

**Carlo Ginzburg**  
**CURRICULUM VITAE**

1939: nasce a Torino  
1957-1961: è studente presso la Scuola Normale Superiore di Pisa  
1961: si laurea in Lettere e Filosofia presso l'Università di Pisa  
1962-1970: lavora come assistente all'Università di Roma  
1968: esercita come libero docente  
1970-1976: è assistente universitario di Storia Moderna presso l'Università di Bologna  
1976-1978: è professore di Storia Moderna presso l'Università di Lecce  
1978-1988: è professore di Storia Moderna, presso l'Università di Bologna  
1988-2006: è nominato "Franklin D. Murphy Professor" di Studi sul Rinascimento Italiano, presso la UCLA (Università della California)  
2006-2010: è professore di Storia delle Culture Europee alla Scuola Normale Superiore di Pisa .

Borse di studio e docenze:

1965-1966: Harvard Center for Italian Renaissance Studies, Villa I Tatti, Settignano (Firenze)  
1967-68: The Warburg Institute, Londra  
1973: Davis Center for Historical Studies, Princeton (USA)  
1975, 1986: The Institute for Advanced Study, Princeton (USA)  
1978, 1979, 1981, 1982, 1983, 1987, 1993, 1997: Directeur d'Etudes associé, Centre de Recherches Historiques, Ecole Pratique des Hautes Etudes, Parigi  
1983: Whitney Humanities Center, Yale (USA)  
1985: Center for Renaissance Studies, The Newberry Library, Chicago (USA)  
1986, 1995: The Getty Center for the History of Art and the Humanities, Santa Monica (USA)  
1996-97: Wissenschaftskolleg di Berlino.  
1998: Italian Academy for Advanced Study on America, Columbia University (USA)  
2001: Carl Friedrich von Siemens Fellow, Monaco (Germania)  
2003: Critical Inquiry Professor, University of Chicago (USA)  
2008: docente Lauro De Bosis, Harvard University (USA)  
2011: Visiting Professor (Professore a contratto), Courtauld Institute di Londra (UK)

Serie di lezioni e conferenze:

1981: Courtauld Institute, London.  
1982: Collège de France, Paris.  
1985: Schuler Lectures, Johns Hopkins University, Baltimore.  
1990: William F. Church Lecture, Brown University, Providence.  
1992: The Alan Marre Maccabeans Centenary Lecture in the Humanities, University College, London.  
1994: Menachem Stern Lectures, Jerusalem.  
1998: Clark Lectures, Cambridge.

1998: Italian Academy for Advanced Study on America at Columbia University  
1998: Italian Academy for Advanced Study on America at Columbia University  
2003: Chair “Julio Cortázar”, Universidad de Guadalajara, México.  
2004: Bindoff Lecture, Queen Mary College, University of London.  
2004: Foerster Lecture, University of Berkeley.  
2007: Edward P. Thompson Lecture, University of Pittsburgh.  
2007: Indian Economic and Social History Review Lecture, Delhi.  
2008: Alice Glass Lecture, Department of Fine Arts, Brown University.  
2009: Sigmund Freud Vorlesung, Vienna.  
2009: Lara Memorial Lecture Series, Washington University, Saint Louis.  
2009: Lezione magistrale, Istituto Gramsci, Bologna.  
2010: Conférence Marc Bloch, Paris.  
2010: Fronteiras do Pensamento, Porto Alegre.  
2010: Mosse Lecture, Berlin.  
2011: Coffin Lecture, London  
2011: Balzan Lecture, Carnegie Institution (series “Capital Science Events”)  
2011: Ludwik Fleck Lecture, Zurich.

#### Accademie:

- Membro onorario straniero dell’American Academy of Arts and Sciences (1986).
- Membro corrispondente della British Academy (2002).
- Socio dell’Accademia delle Arti del Disegno, Firenze.
- Socio dell’Accademia Raffaello, Urbino.
- Socio dell’Accademia Teatina delle Scienze, Chieti.
- Socio corrispondente dell’Accademia dei Lincei, Roma.
- Membro onorario del Zentrum für Literatur- und Kulturforschung (Centro per la Letteratura e la Ricerca culturale)
- Membro straniero dell’Accademia Europea (Accademia europea)

#### Riconoscimenti:

- Premio Pozzale-Luigi Russo, ex-aequo (1986)
- Premio Tevere (1989)
- Aby Warburg Prize (1992)
- Premio Viareggio per la saggistica (1998)
- Premio Mondello (1998)
- Premio Salento (2002)
- Premio Antonio Feltrinelli per le scienze storiche (2005)
- Trofeu Vasco Prado, Passo Fundo (2007)
- Premio Brancati-Zafferana Etnea (2007)
- Humboldt-Forschungspreis (2007)
- Medalla al mérito “Violeta Parra”, Chile (2008).
- Erasmus Medal, Academia Europaea (2009).
- Medaglia d’argento, Universitas Carolina Pragensis, Facultas Philosophica

(2010).

