immagini.



Comune di Bologna



Cultura
è Bologna

Programma:

2 luglio, sede di Home Movies presso l'Istituto Parri > Dal centro alla periferia
6 luglio, Parco della Zucca > Bolognina - in condivisione con Mercato ritrovato
11 luglio, Mercato Sonato > San Donato
18 luglio, arena Pasolini > Pilastro - in condivisione con associazione Senzaspine
25 luglio, Parco Giusti > Cirenaica
28 luglio, Parrocchia di San Bartolomeo della Beverara > Beverara
31 luglio, Piazzetta Pasolini > Azzo Gardino - in condivisione con Mercato ritrovato

- **... NON C'È PIÙ a cura di Enzo Vetrano e Stefano Randisi**

C'è un modo di far nascere l'evento teatrale che muove dalla dimensione personale della memoria, viene condiviso prima entro un ambito ristretto, poi si allarga alla comunità e diventa infine storia di tutti, attori e pubblico. E così quel che non c'è più acquista un'altra modalità di esistenza attraverso la comunicazione.

Quattro temi guida, quattro serate di teatro e narrazione in cui verranno evocati, rappresentati e rivissuti fatti, persone e personaggi da condividere, conoscere, riconoscere.

Lo spettacolo itinerante ideato da Vetrano e Randisi, vede in scena, oltre a loro stessi, attori professionisti e non, selezionati tramite una fase laboratoriale precedente.

Programma:

3 luglio Villa delle Rose > La follia
6 luglio Piazza dei Colori > L'identità
10 luglio Giardino Emilio Alessandrini > La storia
13 luglio arena Pasolini > La poesia

- **LOTUS, Compagnia Simona Bertozzi - Nexus**

I Tamil sono un gruppo etnico originario del sud-est dell'India e del nord-est dello Sri Lanka. Della loro lingua esistono documenti letterari risalenti ad oltre duemila anni fa.

Il Bharatanatyam è un'arte neo-classica indiana composita, avente come elementi che la costituiscono la danza, l'arte drammatica, la musica, la rima e il ritmo.

Simona Bertozzi è una delle coreografe e danzatrici più apprezzate del panorama coreutico italiano (e non solo), per la quale la pratica pedagogica è parte integrante dell'azione creativa: un fare in cui la formazione diviene gesto artistico a tutto tondo. Dall'intreccio di questi proteiformi elementi nasce Lotus, progetto performativo della Compagnia Simona Bertozzi - Nexus che prevede il coinvolgimento del gruppo di danza Bharatanatyam formato da bambine e bambini dell'Associazione dei Tamil in Italia - Sezione Piemonte e la supervisione di Cristiana Natali, antropologa dell'Università di Bologna.

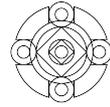
Nella prima metà di luglio tre spazi non teatrali bolognesi accoglieranno la presentazione del materiale elaborato in questo inusuale incontro fra culture.

Programma:

5 luglio, cortile d'Ercole di palazzo Poggi > I replica
6 luglio, in via di definizione > II replica
7 luglio, in via di definizione > III replica



Comune di Bologna



Cultura
è Bologna

- **TERRE RITROVATE, a cura di Mercato Ritrovato e Terre di tutti film festival**

Cinque serate per un viaggio di colture (e culture) con alcuni dei produttori del Mercato ritrovato e una serie di aziende agricole del territorio che racconteranno con il cibo il loro legame con il quartiere.

Dalle 21.30 sarà proposta una selezione di documentari sociali, produzioni internazionali in lingua originale sottotitolate in italiano provenienti da alcuni festival internazionali da Mondovisioni a Cinemambiente, dal Terra di Tutti Film Festival fino a Tutti nello Stesso Piatto che vertono sul tema delle varietà di cibo, delle produzioni locali e biologiche, delle filiere corte e di qualità, storie di popoli, colture e cibi da tutte le latitudini.

Programma:

6 luglio parco della Zucca – in condivisione con Home movies

20 luglio fattoria urbana del Pilastro

27 luglio villa Bernaroli

31 luglio piazzetta Pasolini - in condivisione con Home movies

3 agosto parco di Villa Ghigi

- **ILIADE, IL POEMA DELLA FORZA, a cura di Archivio Zeta**

Maratona da levante a ponente, dall'alba al tramonto, dal Savena al Reno, una lama tesa sul decumano massimo di Bologna alla scoperta di quattro non-luoghi della città.

Archivio Zeta propone per l'estate 2017 uno sguardo inedito su Bologna, un viaggio di conoscenza e di perlustrazione, un attraversamento della città da est a ovest scandito in quattro tappe a cui corrispondono quattro episodi dell'Iliade di Omero.

Gli aedi diranno a memoria questo antico poema della forza, cercando in ogni spazio riverberi e risonanze, geometrie e segni, accompagnati in ogni luogo da una partitura sonora dal vivo fatta di percussioni, fiati, archi.

Drammaturgia e regia di Gianluca Guidotti e Enrica Sangiovanni.