- Premio Balzan per la storia d'Europa 1400-1700 (2010)

Lauree Ad honorem:

- Hebrew Union College, Los Angeles (1994).
- Université Libre de Bruxelles (2002)
- Universidad Autónoma Juárez, Tabasco (2003)
- Hebrew University, Jerusalem (2006)
- Universidad Adolfo Ibañez, Santiago de Chile (2008)
- Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Ciudad de México (2008)
- Universitatea din Bucuresti (2009)
- Ilia State University, Tbilisi (2011)

Libri:

- *I benandanti. Stregoneria e culti agrari tra '500 e '600*, 1966 (tradotto in francese, inglese, tedesco, spagnolo, olandese, portoghese, svedese, ceco, coreano, spagnolo, catalano, cinese);
- *Il nicodemismo. Simulazione e dissimulazione religiosa nell'Europa del '500*, 1970.
- *Giochi di pazienza. Un seminario sul 'Beneficio di Cristo'*, 1975 (con Adriano Prosperi).
- *Il formaggio e i vermi. Il cosmo di un mugnaio del '500*, 1976 (tradotto in francese, inglese, tedesco, giapponese, olandese, portoghese, spagnolo, svedese, polacco, serbo-croato, ungherese, greco, turco, rumeno, albanese, estone, ceco, russo, coreano, ebraico, catalano, finlandese, sloveno);
- *Indagini su Piero. Il Battesimo, il ciclo di Arezzo, la Flagellazione di Urbino*, 1981 (tradotto in francese, inglese, tedesco, spagnolo, portoghese); *Nuova edizione con l'aggiunta di quattro appendici*, 1994 (tradotto in giapponese e inglese);
- *Miti emblematici*, 1986 (tradotto in francese, inglese, tedesco, spagnolo, portoghese, olandese, giapponese, svedese, finlandese, danese, russo, turco);
- *Storia notturna. Una decifrazione del sabba*, 1989 (tradotto in francese, inglese, tedesco, spagnolo, portoghese, giapponese, olandese, rumeno, norvegese, ungherese, ceco, estone).
- *Il giudice e lo storico. Considerazioni in margine al processo Sofri*, 1991 (tradotto in francese, inglese, tedesco, spagnolo, giapponese, olandese, greco); nuova edizione italiana 2006.
- *Occhiacci di legno. Nove riflessioni sulla distanza*, 1998 (tradotto in francese, inglese, tedesco, spagnolo, portoghese, giapponese, greco, turco).
- *History, Rhetoric, and Proof. The Menachem Stern Jerusalem Lectures*, 1999 (tradotto in giapponese; versione italiana estesa: *Rapporti di forza. Storia, retorica, prova*, 2000; tradotto in tedesco, portoghese, ebraico, francese, turco).
- *Das Schwert und die Glühbirne. Eine neue Lektüre von Picassos\_Guernica*,

1999 (tradotto anche in inglese e spagnolo).

- *No Island is an Island. Four Glances at English Literature in a World Perspective*, 2000 (anche in spagnolo, italiano, portoghese, francese).
- *Tentativas*, 2003.
- Vittorio Foa e Carlo Ginzburg, *Un dialogo*, 2003.
- *Rekishì o Sakanadeni Yomu*, 2003.
- *Il filo e le tracce. Vero falso finto*, 2006 (anche in portoghese, spagnolo, francese e giapponese [traduzione parziale]).
- *Cesare Garboli e il suo antagonista segreto*, 2007.
- *Paura reverenza terrore. Rileggere Hobbes oggi*, 2008 (anche in inglese, tedesco, francese, catalano).
  
- Articoli in *Past and Present*, *Annales*, *Quaderni storici*, *Rivista storica italiana*, *Critical Inquiry*, *Elementa* etc.

Membro del consiglio di redazione di *Quaderni Storici*; membro del consiglio direttivo di *Comparative Studies in History and Society*, *Contrahistorias*, *Análise social*, *The Medieval History Journal* (Nuova Delhi), *Naharaim: Zeitschrift für deutsch-jüdische Literatur und Kulturgeschichte* (Gerusalemme).