Programma:

9 luglio > Bologna war cemetery, sotterranei del policlinico Sant'Orsola, porta di pietra e canneto sul fiume Reno

16 luglio > replica

- **CON GLI OCCHI E CON LA MENTE, L'ORLANDO FURIOSO IN CONCERTO a cura di Gabriele Duma, Opificio d'arte scenica**

I tre eventi mirano a promuovere una riflessione civica condivisa, su temi quali l'integrazione e l'intercultura, tramite un capolavoro fondante della tradizione letteraria italiana ed europea, che da cinquecento anni racconta, in modo divertito e fantastico, il difficile rapporto fra oriente e occidente del mondo, con un linguaggio da sempre capace di emozionare nelle strade e nelle corti.

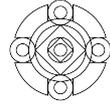
Ideazione e regia sono di Gabriele Duma, in scena come attori narratori Gabriele Duma e Antonella Franceschini.

Giocoleria, Acrobazie e Equilibrismi di Sandro Sassi della Compagnia Gera Circus.

Musicisti: Guido Sodo (corde e voce), Paolo Caruso (batteria e percussioni), Davide Fasulo (fisarmonica).



Comune di Bologna



Cultura
è Bologna

Programma:

12 luglio Teatro di Verzura > I parte Angelica e Bradamante. Donne in fuga

14 luglio Quartiere Popolare INA-Casa – Savena > Il parte Amore e Pazzia. Sogni, naufragi e distruzioni

21 luglio arena Pasolini > III parte Il Cavaliere nuovo. Nozze di Oriente e Occidente

- **SAVENA INSOLITO IN SCENA** produzione “Tra un atto e l’altro”, ideazione di **Angela Malfitano e Francesca Mazza**

Il progetto, ripropone il concetto di street art applicato al teatro: uscire dai luoghi tradizionali ed entrare nel contesto urbano. Dove c’è un attore, c’è teatro. Da questa premessa, si restituisce all’arte performativa uno spazio nella città. Teatro, musica, installazioni sonore e teatro di figura occuperanno alcuni spazi insoliti, nello specifico, nel contesto del Quartiere Savena. Nei parchi, lungo i percorsi ciclabili e pedonali, lungo gli orti, per le strade, le piazze, i luoghi di cura; qui ci saranno nove performance dove incontrare un pubblico non abituale frequentatore dei teatri ma disposto ad uscire nelle invitanti serate estive. Il progetto coinvolge alcuni artisti della città che creeranno gli otto eventi della durata di 15 minuti, pensati appositamente per i luoghi prescelti. I temi delle performance saranno legati ai luoghi che il pubblico percorrerà con le guide.

Gli artisti Teatrino Giullare, Elena Galeotti/Cantharide, Fiorenza Menni/ Ateliersi, Paolo Billi/ Teatro del Pratello, Maurizio Cardillo, Fabrizio Croci, Oscar De Summa, Olga Durano, Alessandra Fiori accompagneranno Angela Malfitano e Francesca Mazza in questa avventura scenica.

Programma:

29 luglio parco Alessandrini, via dell’Armi, via Longo, via Padova e altri luoghi nel quartiere Savena > maratona

3 agosto, 9 agosto, 22 agosto > repliche

- **INSOLITOBUS, a cura di Malandrino&Veronica**

Insolitobus utilizza i bus scoperti di red city bus come una sorta di platea e palcoscenico itinerante. Un moderno carro di tespi in continuo movimento dove attori, musicisti, esseri vari si aggregano di volta in volta all’insolito tour raccontando le loro storie. storie legate ai luoghi. Oltre ai collaudati “ciceroni” Malandrino e Veronica, parteciperanno danzatori, musicisti, cantanti, attori, performers. Per questa decima edizione sarà posta un’attenzione particolare ai luoghi più inusuali del percorso come ad esempio villa Aldini o il parco di San Michele in Bosco che diventeranno veri e propri palcoscenici.

Programma:

dal 21 giugno a metà settembre ogni mercoledì, giovedì, venerdì e sabato percorsi in via Farini, piazza Carducci, piazza di Porta ravennana, strada Maggiore, piazza del Francia, Meloncello, piazza Malpighi, via Ugo Bassi, via Carbonesi, via Rizzoli con spettacoli a San Michele in Bosco e nel parco di villa Aldini.

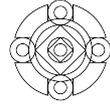
- **TRENO FRINGE FESTIVAL, a cura di Instabili Vaganti**

Treno Fringe Festival offre una ricca programmazione di spettacoli e performance site-specific, installazioni, concerti, selezionati attraverso una open call internazionale rivolta ad artisti della scena contemporanea che lavorano con il teatro, la danza, la musica, le arti visive e multimediali a

Best



Comune di Bologna



Cultura
è Bologna

contatto con un ambiente urbano. TRENOff prevede inoltre la sezione TreninOff, dedicata ai più piccoli e alle famiglie, con spettacoli in diversi luoghi della città a partire dal 14 luglio.

Programma:

14 luglio sede associazione Giovani Diabetici > Un circo giallo, spettacolo per bambini della rassegna TreninOff

2 agosto centro Comini > Il profumo dell'alba, spettacolo per bambini della rassegna TreninOff

10 agosto zona Pescarola > Pirati in scatola, spettacolo per bambini della rassegna TreninOff

8 -10 settembre centro sportivo Barca, Liv e piazza Giovanni XXIII > Treno Fringe Festival

Come evidenziato nel testo dell'avviso pubblico per la valorizzazione di luoghi inusuali, i 13 progetti sono stati selezionati in base alla coerenza con le linee guida, alla qualità artistica ed originalità, alla sostenibilità organizzativa e alla congruità economica.